

**TERTÚLIES**  
**LITERÀRIES**  
**DIALÒGIQUES**

# ÍNDEX

1. DESCRIPCIÓ.
2. ALUMNAT I CRITERIS DE SELECCIÓ.
3. PROFESSORAT IMPLICAT.
4. CURS.
5. HORARI.
6. HORES DOCENTS ASSIGNADES.
7. AGRUPAMENTS.
8. PERIODICITAT D'AVUACIÓ.
9. FINALITATS (OBJECTIUS).
10. INDICADORS D'AVUACIÓ.
11. PROPOSTES DE MILLORA.
12. ORGANITZACIÓ ESPACIAL I TEMPORAL.
13. NECESSITATS DE FORMACIÓ.

## 1. DESCRIPCIÓ

La tertúlia literària dialògica és una AEE . Es consideren actuacions educatives d'èxit (AEE) les pràctiques educatives que s'ajusten als criteris següents:

- 1.1. Generen millores en els resultats acadèmics de tot l'alumnat.
- 1.2. Són actuacions transferibles a diversos contextos, cosa que implica que allí on s'apliquen obtenen resultats semblants.
- 1.3. Que els dos punts anteriors han sigut demostrats en investigacions científiques que tenen en compte totes les veus que componen la comunitat educativa.
- 1.4. Que els tres punts anteriors han sigut avalats en publicacions de la comunitat científica internacional.

*Tertúlies dialògiques (literàries, musicals, d'art, científiques, etc.)* Fan referència a la construcció col·lectiva de significats i coneixement a través del diàleg amb totes les persones participants de la tertúlia, basant-se en els set principis de l'aprenentatge dialògic. Es potencia l'acostament de tot l'alumnat sense distinció a la cultura clàssica universal i al coneixement científic acumulat per la humanitat. Es realitzaran en programacions dins de l'horari lectiu i fora, a consideració del centre.

En el nostre centre, en les tertúlies literàries en horari escolar, participen alumnes i familiars (mares, pares, iaies, tietes...). En aquestes és llegeixen clàssics adaptats de la literatura universal (*El Mag l'Oz, El Lazarillo de Tormes, L'Odissea, Romeu i Julieta..*).

Durant el curs 2020-2021 vam encetar una tertúlia literària dialògica en horari extraescolar per a adults (mestres i familiars). En ella participen mestres i familiars de les tres poblacions que integren el nostre CRA (Canet, La Jana i Cervera). Una iniciativa pensada per continuar obrint l'escola a la comunitat educativa i afavorir l'aprenentatge i la convivència de tots i totes. Aquesta tertúlia es realitza de format online cada 15 dies.

## 2. ALUMNAT I CRITERIS DE SELECCIÓ

Participa tot l'alumnat sense excepció i també s'inclouen tots els familiars i persones de la comunitat educativa que ho sol·liciten.

### 3. PROFESSORAT IMPLICAT

Els responsables de l'activitat són els tutors/es de primària, infantil i la directora.

En les tertúlies d'adults la responsable és la tutora de Cervera, Begoña Flos, ella és qui organitza les reunions, el temps i qui coordina la actuació.

La mestra d'educació artística també realitza tertúlies musicals en la seua assignatura.

Els tutors fan tertúlies dialògiques, tertúlies curriculars i científiques.

Tot el claustre fa trimestralment una tertúlia pedagògica dialògica.

### 4. CURS

A partir del curs 2022/2023 les tertúlies literàries les porten a terme tots els cursos dels tres aularis.

### 5. HORARI

Cada tutor/a té assignada una sessió setmanal en el seu horari i amb els seu grup-classe. La durada d'una tertúlia és d'una sessió lectiva.

### 6. HORES DOCENTS ASSIGNADES

Cada tutor/a té assignada una sessió setmanal en el seu horari i amb els seu grup-classe. Es realitzen 11 sessions de tertúlies al CRA.

### 7. AGRUPAMENTS.

Els agrupaments per fer les tertúlies són els grups classes de cada aulari. A l'aulari de Cervera fem els següents agrupaments: 1r i 2n fan una, infantil una altra i 4t, 5è i 6è una altra ja que nombre d'alumnat és més reduït.

## 8. PERIODICITAT D'AVUACIÓ.

Les tertúlies són valorades al finalitzar cada una d'elles de forma oral. Participen els alumnes i el voluntariat expressant els pros i contres de la sessió. Al finalitzar el curs escolar s'avaluen de forma global mitjançant una enquesta. Després els resultats de l'enquesta els agrupem en un sector circular per veure els resultats per aularis.

Fem el mateix procediment en les tertúlies dialògiques dels adults.

## 9. FINALITATS (OBJECTIUS).

- Reduir el fracàs escolar i l'abandonament escolar primerenc.
- Generar unes millors expectatives als alumns, la seva convivència i els seus valors.
- Aconseguir una educació més inclusiva, sobretot incloent els alumnes amb discapacitats o necessitats especials.
- Superar aquelles actuacions educatives que generen desigualtats i promoure la cohesió social.
- Aconseguir els màxims resultats possibles segons el context que s'apliquin

## 10. INDICADORS D'AVUACIÓ

A banda de l'avaluació dels objectius i continguts de l'àrea de llengua s'avalua l'expressió oral amb una rúbrica. També es fa una autoavaluació preguntant a l'alumnat per la seva participació en l'activitat.

### RÚBRICA DE EXPRESIÓN ORAL

|                           | Lo consigue (4)   | No totalmente (3)  | Con dificultad (2)  | No lo consigue (1)   | TOTAL       |
|---------------------------|---|--|---|--|-------------|
| <b>VELOCIDAD</b>          | En todo momento ha mantenido una velocidad adecuada al hablar.      | Durante la mayor parte del tiempo ha hablado con una velocidad adecuada.                                   | Ha presentado dificultades a la hora de mantener una velocidad adecuada en el habla.          | Ha hablado tan deprisa o tan despacio, que apenas se le ha entendido.                              |             |
| <b>TONO Y VOLUMEN</b>     | El tono y volumen con los que ha hablado favorecen la comunicación. | En la mayoría del tiempo se ha expresado con un tono y volumen de voz adecuados.                           | Le ha costado hablar con un tono y volumen de voz ajustados a la situación.                   | Ha hablado con un tono y volumen de voz molestos, dificultando la comunicación.                    |             |
| <b>PRONUNCIACIÓN</b>      | Pronuncia las palabras adecuadamente, sin acortarlas ni juntarlas.  | Suele pronunciar bien las palabras, sin acortarlas ni juntarlas.   | A veces acorta o junta algunas palabras y no pronuncia correctamente.                         | Cuesta entender su pronunciación.  |             |
| <b>INTERLOCUCIÓN</b>      | Ha mantenido la mirada de sus compañeros y no les ha interrumpido.  | En la mayoría de las ocasiones, ha mirado a su interlocutor. Suele ser respetuoso con el turno de palabra. | Al hablar, ha mirado con poca frecuencia a los demás. Le cuesta mantener el turno de palabra. | Casi nunca mira directamente a las personas con las que habla. Apenas respeta el turno de palabra. |             |
| <b>VOCABULARIO</b>        | Ha utilizado un vocabulario rico y ajustado.                        | Aunque ha repetido palabras, ha utilizado un vocabulario rico.   | Se ha expresado con un vocabulario bastante pobre y limitado.                                 | El vocabulario que ha utilizado ha sido muy escaso y repetitivo.                                   |             |
| <b>CALIFICACIÓN MEDIA</b> |   |  |   |  | <b>/ 20</b> |

## 11. PROPOSTES DE MILLORA

- Augmentar el nombre de voluntaris a les aules.
- Augmentar el nombre de participants en les tertúlies dels adults.
- Millorar la puntuació de les rúbriques.

## 12. ORGANITZACIÓ ESPACIAL I TEMPORAL.

Les famílies reben una nota abans de començar on s'explica el funcionament de les tertúlies:

*Benvolguts pares i mares, en pocs dies començarem les tertúlies literàries dialògiques. El llibre que hem triat ha estat *Romeo i Julieta* de l'editorial Vicens Vives.*

*Amb aquesta nota us voldríem donar una sèrie de recomanacions i indicacions a tenir en compte per a un millor aprofitament de les tertúlies:*

*La tertúlia es farà setmanalment en dijous de 15.45h. a 16.30h.*

*Es tracta que el xiquet/a vaja llegint el capítol triat i després seleccione un fragment que li haja agradat, interessat, preocupat, que no hagi entès,... i se l'anote per a què pugua compartir-ho amb la resta de companys durant la tertúlia.*

*No es pretén que el xiquet/a entenga literalment tot el que està llegint, no es tracta de fer-li després una comprensió lectora. Es busca simplement que el xiquet/a aprofite el que llig per a dur-ho al seu nivell de comprensió i raonament, i ho pugui relacionar amb vivències personals.*

*És molt recomanable que la lectura sigui compartida amb vosaltres, els pares/mares (un adult), amb la finalitat de resoldre possibles dubtes i comentar aspectes del llibre amb vosaltres.*

*Juntament amb el llibre el xiquets/es portaran un quadernet on escriuran el fragment triat i, una mica, per què l'han triat.*

*El llibre que li serà assignat a cada xiquet o xiqueta s'haurà de folrar. Cas que el llibre es perga o es deteriore per mal ús, la família haurà de pagar-lo.*

*El llibre es escollit lliurement pels participants entre les diverses opcions que ofereix el centre. També s'escull democràticament (democràcia deliberativa, no votacions) el nombre de pàgines a llegir.*

*L'alumnat s'asseu amb rotllana de manera que tots ens puguem veure les cares. Hi ha la figura del moderador (la tutor o els alumnes més grans) que s'encarrega de dirigir la tertúlia donar torns de paraula i vigilar que es respecten els 7 principis de l'aprenentatge dialògic.*

*A cadascun dels/ de les d'alumnes se li reparteix el clàssic (llibre que s'ha escollit) i un quadernet per a poder fer anotacions i seguir millor la tertúlia.*

Exemple de full del quadernet:

Esta setmana llegirem de la pàg. \_\_\_\_ a la pàg. \_\_\_\_ .

En quina pàgina està la frase o paràgraf que has triat?

\_\_\_\_\_

Escriu el que has triat:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Per què l'has triat?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Posa de quina pàgina a quina llegirem.

Posa la pàgina on hi ha el que he vols comentar.

No cal posar tot el fragment triat! Sols en posar les primeres paraules, per tal de trobar-lo ràpidament al llibre, n'hi ha prou!

Explica-ho molt breument per tal que després te'n recordes quan ho expliques als altres.

### 13. NECESSITATS DE FORMACIÓ

Durant el curs una de les mestres del claustre, Begoña Flos, ens informa de com es deu de dur a terme l'activitat. Hem tingut també com a ponent al director de l'escola Joaquín Ruyra, escola capdavantera amb comunitats d'aprenentatge en el curs 2022/23. Volem seguir incloent en el nostre PAM la formació de Comunitats d'aprenentatge.



