

Proyecto de Investigación e Innovación Educativa (PIIE)

CRA EL PINAR (Alcublas – Higueruelas)

ENTORNO AMIGABLE: REESTRUCTURACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DE LOS ESPACIOS DEL CENTRO



Según la RESOLUCIÓN de 13 de junio de 2024, de la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo, por la que se convocan subvenciones para desarrollar proyectos de investigación e innovación educativa en centros educativos no universitarios de la Comunitat Valenciana sostenidos con fondos públicos, concertados y de titularidad pública distinta de la Generalitat, durante el curso académico 2024- 2025.



CRA "EL PINAR"
HIGUERUELAS- ALCUBLAS
46026287

C/ DIPUTACIÓN nº7
46172 ALCUBLAS – Valencia
Tlf : 962718190 (Alcublas)
Tlf:963966655-963966656 (Higueruelas)
E-MAIL: 46026287@edu.gva.es



ÍNDICE

1. Datos del proyecto

2. Breve descripción del proyecto

3. Oportunidad

- a) Justificación
- b) Objetivos generales
- c) Objetivos específicos

4. Innovación

- a) Marco teórico
- b) Metodologías activas

5. Sostenibilidad

- a) Viabilidad
- b) Perdurabilidad
- c) Recursos
- d) Organización de espacios

6. Transferencia

- a) Actuaciones transferibles a otros contextos
- b) Plan de difusión
- c) Acciones formativas relacionadas con el proyecto

7. Participación

- a) Participación del profesorado
- b) Participación de la comunidad educativa
- c) Estrategias y actuaciones relacionadas con el trabajo cooperativo

8. Inclusión

- a) Fomento de la igualdad de oportunidades
- b) Integración i inclusión educativa y social



CRA "EL PINAR"
HIGUERUELAS- ALCUBLAS
46026287

C/ DIPUTACIÓN nº7
46172 ALCUBLAS – Valencia
Tlf : 962718190 (Alcublas)
Tlf:963966655-963966656 (Higueruelas)
E-MAIL: 46026287@edu.gva.es



9. Plurilingüismo

- a) Actuaciones relacionadas con la normalización lingüística.
- b) Actuaciones relacionadas con el plurilingüismo.

10. Evaluación

- a) Plan de evaluación del proyecto
- b) Instrumentos
- c) Indicadores
- d) Participación de los agentes implicados
- e) Impacto del proyecto

11. Cronograma y descripción de las actividades

- a) Descripción de cada actividad
- b) Período
- c) Participantes

12. Presupuesto detallado

- a) Material inventariable
- b) Material no inventariable.
- c) Detalle para el curso escolar

13. Cantidad desglosada



CRA "EL PINAR"
HIGUERUELAS- ALCUBLAS
46026287

C/ DIPUTACIÓN nº7
46172 ALCUBLAS – Valencia
Tlf : 962718190 (Alcublas)
Tlf:963966655-963966656 (Higueruelas)
E-MAIL: 46026287@edu.gva.es



1. DATOS DEL PROYECTO

- a) **Título del proyecto:** Entorno amigable: reestructuración y transformación de los espacios del centro.
- b) **Nombre del centro:** CRA EL PINAR. Código de centro: 46026287
- c) **Coordinador del proyecto:** Javier Catalá Lliso
- d) **Modalidad de participación:** individual (común a todos los proyectos)
- e) **Duración:** dos cursos escolares (2024 – 2025 y 2025 – 2026)
- f) **Etapas educativas:** Educación Infantil i Educación Primaria



2 . BREVE DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO (250)

Este proyecto busca impulsar un cambio en los espacios de nuestros dos aularios, obsoletos y arcaicos, para convertirlos en espacios que favorezcan el proceso educativo, adaptándonos a las realidades educativas actuales que demandan cambios.

3 . OPORTUNIDAD

a) Justificación (2800)

La finalidad principal de este Proyecto es rediseñar nuestros espacios del centro, para convertirlos en espacios más amables y favorecedores del aprendizaje.

Somos un centro rural, formado por dos aularios con espacios reducidos, y es por ello que creemos conveniente convertir todo espacio en un posible espacio educativo.

La escuela es un lugar muy importante, más en nuestros dos pueblos situados en La Serranía, comarca con alto nivel de despoblación. Se trata del motor más importante de estos pueblos, la llama que los mantiene vivos, sin escuela todos los demás servicios se irían apagando poco a poco. Es el sitio donde comunidad educativa, y en concreto el alumnado y el profesorado, pasa muchísimo tiempo de su día a día.

Es por esto que, durante los últimos cursos, hemos iniciado un cambio de mirada, con la finalidad de construir una escuela acogedora, donde aprender y convivir de manera adecuada. Para ello, contamos con un entorno natural privilegiado, pero necesitamos rediseñar nuestros dos aularios (ambos construidos hace muchas décadas), con espacios más atractivos para el desarrollo del proceso de E-A.

Actualmente, tenemos algunos espacios que hemos podido rediseñar, con pequeñas variaciones, pero que han supuesto un cambio importante, entre ellos destacamos las bibliotecas de cada aulario o algún rincón de entrada. También, hemos aprovechado para reubicar mobiliario y hacer de las clases espacios más amplios donde poder realizar cambios dinámicos y rápidos en su estructuración, para adaptarnos a las necesidades de cada tarea.

Es por todo ello, que nos gustaría seguir con esta línea de cambio a través del



presente Proyecto, transformando nuevos espacios que nos ayuden a crear un entorno lo más amable posible.

Durante los últimos cursos escolares, hemos llevado a cabo metodologías activas y proyectos educativos que están permitiendo, junto a la consolidación paulatina del Claustro y la formación permanente del profesorado, establecer una línea metodológica común en cada una de las etapas educativas con las que contamos. Y es por ello que, rediseñar la arquitectura y distribución de espacios es, sin duda, clave.

Teniendo en cuenta estas consideraciones previas, hemos decidido acometer este PIIIE por los siguientes motivos:

1. Contamos con dos aularios de antigua construcción, con algunos espacios comunes que pueden ser mejorados, y con aulas que pueden utilizarse para diversas áreas y tareas, sacándoles mejor partido.
2. La mayoría de espacios cuentan con mobiliario poco versátil, práctico y atractivo, hecho que no favorece la implementación de metodologías activas que llevamos a cabo.
3. Necesitamos facilitar una mejor convivencia entre todos los miembros de la Comunidad Educativa, y para ello es necesario generar espacios de encuentro amable.

b) Objetivos generales (2100)

- Crear espacios accesibles para todos los miembros de la comunidad educativa, permitiendo una correcta accesibilidad sensorial, motriz, cognitiva...
- Reestructurar espacios educativos de ambos aularios, tanto zonas comunes como aulas de docencia, con el objetivo de favorecer la implementación de metodologías activas y nuestros proyectos de centro.
- Promover la implicación de los diferentes miembros de la comunidad educativa en el desarrollo del proyecto.
- Diseñar espacios con carácter educativo, aumentando las posibilidades de aprendizaje más allá aula, ya que cualquier espacio diseñado estratégicamente puede ser protagonista en el proceso de E-A.



- Ofrecer espacios en los que el alumnado sea el protagonista de su formación, que permitan su intervención activa en la vida del centro, que potencien el pensamiento crítico, el cultivo de la inteligencia y el desarrollo de la memoria y de la creatividad. Espacios que ayuden a la formación de opiniones críticas y que sean promotores de aprendizajes significativos, de trabajo cooperativo y de autonomía.
- Educar en espacios variados para posibilitar multitud de aprendizajes.
- Utilizar y cuidar los espacios (decoración) para garantizar que estos ofrezcan una educación solidaria, no discriminatoria por razones de sexo, raza, religión, ideología, fomentando la coeducación en todos sus ámbitos. Espacios que ayuden a descubrir, potenciar y desarrollar las capacidades del alumnado, respetando características, ritmos y necesidades.
- Crear espacios que funcionen como "pequeños centros" de recursos educativos, que propicien la práctica de una metodología activa y participativa, que pongan al alumnado en relación con su entorno y procurando que la interacción con el mismo sea base fundamental para el aprendizaje; que permitan incorporar y aplicar avances pedagógicos y utilizar las nuevas tecnologías.
- Ofrecer espacios de calidad que posibiliten multitud de agrupamientos (parejas, pequeños grupos o grupo-clase), así como el trabajo individual.

c) Objetivos específicos (2100)

- Seleccionar, clasificar y organizar diferentes recursos y materiales educativos para los distintos espacios del centro.
- Seleccionar mobiliario versátil, accesible y atractivo para los diferentes espacios del centro que vamos a reestructurar.
- Repensar las posibilidades de los distintos espacios del centro, para convertirlos en espacios propulsores del aprendizaje activo del alumnado.
- Elegir qué metodologías activas y proyectos de centro se realizarán en cada espacio educativo, para adaptar los recursos y materiales seleccionados.
- Estructurar la gestión de los espacios del centro, regulando su uso y promoviendo su correcta utilización.



- Promover el uso correcto y responsable de los diferentes espacios e instalaciones del centro, generando conciencia de pertenencia.
- Incluir, en los diferentes documentos del centro, los cambios promovidos a partir de este proyecto.
- Incluir, en las diferentes programaciones de aula, la utilización de los espacios rediseñados en relación con las tareas y la metodología utilizada.
- Pictografiar los diferentes espacios del centro para garantizar la accesibilidad cognitiva a todo el alumnado y facilitar también la comprensión al alumnado de infantil que todavía no tiene adquirido el proceso lecto-escritor.
- Fomentar el uso de todas las lenguas curriculares en los diferentes espacios del centro.
- Señalizar los diferentes espacios del centro en castellano, valenciano, inglés y también árabe en el aulario de Alcublas, ya que un 25% de nuestro alumnado es de origen marroquí.
- Evaluar de manera periódica el desarrollo del proyecto con el objetivo de realizar las modificaciones pertinentes si se diera el caso.
- Mejorar la oferta de espacios en el centro, mediante la realización de evaluaciones exhaustivas que permitan analizar cada espacio, su uso, sus posibilidades y/o sus mejoras.
- Incentivar la generación de espacios educativos que permitan mejorar la calidad del proceso pedagógico, que ayuden a alcanzar el objetivo verdaderamente fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje: garantizar el desarrollo integral del individuo.

4. INNOVACIÓN

a) Marco teórico (2800)

La planificación minuciosa del espacio de nuestros aularios debe ocupar un lugar destacado, puesto que es un factor didáctico que permite facilitar la consecución de metas educativas.

Muchas investigaciones destacan el impacto que tiene el espacio escolar y su equipamiento en el aprendizaje. Por ello, se debe tener en cuenta las aportaciones



de la rama arquitectónica, neurociencia y pedagogía en el diseño de espacios escolares.

En relación a los elementos arquitectónicos, se debe apostar por espacios que fomenten el desarrollo pleno de nuestro alumnado, potenciando su autonomía, creatividad y aprendizaje. Debido a las características reducidas de nuestros aularios, debemos contar con mobiliario versátil, atractivo y adaptado, así como espacios amplios y diáfanos que nos permitan el movimiento libre y el cambio rápido del “paisaje” arquitectónico de las estancias.

En relación a este paisaje arquitectónico, neurociencia y arquitectura se entrelazan primero, y sorprendentemente, con la creación de una vacuna

El virólogo Jonas Salk, trabajaba, sin mucho progreso, en la vacuna de la poliomielitis en un sótano de su universidad, cuando decidió tomarse unas vacaciones en el Convento de San Francisco, situado en Asís (Italia). Allí, en ese remanso de paz, aclaró sus ideas y recobró conceptos que le condujeron al logro de la vacuna. Desde ese momento, Salk quedó convencido de que el entorno construido ejercía un gran poder sobre la mente, y con este convencimiento mandó construir el Instituto Salk de estudios biológicos, cuya arquitectura puede, sin lugar a dudas, denominarse neuroarquitectura. Este conjunto de edificaciones fomenta la creatividad y el bienestar de sus ocupantes a través de espacios creados entre los laboratorios, que confluyen en pequeños patios comunicados, proporcionando refugio en invierno y sombra en verano.

Años más tarde, Kanwisher y Epstein de la *MIT*, publicaron investigaciones en las que demostraron la importante actividad cerebral producida en personas ante estímulos de escenas topográficas como paisajes o habitaciones. Esta investigación es la primera que relaciona, de manera empírica, neurociencia y medio arquitectónico. Por último, en línea de estas investigaciones, Eberhard, Presidente de la Academia de Neurociencia para la Arquitectura, basándose en las premisas de Gage, acabó concluyendo que “el diseño arquitectónico puede cambiar nuestro cerebro y comportamiento”.

Por último, desde la pedagogía, referentes como Montessori, Malaguzzi, Decroly o Lauv, destacan la importancia del entorno y el espacio educativo como potenciadores del aprendizaje.



Convenimos y concluimos pues que nuestros espacios deben ser transformables, estructurados, harmónicos y atractivos ya que “un espacio bien diseñado, actúa como maestro”.

b) Metodologías activas utilizadas (2100)

Ya hemos visto como la neuroarquitectura establece aspectos clave para configurar los espacios, en este caso, al hablar de espacios educativos, algunos de estos aspectos son: existencia de luz natural, correcta ventilación, utilización de colores neutros para favorecer la concentración, presencia de elementos naturales como plantas o selección de mobiliario y ubicación.

Tener en cuenta los aspectos comentados, resulta fundamental para la implementación de metodologías activas y proyectos educativos en nuestro centro. En este sentido, pasamos a explicar a continuación aquellos que se ven vinculados con este PIIE. Todos están iniciados en nuestro centro, pero con las transformaciones de los espacios, conseguiremos mayor consolidación.

- **ABP:** se trabajan los saberes del área de Ciencias con proyectos que incluyen productos finales, utilización de tecnología, investigaciones, experimentos...
- **Gamificación:** proyecto de centro instaurado en el curso 23-24 para mejorar la convivencia.
- **Codocencias:** organizadas de manera que tutor/a y codocente comparten gran nº de sesiones, favoreciendo el desarrollo de las mismas, la atención y evaluación del alumnado.
-
- **Proyecto interdisciplinar:** relacionado en el curso 23-24 con nuestro entorno natural, potenciando el acercamiento y el conocimiento del mismo al alumnado.
- **Radio escolar:** Programas en castellano, valenciano e inglés donde el alumnado narra el día a día del centro.
- **Club lector:** engloba actividades como tertulias, apadrinamiento lector,



bibliopatio, animaciones o 15 minutos de lectura diarios.

- **3M, Matemáticas manipulativas:** recursos manipulativos para afianzar saberes matemáticos.
- **Estructuras de trabajo cooperativo:** enfoque de las situaciones de aprendizaje basadas en interacciones sociales, donde el alumnado debe cooperar para lograr un objetivo común.
- **Aprendizaje-servicio:** propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un único proyecto bien articulado en el que los participantes aprenden a la vez que trabajan en necesidades reales del entorno con el fin de mejorarlo.

5. SOSTENIBILIDAD

a) Viabilidad (1500)

El proyecto que presentamos tiene como finalidad principal reestructurar y mejorar los espacios del centro concebidos para el aprendizaje. Queremos mejorar las aulas de cada grupo – clase, pero no solo eso, ya que el proceso educativo no debe limitarse al aula de referencia, sino que también es fundamental la utilización de otros espacios del centro, los llamados espacios comunes. Este cambio es viable y sostenible ya que se sustenta en el apoyo unánime del claustro de profesorado, con el respaldo del equipo directivo.

Dentro del claustro se creará una comisión PIIE y un coordinador, encargados de coordinar las acciones de este proyecto y asegurar la continuidad de los recursos. Además, la Asociación de Familias de cada aulario ya se ha mostrado colaborativa, a lo largo de los últimos cursos, a la hora de participar en la mejora de las instalaciones y los espacios del centro, y cuando ha sido necesario se ha contado con su participación directa en alguna de las mejoras realizadas (montaje de huerto exterior, aula exterior, mejoras en el mobiliario...).

Por último, a nivel económico, este proyecto es viable gracias a las dotaciones económicas contempladas en la Resolución del 24 de marzo de 2023, por la cual se convocan las bases de las subvenciones para los PIIE. Si conseguimos la



financiación solicitada, podremos hacer frente a una serie de necesidades que no recaerán en gastos de funcionamiento.

b) Perdurabilidad (700)

Toda la comunidad educativa tendrá un compromiso firme para acreditar un uso responsable de los recursos materiales, mobiliarios, etc. que se financien con este PIIE.

Contamos con un claustro comprometido, ya que se trata de un proyecto que proporciona continuidad y apoyo a la línea metodológica y los proyectos educativos que se están llevando a cabo en el centro en los últimos cursos. Esta línea metodológica está apoyada por claustro y equipo directivo. Además, estamos realizando durante este curso escolar una revisión de documentos, en los cuales se incluirán al inicio del curso que viene, los cambios derivados de este PIIE, principalmente en el PEC, PGA, programaciones de aula y PAM.

c) Recursos (700)

En relación con los recursos personales, resulta lógico que el porcentaje de participación del profesorado debe ser del 100%. Es necesario que todo el profesorado esté implicado tanto en la puesta en marcha como en el desarrollo del Proyecto, ya que al fin y al cabo son los que después llevan al aula las metodologías y proyectos del centro. Al frente de ellos habrá un coordinador, incluido en la Comisión PIIE.

En cuanto a los recursos materiales podríamos clasificarlos en mobiliario, elementos decorativos y material fungible, aunque se encuentran más especificados en el apartado del Presupuesto detallado y se encuentran seleccionados en base a los espacios a transformar.

d) Organización de espacios (700)

Los espacios a reestructurar y transformar son variados, pero entre ellos destacamos los siguientes:

- **Bienvenida amable:** zonas de entrada a los diferentes edificios de ambos aularios.



- **Rincones acogedores:** zonas de paso y algunos rincones de las aulas.
- **Rincones de exposición:** zonas de paso como pasillos.
- **Espacios multiuso:** aula de música e informática, aulas de radio escolar...
- **Bibliotecas de centro:** espacios donde realizar animaciones lectoras, lecturas relajadas, tertulias...
- **Aulas exteriores:** ubicadas en el patio de ambos aularios.

6. TRANSFERENCIA

a) Actuaciones transferibles a otros contextos (700)

Las actuaciones que se van a realizar a partir de este PIIE están orientadas, fundamentalmente, a desarrollar competencias y adquisición de saberes básicos por parte de nuestro alumnado en los espacios a reestructurar y transformar con las metodologías activas y proyectos que tiene el centro.

La transferencia a situaciones reales de dichas competencias y saberes, permitirá al alumnado ser competente en innumerables contextos. Aspectos como: expresión y comprensión tanto oral como escrita, desarrollo de habilidades sociales, adquisición de valores, aprendizaje en resolución de problemas y conflictos, son estrategias y enseñanzas totalmente transferibles a la vida diaria.

b) Plan de difusión (1400)

Si conseguimos llevar a cabo este proyecto, consideramos que es imprescindible llevar a cabo una gran difusión del mismo. Para ello, debemos utilizar las vías de comunicación a nuestra disposición, tomando siempre como referencia las corporativas y, por tanto, permitidas por la Conselleria d'Educació, con la finalidad de respetar la protección de datos.

Por tanto, nuestro PIIE y la materialización de las acciones que se vayan llevando a cabo se darán a conocer por las siguientes vías:

- Claustro.
- Consejo Escolar.
- Web del centro: <https://portal.edu.gva.es/craelpinar/es/centro/>
- Asociación de Familias del Alumnado (AFA) de ambos aularios.
- Reuniones con las familias.



CRA "EL PINAR"
HIGUERUELAS- ALCUBLAS
46026287

C/ DIPUTACIÓN nº7
46172 ALCUBLAS – Valencia
Tlf : 962718190 (Alcublas)
Tlf:963966655-963966656 (Higueruelas)
E-MAIL: 46026287@edu.gva.es



- Ayuntamientos de Alcublas e Higueruelas.

Además, también existe la posibilidad de participar en Congresos, Jornadas (como las Jornadas de la Convivencia de profesorado de La Serranía) o en intercambios de experiencias con otros centros educativas, como pueda ser a través del Programa IMOU-TE en el que hemos participado tanto como centro observador como centro anfitrión.

c) Participación en jornadas / congresos / seminarios relacionados con la innovación, la mejora educativa y la cooperación docente (700)

Como hemos comentado en el apartado anterior, hemos participado en el Programa IMOU-TE, tres años como centro observador y este último como centro anfitrión, con nuestro proyecto de Radio Escolar.

Además, la mayoría del Claustro participa todos los años en las *Jornadas de La Serranía*, donde el profesorado de la comarca se junta para compartir experiencias. Este año se celebraron en Alpuente, el pasado 26 de junio.

Por último, el equipo directivo ha participado también este curso en la *I Jornada Transformadora dirigida a los equipos directivos*, en la cual 9 centros presentaron sus propuestas metodológicas y organizativas con la finalidad de servir de muestra e itinerario para el resto.

7. PARTICIPACIÓN

a) Participación del profesorado (700)

Como hemos señalado en algún apartado anterior, la participación del profesorado resulta fundamental. El personal docente es el agente principal impulsor del proyecto, y por tanto su participación en la implementación del mismo resulta imprescindible, pero, ¿en qué acciones debe participar el profesorado de manera activa?

- Aportación de ideas y propuestas para la redacción del proyecto.
- Selección y diseños de los espacios a transformar.
- Compra y ubicación de recursos materiales y mobiliario.
- Aplicación de las líneas metodológicas y los proyectos de centro.
- Gestión correcta y buen uso de los espacios del centro.



- Evaluación de las acciones.
- Rediseño del proyecto.

b) Participación de la comunidad educativa y otros agentes del entorno sociocultural (1500)

En la intervención y actuación de nuestro Proyecto queremos implicar al mayor nº posible de miembros de la Comunidad Educativa, en la que englobamos a familias, alumnado, profesorado y agentes del entorno.

De la implicación del profesorado ya hemos hablado en el apartado anterior, es por ello que ahora centraremos en la participación de familias, alumnado y agentes externos.

En cuanto a las familias, creemos que este proyecto puede brindar una gran oportunidad para la inclusión de éstas en el quehacer diario del centro, algo que se vio mermado con la pandemia y sus restricciones y que hemos tratado de recuperar poco a poco. Este proyecto podría ser un nuevo impulso a esta participación, ya que el rediseño de espacios educativos y la creación de entornos educativos más atractivos, puede ser un gran impulsor en este aspecto, ya que queremos contar con las propuestas y opiniones de las familias de cada aulario, representadas por las AFA.

En cuanto al alumnado, ellos deben ser los protagonistas, en torno a los cuales se vertebre todo. Este proyecto es un recurso estupendo para mejorar sus competencias y saberes, potenciando su pleno desarrollo y estimulando la creatividad y la motivación hacia el aprendizaje.

Por último, en relación con los agentes del entorno, debemos destacar la importancia de los Ayuntamientos de Alcublas e Higueruelas, como últimos responsables del mantenimiento de nuestras instalaciones y su colaboración es indispensable para llevar a cabo el proyecto.

c) Estrategias y actuaciones relacionadas con el trabajo cooperativo (1000)

La importancia del trabajo cooperativo radica en la fuerza del grupo por encima del individuo. La suma equilibrada de esfuerzo individual, propiciará que el trabajo en



equipo surta efecto, es decir, se entiende el trabajo cooperativo como el trabajo en equipo que tiene como finalidad conseguir una meta común.

En este proyecto destacan acciones vinculadas al trabajo cooperativo, como:

- **Reestructuración y transformación de espacios:** es fundamental la implicación del profesorado y también del resto de miembros de la comunidad educativa, ya que aspectos como montaje de mobiliario, colocación y reubicación se ha de realizar entre un gran nº de personas.
- **Propuestas metodológicas:** uno de los objetivos es aplicar metodologías activas y proyectos de centro en los espacios transformados que favorezcan el aprendizaje del alumnado. Para ello, no solo es necesario que el profesorado trabaje de forma coordinada sino que también se puedan aplicar estrategias de trabajo cooperativo entre el alumnado.

8.INCLUSIÓN

a) Fomento de la igualdad de oportunidades (700)

Este proyecto pretende dar cabida a todo el alumnad, con sus características y peculiaridades, pero también al resto de Comunidad Educativa y Agentes Externos. Los distintos espacios a transformar ofrecerán al alumnado la posibilidad de potenciar su desarrollo, fomentando un aprendizaje activo y significativo y buscando su autonomía. Estos espacios, dinámicos y versátiles, permitirán realizar rápidamente las adaptaciones de acceso tanto a nivel grupal e individual, que sean necesarias en cada momento.

Serán espacios donde todo el alumnado, independientemente de sus características individuales, tendrá cabida, ya que estarán adaptados para ellos, asegurando la igualdad de oportunidades.

b) Integración e inclusión educativa y social (700)

En el esbozo de reestructuración a hacer de los espacios, se han analizado las barreras existentes con el objetivo de eliminarlas.

Para lograr una verdadera inclusión, todos los espacios deben ser accesibles a toda la comunidad educativo y se deben culminar una serie de aspectos de mejora



como: señalizar los espacios con las lenguas de enseñanza (inglés, castellano y valenciano), además de árabe en el aulario de Alcublas (25% de alumnado marroquí); señalizar estancias haciendo uso de pictogramas/imágenes que favorezcan la comprensión de todo el alumnado.

Además, en estos espacios debemos tener en cuenta una serie de criterios organizativos a la hora de ubicar recursos materiales y didácticos.

9. PLURILINGÜISMO

a) Actuaciones relacionadas con la normalización lingüística (1000)

Nuestros dos municipios se encuentran ubicados en zonas de predominio lingüístico castellano. El aprendizaje y dominio de cualquier lengua se lleva a cabo en contextos comunicativos, por este motivo, el uso que hagamos del valenciano en la escuela es fundamental. Con la finalidad de conseguir una competencia lo más alta posible en las lenguas de docencia, el centro debe constituirse como un espacio rico en situaciones comunicativas que potencien y aseguren un uso normalizado de la lengua.

Centrándonos en el uso del valenciano, se llevan actuaciones relacionadas con la normalización lingüística como:

- Documentos oficiales escritos: documentación interna, comunicaciones, web del centro, etc.
- Documentación económica: recibos, documentos contables, etc.
- Elementos escritos en el centro: tablón de anuncios, rotulación, cartelería, etc
- Act. complementarias: talleres y animaciones lectoras.
- Áreas en valenciano: EF y música. Arts en Inglés.
- Radio: emisión de podcast en diferentes lenguas.

b) Actuaciones relacionadas con el plurilingüismo (1000)

Otro aspecto clave gira en torno al plurilingüismo y al uso que podamos realizar de las lenguas en los espacios a transformar.



Las actuaciones vinculadas al plurilingüismo deben tener como finalidad que el alumnado adquiera una competencia comunicativa plurilingüe, que permita el dominio oral y escrito del castellano y el valenciano y un dominio funcional del inglés.

Debido a la inmigración producida durante los dos últimos cursos, también debemos promover el contacto con otras lenguas propias del alumnado recién llegado, ya que el contacto entre lenguas enriquece.

Los espacios a transformar deben promover este uso de las diferentes lenguas a partir de tareas que se produzcan en los mismos. Algunas de las actuaciones son: creación de contextos comunicativos que favorezcan el uso de las lenguas, codocencias y desdobles en inglés y valenciano para potenciar su uso, elaboración de recursos comunicativos o referentes lingüísticos en inglés y valenciano entre el profesorado.

10. EVALUACIÓN

a) Plan de evaluación del proyecto (1400)

Entendemos la evaluación como el proceso de obtener, sintetizar e interpretar información para facilitar la toma de decisiones. En la implementación del proyecto, un apartado clave será la evaluación de todas aquellas acciones que se realicen. Una evaluación continua, estructurada y sistemática.

Por lo que respecta a la evaluación de todo lo relacionado con este proyecto, reestructuración de espacios, organización, realización de tareas y actividades en dichos espacios, etc. se precisará que desde el Claustro se realice una valoración periódica de cómo ha funcionado todo lo comentado. Es conveniente también contar con la evaluación de los principales usuarios, que no son otros que los alumnos/as, ya que su valoración puede aportar información muy valiosa para la mejora. Además de estar abiertos por supuesto a la valoración de otros agentes de la comunidad educativa, entre los que podemos destacar a las familias y personal del Ayuntamiento que ejerce tareas en el centro.



b) Instrumentos de evaluación (1000)

Para realizar la evaluación del desarrollo del proyecto, es necesario contar con una serie de instrumentos que permitan obtener información, reflexionar y tomar decisiones a partir de los datos recogidos.

En relación al desarrollo del proyecto, realizaremos reuniones de seguimiento del mismo, en el que participará el claustro del profesorado al completo, bajo la supervisión de la comisión y el coordinador del proyecto.

También en las reuniones de Claustro, se tendrá en cuenta la valoración de este proyecto.

Contaremos para todo ello con distintos instrumentos, como:

- Observación sistemática y diario de anotaciones del personal docente, en el que se puedan registrar propuestas de mejora, experiencias personales y vivencias en relación al proyecto.
- Rúbricas de evaluación y escalas de observación que facilitarán y centrarán el proceso evaluador.
- Cuestionarios en *Forms* que pueden ir dirigidos a diferentes miembros de la comunidad educativa.

c) Indicadores de evaluación (1000)

Definir los indicadores de evaluación es primordial, ya que nos permiten medir el nivel de consecución de objetivos.

En primer lugar, en relación a los recursos utilizados, los indicadores nos permiten valorar su uso: adecuación, frecuencia, distribución...

En segundo lugar, nos permiten evaluar la adecuación de los procesos de gestión en relación con el cumplimiento de plazos y realización de tareas.

Por último, permiten valorar las metodologías y proyectos llevados a cabo en los distintos espacios a transformar. Algunos ejemplos de estos indicadores, que podremos analizar utilizando escalas de valoración son:

- El alumnado es autónomo en los diferentes espacios.
- El alumnado hace un uso correcto del material de cada espacio.
- Se han diseñado los espacios en función de necesidades e intereses del



alumnado.

- Se han buscado materiales variados y convenientes para cada espacio.
- Se realizan cambios en el mobiliario o el material de los diferentes espacios cuando se considera necesario.

d) Participación de los agentes implicados (1000)

En cuanto a la evaluación vinculado al grado de participación de los agentes implicados en el proyecto, es necesario que en las reuniones de seguimiento del proyecto (al menos una por trimestre) y en los Claustros, se realice un análisis y un seguimiento de la participación del profesorado, el alumnado, el resto de la comunidad educativa y los agentes externos.

Para analizar el grado de participación de los agentes, es interesante utilizar un diario de anotaciones, donde se recoja, por ejemplo, el sentir del alumnado al realizar las diferentes tareas y actividades en los espacios destinados para ello. Muchas veces, estas opiniones espontáneas nos proporcionan información valiosa para lograr la mejora.

e) Impacto del proyecto (1000)

Consideramos que el proyecto tendrá un impacto muy positivo en el proceso educativo del alumnado y permitirá abordar de manera adecuada la inclusión, tanto educativa como social, así como la mejora en la convivencia de todos los miembros de nuestra Comunidad Educativa.

Resulta imprescindible adaptarse a los nuevos tiempos, también a nivel de mobiliario y espacios, buscando espacios cada más atractivos, dinámicos y versátiles debido a, por un lado, la evolución de la sociedad y por otro, por el crecimiento exponencial que hemos tenido de alumnado en los últimos cursos, habiendo doblado el número de alumnos/as, pasando de 25 a 51 en 5 cursos escolares. Esto provoca que debamos repensar el uso que le damos a algunos espacios, convirtiéndolos en espacios multifuncionales.

Además, estos espacios también estarán abiertos a su uso por parte del resto de la Comunidad Educativa, como familias y agentes externos, que requieran hacer usos de los mismos, por ejemplo, para reuniones o talleres.



11. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ID	NOMBRE	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	PERÍODO	PARTICIPANTES
1	Comenzamos	Reunión de la comisión PIIE para planificar tareas	Septiembre 2024	Profesorado comisión PIIE
2	Presentación	Presentación del proyecto <i>Transformamos nuestra escuela. Por una escuela más amigable</i>	Octubre 2024	Comunidad Educativa
3	Mejoramos nuestras bibliotecas	Mejora de las bibliotecas de centro	Octubre 2024	Profesorado Coordinador de biblioteca
4	Bienvenida amable	Inicio de la transformación de los zonas de entrada a las clases de infantil	Noviembre 2024	Docentes Personal municipal Familias
5	La magia de los cuentos	Inicio de animaciones lectoras a realizar durante todo el curso en nuestras bibliotecas de centro	Noviembre 2024	Profesorado Coordinadora de biblioteca Alumnado
6	Rincones de artes	Creación de rincones interiores y exteriores donde realizar actividades plásticas y presentaciones	Diciembre 2024	Profesorado
7	CreArte	Programación de actividades de carácter artístico para la creación de producciones del nuestro alumnado que se utilizarán para decorar zonas comunes.	Enero 2025	Profesorado Todo el alumnado
8	El aula exterior. Un lugar diferente	Mejora de nuestras aulas exteriores de ambos aularios	Febrero 2025	Profesorado Familias Personal municipal
9	Bienvenida amable	Inicio de la transformación de los zonas de entrada a las clases de primaria	Marzo 2025	Docentes Personal municipal Familias



CRA "EL PINAR"
HIGUERUELAS- ALCUBLAS
46026287

C/ DIPUTACIÓN nº7
46172 ALCUBLAS – Valencia
Tlf : 962718190 (Alcublas)
Tlf:963966655-963966656 (Higueruelas)
E-MAIL: 46026287@edu.gva.es

GENERALITAT
VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ,
CULTURA I ESPORT

10	Libros por aquí, libros por allá	Ubicamos diferentes libros de lectura y juegos en los rincones confortables ubicados en las zonas comunes de entrada a las aulas de infantil y primaria	Abril 2025	Profesorado Alumnado
11	Bienvenida amable	Inicio de la transformación de los zonas de entrada a la zona de los despachos y recepción de familias	Mayo 2025	Docentes Personal municipal Familias
12	¿Dónde estamos?	Muestra a toda la comunidad educativa de las mejoras conseguidas con el PIIE	Junio 2025	Comunidad educativa



CRA "EL PINAR"
HIGUERUELAS- ALCUBLAS
46026287

C/ DIPUTACIÓN nº7
46172 ALCUBLAS – Valencia
Tlf : 962718190 (Alcublas)
Tlf:963966655-963966656 (Higueruelas)
E-MAIL: 46026287@edu.gva.es

GENERALITAT
VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ,
CULTURA I ESPORT

12. PRESUPUESTO DETALLADO PARA CADA CURSO ESCOLAR

		PRECIO (euros)
Material inventariable	Mobiliario interior	1.150
	Mobiliario exterior	1.150
	Murales o posters	200
Material NO inventariable	Césped	1.000
	Pintura	500
	Material para pintar	200
	Flores y plantes	200
	Decoración	300
	Elementos ferretería	100
	TOTAL:	5.000 euros

13. CANTIDAD DESGLOSADA

Consultados los presupuestos de material inventariable y no inventariable, el presupuesto final del proyecto para el curso 2024-2025 será de 5.000 euros. Del total del presupuesto, 2.500 euros están destinados a material inventariable y 2.500 euros a material no inventariable.