

<b>Cicle: Segon cicle d'Infantil</b>	<b>Curs acadèmic: 2023/2024</b>
<b>1. Concreció dels elements curriculars</b>	<p>Àrea III: Comunicació i representació de la realitat</p> <p>Objectius d'etapa:</p> <p>g. Comunicar i representar la realitat a través dels diferents llenguatges i formes d'expressió.</p> <p>h. Explorar les destreses relatives al pensament logicomatemàtic, la lectura i l'escriptura, el moviment, el gest i el ritme des de les situacions quotidianes i contextualitzades.</p> <p>i. Descobrir la riquesa multilingüe i multicultural present en la societat, on conviuen la llengua pròpia i oficial, el valencià, i el castellà, llengua cooficial, a més d'altres llengües familiars i desenvolupar actituds positives envers aquesta diversitat.</p>
<b>1.1 Elements curriculars de nivell:</b>	<p>Àrea III: Comunicació i representació de la realitat</p> <p>Relació amb les Competències clau:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'augment del repertori lingüístic i estratègies, que permeten posar en pràctica les habilitats lingüístiques i l'adquisició de codis de diferents llenguatges.</li> <li>- El tractament metodològic que s'adopti en l'etapa haurà de tindre en compte la realitat del context i prioritzar les destreses orals i comunicatives, tant en llengües oficials com estrangeres, de manera que s'afavorisquen les transferències entre si que permeten construir la competència plurilingüe.</li> <li>- Llenguatge digital, educarà juntament amb les famílies en l'ús responsable de les eines digitals existents, com a element motivador i facilitador d'aprenentatges, i contribuirà a un desenvolupament posterior de la competència digital.</li> <li>- Els llenguatges possibilitaran establir relacions amb els iguals i adults i afavoriran la pràctica de destreses socials. Els codis que progressivament es vagen adquirint facilitaran l'accés a nous aprenentatges, és per això que contribuiran al desenvolupament de la competència personal, social i d'aprendre a aprendre.</li> <li>- El respecte per la diversitat cultural present en l'aula i l'escola com a reflex de la societat en general, igual que l'interés per les manifestacions culturals presents en el nostre entorn més pròxim, a través d'una participació activa, contribuirà al desenvolupament de la competència en consciència i expressió culturals.</li> </ul>
<b>1.1.1 Competències específiques</b>	<p>Competència específica:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explorar i utilitzar materials, tècniques, instruments i codis dels diversos llenguatges, i ajustar-ne l'ús a les característiques de les situacions quotidianes de comunicació.</li> <li>2. Comprendre missatges i representacions senzilles de la vida quotidiana per mitjà de diversos llenguatges, prenent com a base coneixements i recursos de la seua pròpia experiència.</li> <li>3. Expressar sentiments, idees i pensaments propis utilitzant els diversos llenguatges de manera personal i creativa en contextos escolars i familiars.</li> <li>4. Interactuar en situacions quotidianes utilitzant les dues llengües oficials en el context escolar mitjançant funcions comunicatives bàsiques i valorar la riquesa comunicativa que això suposa.</li> <li>5. Mostrar interès per participar en situacions comunicatives orals del context escolar en les quals s'utilitza una llengua estrangera.</li> <li>6. Identificar, valorar i participar de les diferents manifestacions culturals presents en l'escola i en l'entorn pròxim interactuant amb els altres, des del respecte a la diversitat.</li> </ol>

**Críteris d'avaluació** (els equips de cycle els acorden cadascuna de les competències específiques per a cada nivell educatiu)

1. Utilitzar els diferents llenguatges en el seu entorn immediat i experimentar les possibilitats dels materials, tècniques i els instruments propis d'aquests llenguatges.
2. Identificar algunes de les característiques pròpies dels diferents llenguatges i la seua funcionalitat en situacions quotidianes, a més de mostrar interès i iniciativa pels codis convencionals i no convencionals.
3. Elaborar creacions senzilles en qualsevol dels llenguatges (plàstiques, musicals, dramàtiques, corporals...) i participar activament en el treball en grup quan calga.
4. Participar en propostes de manera que el seu moviment i expressió lliure s'ajusten harmònicament a l'espai i als altres.
5. Prendre la iniciativa en la interacció social i gaudir de les situacions comunicatives amb una actitud respectuosa.
6. Interpretar i ajustar la reacció a missatges senzills i les intencions comunicatives dels altres, en les quals mostrar una actitud curiosa i responsable.
7. Expressar i comunicar emocions, pensaments i preferències pròpies, gaudir del procés creatiu i compartir-les amb els altres.
8. Utilitzar diverses eines o aplicacions digitals intuïtives i visuals per a expressar-se i comunicar-se de manera creativa.
9. Adquirir el repertori comunicatiu en les dues llengües oficials i ajustar-lo a les particularitats de les situacions quotidianes de l'àmbit escolar, així com als interlocutors.
10. Identificar la pluralitat lingüística i cultural del seu entorn i manifestar interès per altres llengües, ètnies i cultures.
11. Participar en interaccions comunicatives orals, bàsiques i senzilles en llengua estrangera relacionades amb rutines i situacions quotidianes.
12. Recórrer a la biblioteca de l'aula o del centre escolar i a qualsevol espai lletrat com a font d'informació i gaudi, amb respecte cap a les normes d'ús.
13. Mostrar interès i gust en activitats d'aproximació a gèneres de la literatura infantil i de l'entorn pròxim, tant individualment com en contextos de diàleg.
14. Participar en les manifestacions culturals presents en l'entorn pròxim i conèixer les més identificatives de la Comunitat Valenciana

**Sabers bàsics:**

- Bloc A. Descobriment dels llenguatges
  1. Qualitats expressives i creatives dels diferents materials i objectes quotidians: naturals, artificials i de rebuig.
  2. Possibilitats creatives i comunicatives d'aplicacions i eines digitals.
  3. La imatge i el so en l'entorn físic i virtual.
  4. Aproximació al llenguatge sonor i a les possibilitats expressives i creatives de la veu, el cos, els objectes quotidians de l'entorn i els instruments.
  5. Identificació i discriminació visual i auditiva.
  6. Cançons i altres manifestacions musicals i artístiques. Sentiments, emocions i accions que suggereixen.
  7. Cura de la veu. Relaxació i intensitat vocal.
  8. El gest, el moviment, la mímica, la dansa i el teatre. Interés i participació.
  9. Materials específics i inespecífics, eines, tècniques i elements en les representacions plàstiques.
  10. Jocs d'expressió corporal i dramàtica.
  11. Intenció expressiva i el desig de comunicar-se a partir de les produccions artístiques.
  12. Aproximació als codis de representació gràfica: dibuix, imatges, símbols, signes i nombres en diferents suports.
- Bloc B. Possibilitats comunicatives i expressives del llenguatge verbal
  1. Comprensió de missatges orals en les dues llengües oficials.
  2. Articulació de paraules i estructures senzilles. Jocs d'imitació lingüístics, de percepció auditiva i consciència fonològica.
  3. Interés per participar en interaccions orals i diferents situacions de comunicació.
  4. Expressió de missatges que responguen a les seues necessitats i interessos i sobre situacions diferents: quotidianes, viscudes o imaginades.
  5. Estratègies i convencions socials de l'intercanvi lingüístic en situacions comunicatives que potencien el respecte i la igualtat: atenció, escolta activa, torns de diàleg i alternança.
  6. Usos socials de la lectura i l'escriptura. Models lectors de referència.



**1.1.2 Valoració general del progrés de l'alumnat**

Instruments de recollida i registre de la informació

- Graelles d'avaluació dels projectes d'aula i les propostes de lliure circulació
- Diari d'aula
- Registre de la lectoescriptura
- Documentació de totes les activitats realitzades a l'aula (fotografies, grabacions de audio i video...)

7. Textos orals formals i informals en les dues llengües oficials amb suports d'altres llenguatges.
8. Repertori lingüístic: situacions i funcions comunicatives i representatives. Converses col·lectives, lèxic en les llengües oficials i discurs.
9. Aproximació a la llengua estrangera. Elements per a una comunicació funcional bàsica.
10. Relats orals en llengua estrangera.
  - Bloc C. Patrimoni i cultura
1. Les manifestacions artístiques musicals, plàstiques, visuals, audiovisuals i gastronòmiques del seu entorn com a part del patrimoni.
2. Celebracions, costums i jocs tradicionals de la cultura pròpia de la Comunitat. Estima per les senyes d'identitat etnoculturals presents en el seu entorn.
3. Els espais lletrats i culturals, com a fonts d'informació i gaudi.
4. Característiques i possibilitats representatives de diversos gèneres literaris infantils de diferents cultures (contes, relats, endevinalles, teatre, treballengües, poesia, faules, rondalles, llegendes, cançons de bressol...).
5. Actitud positiva cap a la diversitat lingüística i cultural de l'entorn social i escolar.
6. Interés per l'ús del valencià en qualsevol situació, especialment quan no és la llengua habitual.
7. Curiositat i interés pels aspectes diferencials de les llengües estrangeres, en comparació de les llengües oficials.

Models d'informes d'avaluació qualitativa per a cadascun dels nivells del cicle. (Aspectes a valorar sobre el procés de desenvolupament i aprenentatge dels xiquets i xiquetes d'aquest nivell)

- Procés que ha viscut cada infant en l'escola tenint en compte les tres àrees del currículum.
- Tindrem en compte els progressos, esforços, les dificultats superades, potencialitats, la seua relació amb la resta de Companys i companyes, amb les persones adultes i amb l'espai.
- Destacant els processos d'ensenyament-aprenentatge de les matemàtiques, la lectoescriptura, la vida pràctica, la imaginació i creativitat, les diferents llengües d'expressió...

## PROGRAMACIÓ D'AULA: SITUACIONS D'APRENTATGE. EDUCACIÓ INFANTIL

<b>Curs acadèmic:</b>		<b>Nivell:</b>			<b>Grup:</b>		
<b>Característiques del grup</b>							
<b>Situació d'aprenentatge núm.</b>	<b>Títol:</b>	<b>Context:</b>	personal	educatiu	social	professional	
<b>Competències específiques i criteris d'avaluació vinculats</b>	<b>Competències específiques</b>			<b>Criteris d'avaluació vinculats</b>			
<b>Sabers bàsics</b>							
<b>Organització</b>	<b>Seqüenciació d'activitats</b>	<b>Organització dels espais</b>	<b>Distribució del temps</b>	<b>Recursos i materials</b>	<b>Mesures de resposta educativa per a la inclusió</b>		
<b>Instruments de recollida d'informació per a la valoració del progrés de l'alumnat. Observacions i documentacions pedagògiques</b>							