

INFORMACIÓ FAMÍLIES DE 4r tDE PRIMÀRIA

La [Llei Organitza 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, modificada per la Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre](#), proposa un enfocament basat en competències clau, centrat en l'aprenentatge contextualitzat i significatiu per a l'alumnat.

En aquest marc, les **situacions d'aprenentatge** són escenaris o contextos en els quals els estudiants apliquen els seus coneixements, habilitats, valors i actituds per a resoldre problemes reals o simulats, promovent un aprenentatge més actiu i connectat amb la vida quotidiana des d'una perspectiva competencial.

És un nou element curricular de la normativa i suposen un marc més ampli que organitza i estructura el contingut (sabers) de manera més extensa. Fomenten el treball en equip per a desenvolupar habilitats socials.

L'alumnat es posarà a prova per a resoldre reptes que es trobarà en el seu dia a dia com a ciutadà / ciutadana.

El [Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell de la Generalitat Valenciana](#), estableix l'ordenació i el currículum de l'Educació Primària en la Comunitat Valenciana. Aquest decret s'emmarca dins de la normativa de la Llei orgànica 3/2020 (LOMLOE), que modifica la Llei orgànica d'Educació (LOE), i adapta el sistema educatiu valencià a les noves directrius establertes a nivell nacional. En ell es destaquen les situacions d'aprenentatge com a eines pedagògiques fonamentals.

Com s'indica a la normativa vigent, les **competències clau** són els acompliments que es consideren imprescindibles perquè l'alumnat pugui progressar amb garanties d'èxit, estes es concreten amb les **competències específiques** treballades a cada situació d'aprenentatge que s'avaluen mitjançant els **criteris d'avaluació** corresponents.

A continuació es presenta la informació de les situacions d'aprenentatge dissenyades per a cada àrea amb la relació de Competències Específiques, criteris d'avaluació competencial, sabers bàsics i tasques a desenvolupar en cadascuna d'elles i les seues relacions o connexions amb les competències clau.

L'avaluació competencial de cadascun dels criteris d'avaluació, es determina en **tres graus**:

- **ALT**: l'alumnat és autònom a l'hora de realitzar la tasca i si troba dificultats les resol autoregulant-se sense ajuda.
- **MITJÀ**: l'alumnat realitza les tasques amb ajuda per superar les dificultats.
- **BAIX**: l'alumnat presenta dificultats per realitzar les tasques inclús amb ajuda.

CONEIXEMENT DEL MEDI, NATURAL I SOCIAL

L'àrea està organitzada en una SITUACIÓ D'APRENTATGE: LA REVISTA CIENTÍFICA. Partim de la motivació de l'alumnat per elaborar la seua pròpia revista científica. Amb aquesta excusa l'alumnat treballa i aprèn les tècniques d'estudi bàsiques: lectura comprensiva, subratllat d'idees clau, realització de resums i esquemes, investigació sobre els temes que a ells i elles els interessen... i a partir d'aquest material l'alumnat elaborarà la seua revista amb els sabers bàsics de l'àrea.

RELACIÓ COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES AMB LES COMPETÈNCIES CLAU

Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell de la Generalitat Valenciana

	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
CE 1	X	X		X	X		X	
CE 2	X	X	X	X	X		X	
CE 3	X	X	X	X	X		X	
CE 4	X	X	X	X	X		X	
CE 5	X	X	X	X	X	X	X	X
CE 6	X	X		X	X	X		X
CE 7	X	X	X	X	X	X	X	X
CE 8	X	X		X	X	X	X	X

SITUACIÓ D'APRENTATGE : "LA NOSTRA REVISTA CIENTÍFICA"

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
4CMNSC1. Utilitzar de manera guiada i acotada dispositius i recursos digitals per a fer recerca d'informació i comunicar-se.	4CMNSC.1.1 Usar aplicacions informàtiques senzilles d'ús habitual per a buscar informació en internet, de forma guiada i segura, sobre temes de interès personal. 4CMNSC.1.3 Crear textos digitals senzills utilitzant guies detallades. 4CMNSC.1.4 Identificar hàbits que afavoreixen tindre una relació saludable i adequada amb l'ús de les tecnologies digitals. 4CMNSC.1.5 Identificar conductes segures i poc segures relacionades amb la informació personal (imatge, dades i contrasenyes) en l'ús de les tecnologies digitals.
4CMNSC2. Desenvolupar projectes cooperatius acotats i realitzar investigacions senzilles de natura interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.	4CMNSC.2.1 Identificar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social i cultural pròxim d'especial interès i rellevància susceptibles de ser abordats mitjançant senzills processos d'investigació. 4CMNSC.2.2 Proponer possibles solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'activitat quotidiana, utilitzant tècniques senzilles de pensament de disseny i pensament computacional. 4CMNSC.2.3 Manejar de manera segura les eines,

	dispositius, tècniques i materials utilitzats habitualment en desenvolupament de projectes i la realització de xicotetes investigacions. 4CMNSC.2.4. Presentar el producte final en diferents formats, explicant els passos seguits.
4CMNSC3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb recolzament i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l' experimentació.	4CMNSC.3.1 Buscar i recopilar informació, recorrent a diferents fonts segures i fiables, sobre el medi natural, social i cultural pròxim 4CMNSC.3.3 Emprar de segura instruments dispositius, realitzant observacions i mesuraments precisos i registrar-les correctament. 4CMNSC.3.5 Presentar els resultats de xicotetes investigacions en forma d'esquemes visualment senzills, utilitzant correctament un llenguatge científic bàsic i explicant els passos que s'han seguit en el procés.
4CMNSC4. Adquirir hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos.	4CMNSC.4.1 Relacionar la pràctica habitual i autònoma d'hàbits saludables d'alimentació, exercici físic i descans amb el coneixement científic del cos i formular propostes de millora. 4CMNSC.4.2 Identificar emocions i sentiments propis i aliens i comportar-se de manera empàtica en les relacions amb les altres persones per a afavorir la convivència. 4CMNSC.4.3 Reconèixer i acceptar la identitat sexual i de gènere pròpies i rebutjar prejudicis i estereotips relacionats amb aquestes identitats. 4CMNSC.4.4 Assumir responsabilitats i tasques en els contextos escolar, familiar i comunitari pròxim superant els estereotips sexistes.
4CMNSC5. Identificar i analitzar els problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant a nivell local com de manera global.	4CMNSC.5.1 Relacionar les accions que realitzen les persones en la vida quotidiana i el mitjà en el qual viuen, tenint en compte els factors naturals i socials. 4CMNSC.5.2 Argumentar els avantatges i els inconvenients d'una actuació humana rellevant i significativa amb un fort impacte en el medi ambient i el paisatge pròxim. 4CMNSC.5.3 Participar activament en l'elaboració de propostes d'actuació orientades a la solució de problemes ecològics presents en l'entorn pròxim. 4CMNSC.5.4 Reconèixer i establir les causes i les conseqüències dels canvis produïts en un element del paisatge o d'un ecosistema amb el pas del temps i per l'acció dels agents que incideixen en ell. 4CMNSC.5.5 Identificar les accions pròpies realitzades diàriament en benefici del consum responsable de materials escolars, aliments, aigua i electricitat.
4CMNSC6. Situar cronològica i espacialment els esdeveniments que marquen l' inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l' ús d' unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi	4CMNSC.6.1 Reconèixer i utilitzar les unitats de temps, dècada i segle. 4CMNSC.6.2 Ordenar cronològicament fets socials i persones rellevants de la història recent utilitzant eines bàsiques de mesura de temps i incorporant la perspectiva de gènere.

	4CMNSC.6.3 Ordenar temporal i espacialment alguns els fets especialment rellevants de la història de la Comunitat Valenciana. 4CMNSC.6.4 Describir algunes formes de vida representatives dels grans períodes històrics fins a l'Edat Antiga. 4CMNSC.6.5 Explicar i comparar les característiques principals dels diferents períodes històrics fins a l'Edat Antiga.
4CMNSC7. Identificar i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, d'Espanya, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions.	4CMNSC.7.1 Identificar els principals òrgans de govern del municipi, de la província i de la Comunitat Valenciana i identificar la seua funció i responsabilitat en la millora de la vida de les persones i de la convivència social. 4CMNSC.7.2 Distingir les característiques de l'estructura política i territorial del seu municipi, la província i la Comunitat Valenciana. 4CMNSC.7.3 Conèixer les funcions de l'administració del municipi, destacant la importància i el valor de les mateixes per a la ciutadania i la participació ciutadana.
4CMNSC8. Reconèixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d'Espanya i explorar i formular propostes per a promoure el seu reconeixement i protecció.	4 CMNSC.8.1 Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana i descriure les seues característiques més destacades, incloent-hi la seua localització geogràfica i el seu origen històric. 4CMNSC.8.2 Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural del municipi i de la Comunitat Valenciana i proposar accions per a la seua conservació i difusió.
SABERS BÀSICS	- TECNOLOGIA I DIGITALITZACIÓ. - SOCIETATS I TERRITORIS. - TREBALL EN EQUIP - CULTURA CIENTÍFICA - PROJECTE DE DISSENY I PENSAMENT COMPUTACIONAL - INICIACIÓ A L'ACTIVITAT CIENTÍFICA - PROFESSIONS CIENTÍFIQUES I TECNOLÒGIQUES AMB PERSPECTIVA DE GÈNERE - LA VIDA EN EL NOSTRE PLANETA - ÉSSERS VIUS - MATÈRIES, FORÇA I ENERGIA - PAISATGES I ECOSISTEMES - DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE - MÀQUINES I INSTRUMENTS
PRODUCTE INTERMEDI	Lectura per parelles del tema del llibre, subratllat o copia, realització del resum a partir del subratllat en la seua llibreta i dibuix. Treball en GRUPS INTERACTIUS de 5 tallers per estacions per a l'elaboració de la revista: REDACCIÓ, ESQUEMES, REVISIÓ, INVESTIGACIÓ, SABIES QUÈ...?, MAQUETACIÓ. Prova oral o escrita.
PRODUCTE FINAL	La revista cinetífica, Xarradeta, Ràdio Escolar, etc

VALENCIÀ I CASTELLÀ: LLENGUA I LITERATURA

L'àrea s'organitza al voltant de set SITUACIONS D'APRENENTATGE que plantegen contextos comunicatius reals on l'alumnat va desenvolupant les seues competències comunicatives en les dues llengües.

RELACIÓ COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES AMB LES COMPETÈNCIES CLAU

Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell de la Generalitat Valenciana

	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
CE 1	X	X		X	X	X	X	X
CE 2	X	X		X	X	X		
CE 3	X	X		X	X	X		
CE 4	X	X		X	X	X		
CE 5	X	X		X	X	X		
CE 6	X	X		X	X	X	X	
CE 7	X	X		X	X	X	X	
CE 8	X	X		X	X	X	X	
CE 9	X	X		X	X	X	X	X

SITUACIÓ D'APRENENTATGE : "ANEM A ESCRIURE"

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CLL1: Multilingüisme e interculturalitat 4CLL1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana i d'Espanya, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn: evitar prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.	4CLL1.1 Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn. 4CLL1.2 Mostrar interès per l'ús del valencià en situacions comunicatives habituals. 4CLL1.3 Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat, i identificar algunes expressions d'ús habitua 4CLL1.4 Identificar en contextos senzills, amb ajuda del docent, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents, i reconèixer la pluralitat lingüística del seu entorn com una font de riquesa cultural. 4CLL1.5 Amb l'ajuda del docent, reflexionar sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua, a partir de l'observació i la comparació de paraules i oracions de diferents llengües pròximes a l'alumnat.
CLL2: Comprensió oral i multimodal 4CLL2. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.	4CLL2.1 Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu 4CLL2.2 Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles, i progressar, de manera guiada, en la valoració crítica del contingut i dels elements no verbals elementals.

CLL3: Comprensió escrita y multimodal. 4CLL3. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l' aplicació d' estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.	4CLL3.1 Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar, amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 4CLL3.3 Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar la seua qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura.
CLL5: Expressió escrita i multimodal 4CLL5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació i revisió.	4CLL5.1 Produir, a partir d'exemples bàsics i amb ajuda del professorat, textos escrits i multimodals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura coherent i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent. 4CLL5.2 Utilitzar, amb suport i ajuda del professorat, els coneixements elementals d'ortografia i gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge.
TASQUES A REALITZAR	Textos lliures de l'alumnat (EL LLIBRE DE VIDA DE L'AULA), conte de SAMBORI col·lectiu, taller de poesia al pati.

SITUACIÓ D'APRENTATGE : "A PARTIR D'UN LLIBRE"

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CLL2: Comprensió oral i multimodal 4CLL2. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la escolta activa, l' aplicació d' estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.	4CLL2.1 Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu 4CLL2.2 Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles, i progressar, de manera guiada, en la valoració crítica del contingut i dels elements no verbals elementals. 4CLL2.3 Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos multimodals senzills en mitjans digitals, dels àmbits personal, social i educatiu. 4CLL2.4 Interpretar el sentit global i les idees principals de textos multimodals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles, i progressar, de manera guiada, en la valoració crítica del contingut i dels elements no verbals elementals.

CLL3: Comprensió escrita y multimodal. 4CLL3. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l' aplicació d' estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.	4CLL3.1 Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar, amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 4CLL3.2 Aplicar, de manera guiada, diferents estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals de textos escrits sobre coneixements pròxims a l'alumnat. 4CLL3.3 Identificar el tipus i l'estructura dels textos i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, avaluar la seua qualitat, fiabilitat i idoneïtat en funció de l'objectiu de la lectura. 4CLL3.4 Localitzar, seleccionar i contrastar informació procedent de dues o més fonts, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar la seua utilitat en funció dels objectius de lectura diferents textos multimodals en mitjans digitals, de manera guiada. 4CLL3.5 Aplicar, de manera guiada, tot tipus d'estratègies per a la cerca, selecció i gestió de la informació, en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable, contrastar la informació i utilitzar-la citant les referències bibliogràfiques.
CLL 4: Expressió oral. 4CLL4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.	4CLL 4.1 Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustats a situacions comunicatives habituals. 4CLL 4.1 Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustats a situacions comunicatives habituals. 4CLL4.2 Produir discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta, i iniciar-se en l'ús de suports audiovisuals. 4CLL4.3 Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari bàsic i unes estructures morfosintàctiques senzilles.
CLL5: Expressió escrita i multimodal 4CLL5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació i revisió.	4CLL5.1 Produir, a partir d'exemples bàsics i amb ajuda del professorat, textos escrits i multimodals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura coherent i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent.

	4CLL5.2Utilitzar, amb suport i ajuda del professorat, els coneixements elementals d'ortografia i gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge. 4CLL5.3Planificar i revisar, de manera dialogada i acompanyada pel professorat, mitjançant instruments i estratègies elementals, com a part explícita del procés d'escriptura. 4CLL5.4Localitzar, seleccionar i gestionar, de manera acompanyada, la informació d'una o dues fonts i incloure les seues referències en compartir-la.
CLL8: Lectura autònoma. 4CLL8. Lectura autònoma: Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent als seus gustos i interessos, i compartir les experiències de lectura.	4CLL8.1Llegir de manera autònoma o guiada obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se, així, en la construcció de la seua identitat lectora. 4CLL8.2Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu.
TASQUES A REALITZAR	Lectura setmanal del capítol o fragment acordat i tertúlia dialògica on cada alumne haurà d'argumentar el fragment triat. Elaboració d'un resum individual sobre el capítol o fragment seleccionat i correcció entre iguals (co-avaluació) de les faltes d'ortografia en parelles. Treball de les paraules noves (vocabulari) del capítol-fragment triat i dels aspectes ortogràfics i gramaticals corresponents

SITUACIÓ D'APRENENTATGE : "I TU, QUÈ ENS VOLS CONTAR?..."

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CLL2: Comprensió oral i multimodal 4CLL2. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.	4CLL2.1Escotar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu

CLL5: Expressió escrita i multimodal 4CLL5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació i revisió.	4CLL5.1Produir, a partir d'exemples bàsics i amb ajuda del professorat, textos escrits i multimodals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura coherent i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent.
CLL 4: Expressió oral. 4CLL4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.	4CLL 4.1Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustats a situacions comunicatives habituals. 4CLL4.2Produir discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta, i iniciar-se en l'ús de suports audiovisuals. 4CLL4.3Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari bàsic i unes estructures morfosintàctiques senzilles. 2CLL4.4 Localitzar informació en una font, de manera guiada, i compartir oralment els resultats.
TASQUES A REALITZAR	Exposició de les notícies, treballs i investigacions de l'alumnat.

SITUACIÓ D'APRENENTATGE : "LLEGIM JUNTS"

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CLL1: Multilingüisme e interculturalitat Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn; evitar prejudicis lingüístics, i valorar esta diversitat como una riquesa cultural.	1CLL1.1 Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn de l'aula.
CLL2: Comprensió oral i multimodal Comprendre, interpretar i valorar de manera guiada textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre els continguts i la forma.	4CLL2.1Ecoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu 4CLL2.2Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles, i progressar, de manera guiada, en la valoració crítica del contingut i dels elements no verbals elementals.

CLL3: Comprensió escrita y multimodal. Comprendre, interpretar i valorar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.	4CLL3.1Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar, amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 4CLL3.2Aplicar, de manera guiada, diferents estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals de textos escrits sobre coneixements pròxims a l'alumnat.
CLL8: Lectura autònoma. Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent els seus gustos i interessos, i compartir les experiències de lectura.	4 CLL8.1Llegir de manera autònoma o guiada obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se, així, en la construcció de la seua identitat lectora. 4CLL8.2Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu.
CLL5: Expressió escrita i multimodal Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació, textualització, revisió i edició.	4CLL5.4Localitzar, seleccionar i gestionar, de manera acompanyada, la informació d'una o dues fonts i incloure les seues referències en compartir-la.
TASQUES A REALITZAR	Llegir en parelles.

SITUACIÓ D'APRENENTATGE: "FRANKENSTEIN"

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CLL6: Interacció oral, escrita i multimodal. Interactuar de forma oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.	4CLL6.1Interactuar oralment, amb l'acompanyament del docent, en situacions comunicatives habituals, utilitzant un vocabulari bàsic i no discriminatori, un ritme pausat i el llenguatge verbal, emprant estratègies d'escolta amb la finalitat de mantindre el tema i respectar les convencions establides. 4CLL6.2Utilitzar, de manera acompanyada, estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva per a progressar en la gestió dialogada de conflictes. 4CLL6.3Identificar i rebutjar, de manera acompanyada, els usos lingüístics discriminadors a través de la reflexió conjunta.

	4CLL6.4Interactuar en textos escrits i multimodals, de manera asíncrona guiada, mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies per a expressar missatges senzills estructurats amb un vocabulari bàsic d'ús freqüent i no discriminatori.
CLL7: Mediació oral, escrita i multimodal. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d' adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predicibles de los àmbits personal, social i educatiu.	4CLL7.2Interpretar un missatge breu i senzill en L2 (valencià o castellà) i transmetre la informació bàsica en la seua L1 (valencià o castellà o una altra llengua), oralment, de manera guiada, per a facilitar la comprensió entre interlocutors sobre assumptes quotidians en el seu entorn més pròxim. 4CLL7.3Identificar i utilitzar, de manera acompanyada i molt bàsica, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1), com per exemple l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.
CLL9 Competència literària. Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge proper a l'alumnat, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	4CLL9.1Llegir i escoltar textos literaris senzills, propis de la tradició literària, adequats a l'edat i amb ajuda del docent. 4CLL9.2Interpretar textos senzills de la tradició popular oral, literària, dins d'un context sociocultural pròxim 4CLL9.3Expressar l'opinió sobre textos de tradició literària, amb paraules pròpies de l'alumne i amb ajuda del docent. 4CLL9.4Crear versions de textos literaris senzills i breus (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individual i col·lectivament. 4CLL9.5Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de models i amb ajuda del docent
TASQUES A REALITZAR	Tertúlia literària sobre el fragment triat per a la seua lectura. Cada alumne haurà d'argumentar el per què ha triat el seu fragment i haurà de donar la seua opinió al respecte.

SITUACIÓ D'APRENENTATGE: "NOSALTRES SOM VALENTS"

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CLL6: Interacció oral, escrita i multimodal. Interactuar de forma oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de	4CLL6.2Utilitzar, de manera acompanyada, estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva per a progressar en la gestió dialogada de conflictes. 4CLL6.3Identificar i rebutjar, de manera acompanyada, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta.

conflictes, de manera síncrona i asíncrona.	
CLL7: Mediació oral, escrita i multimodal. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d' adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predicibles de los àmbits personal, social i educatiu.	CLL7.1Mostrar interès a participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents sobre assumptes quotidians.
TASQUES A REALITZAR	Aconseguir que l'aula siga un espai segur i lliure de violència on es respecte a totes les persones i els conflictes es resolguen de manera pacífica i dialogada. Club de la Valentia 10 minuts tots els dies després del pati.

SITUACIÓ D'APRENENTATGE: "PARLEM I DECIDIM"

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CLL6: Interacció oral, escrita i multimodal. Interactuar de forma oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.	4CLL6.2Utilitzar, de manera acompanyada, estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva per a progressar en la gestió dialogada de conflictes. 4CLL6.3Identificar i rebutjar, de manera acompanyada, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta.
CLL7: Mediació oral, escrita i multimodal. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d' adaptació i simplificació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predicibles de los àmbits personal, social i educatiu.	4 CLL7.1Mostrar interès a participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents sobre assumptes quotidians.
TASQUES A REALITZAR	Aconseguir de l'aula un espai democràtic on es consensuen les propostes amb arguments de validesa i no de poder. Assemblea de classe.

PLÀSTICA I VISUAL

Al nostre centre treballem el projecte de plàstica de manera vertical, treballant l'art al llarg de la història en tots els cursos de l'etapa. A quart ens centrem en l'art a L'Edat Mitjana

RELACIÓ COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES AMB LES COMPETÈNCIES CLAU

Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell de la Generalitat Valenciana

	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
CE1	X	X			X	X		X
CE2	X	X	X		X	X		X
CE3	X	X						X
CE4	X		X				X	X
CE5	X	X	X	X	X	X		X
CE6	X		X		X	X	X	X

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL 4EP1 Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual, mitjançant diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa.	4EP1.1Mostrar interès i curiositat cap a diferents propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual present en els diferents contextos en els quals es duu a terme l'experiència d'apreciació. 4EP1.2Clasificar les diferents propostes artístiques atesos els diferents canals a través dels quals les percebem. 4EP1.3Identificar elements bàsics de contingut en propostes artístiques mitjançant l'apreciació de l'entorn patrimonial pròxim i de la cultura visual i audiovisual.
4EP 3 Emprar la terminologia de l'àrea relativa a elements configuratius, formats tècnics i material en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística.	4EP3.1Participar activament en els diferents moments d'expressió en l'experiència d'apreciació i creació artística utilitzant un vocabulari adequat i respectuós. 4EP3.2Reconèixer el vocabulari bàsic de l'àrea identificant elements configuratius, formats, tècniques i materials en diferents propostes artístiques. 4EP3.3Mostrar una actitud respectuosa amb les diferents opinions emeses sobre produccions artístiques.
4EP 4 Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents materials en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives.	4EP4.1 Identificar les recomanacions d'ús adequat dels materials, eines i espais de treball en el procés d'elaboració de propostes artístiques.

		4EP4.2Emplear les diferents tècniques i materials per a experimentar amb les seues qualitats expressives en produccions artístiques creatives senzilles. 4EP4.3Desarrollar hàbits de constància i esforç en els processos de treball finalitzant les propostes col·lectives artístiques iniciades.
4EP 5 Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la recerca d' informació i a la creació artística		4EP5.1Buscar, de manera guiada i responsable, informació i recursos artístics en mitjans digitals, respectant la normativa vigent. 4EP5.2Respetar les indicacions a l'hora de buscar informació o crear propostes artístiques digitals. 4EP5.3 Iniciar- se en l'ús de recursos digitals bàsics per a desenvolupar creacions artístiques visuals o audiovisuals senzilles.
4EP 6 Col·laborant portant a terme les diferents fases d'un procés creatiu comú, adquirint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.		4EP6.1.Assumir sense prejudicis diferents rols en el desenvolupament de produccions artístiques col·laboratives mostrant interès i respecte per les diferents funcions a exercir. 4EP6.2.Col·laborar de manera guiada en el desenvolupament d'un producte artístic final satisfactori que complisca amb els objectius mínims establerts. 4EP6.3. Expressar les seues inquietuds, dubtes i incerteses en el procés de desenvolupament de les diferents produccions artístiques visuals o audiovisuals. 4EP6.4. Dur a terme de manera guiada les fases necessàries per al desenvolupament de propostes creatives, sent conscients dels processos de treball i compartint el resultat.
TASQUES REALITZAR	A	Manualitats diverses.

ÀREA: MATEMÀTIQUES

ACCÉS INNOVAMAT (de 3r a 6è de Primària)

Clica la imatge



SITUACIÓ D'APRENENTATGE: "CONNECTEM LES MATEMÀTIQUES"

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
Competència específica 1. Resoldre problemes relacionats amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets. Competència específica 2. Observar, formular, explorar i comprovar senzilles conjectures sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, reconeixent i connectant procediments, patrons, regularitats i estructures. Competència específica 3. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants a nivell personal, educatiu o social. Competència específica 4. Construir i aplicar algoritmes senzills per afrontar situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social, organitzant dades, descomponent un problema en parts, reconeixent patrons i utilitzant eines TIC. Competència específica 5. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic, realitzant transformacions i algunes conversions entre representacions icòniques manipulatives numèriques, geomètriques i gràfiques, per descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o	1.1 Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que permet el seu abordatge i resolució. 1.2 Desenvolupar estratègies informals per obtenir la solució correcta en un problema o situació problemàtica i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial. 1.3. Comprovar si la solució obtinguda en un problema compleix les condicions o exigències de l'enunciat.. 1.4 Extreure conseqüències de la situació problemàtica plantejada i obtenir eines o estratègies aplicables en l'àmbit personal o educatiu. 2.1 Comprovar conjectures sobre relacions matemàtiques que permetin desenvolupar de forma intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 2.2 Comprovar relacions matemàtiques en –i mitjançant– els procediments de raonament matemàtic intuïtiu. 2.3 Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica. 3.1 Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals properes i rellevants, possibilitant la construcció de models matemàtics bàsics. 3.2 Utilitzar models matemàtics bàsics que permeten interpretar una situació real senzilla, i extreure conclusions. 3.3. Comparar models matemàtics corresponents a situacions reals en contextos similars.

social. Competència específica 6. Comprender i produir missatges orals i escrits concrets de forma informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social. Competència específica 7. Identificar fenòmens i problemes importants des del punt de vista cultural i social en què el coneixement matemàtic exerceix un paper decisiu.	4.2 Interpretar i reproduir algorismes senzills mitjançant codis visuals. 4.3 Aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per resoldre situacions problemàtiques. 5.1 Utilitzar correctament les representacions icòniques-manipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions properes a l'alumnat, respectant les regles bàsiques que els regeixen. 5.2. Reconèixer representacions numèriques, geomètriques i gràfiques que descriuen objectes matemàtics elementals en contextos propers a l'alumnat. 5.3 Utilitzar representacions numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics elementals en situacions properes a l'alumnat. 6.1 Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic.. 6.2 Comunicar de manera informal aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos propers a l'alumnat. 6.3 Justificar adequadament la validesa dels resultats provinents de situacions problemàtiques de l'entorn personal o educatiu de l'alumnat, a través de comunicacions orals o escrites informals. 6.4. Utilitzar un llenguatge matemàtic adequat per defensar els seus propis raonaments de forma argumentada. 7.1. Reconèixer el contingut matemàtic present en jocs, activitats socials i productes culturals propers a l'experiència de l'alumnat. 7.2. Valorar la importància de les matemàtiques per resoldre problemes de la vida quotidiana que involucren aspectes com el càlcul aritmètic, la incertesa, el raonament lògic, el pensament computacional, l'ús i interpretació de dades o el sentit geomètric i espacial. 7.3. Apreciar el caràcter polivalent de les matemàtiques, tant per la seva utilitat per a la resolució de problemes en diferents àrees (instrumentalitat), com per afavorir el desenvolupament intel·lectual, creatiu i cultural de les persones.
TASQUES REALITZAR	A Material innovamat

ÀREA: PROJECTE INTERDISCIPLINAR: "LA RÀDIO QUE VOLEM"

Al nostre centre el projecte interdisciplinar que tenim és la nostra ràdio, l'alumnat de tot el centre disposa de sessions d'elaboració dels continguts i sessions de gravació per poder enregistrar el material elaborat en l'aula de gravació. Finalment els podcast elaborats per l'alumnat es comparteix amb tota la Comunitat i es fa difusió a través de la WEB del centre.

SITUACIONS D'APRENTATGE: "LA RÀDIO QUE VOLEM"

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CLL1: Multilingüisme e interculturalitat Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d' Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l' alumnat i de l'entorn; evitar prejudicis lingüístics, i valorar esta diversitat como una riquesa cultural.	4CLL1.1Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn. 4CLL1.2Mostrar interès per l'ús del valencià en situacions comunicatives habituals. 4CLL1.3Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat, i identificar algunes expressions d'ús habitua 4CLL1.4Identificar en contextos senzills, amb ajuda del docent, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents, i reconèixer la pluralitat lingüística del seu entorn com una font de riquesa cultural. 4CLL1.5Amb l'ajuda del docent, reflexionar sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua, a partir de l'observació i la comparació de paraules i oracions de diferents llengües pròximes a l'alumnat.
CLL2: Comprensió oral i multimodal 4CLL2. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la escolta activa, l' aplicació d' estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.	4 CLL2.1Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu 4CLL2.2Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles, i progressar, de manera guiada, en la valoració crítica del contingut i dels elements no verbals elementals. 4CLL2.3Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos multimodals senzills en mitjans digitals, dels àmbits personal, social i educatiu. 4CLL2.4Interpretar el sentit global i les idees principals de textos multimodals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles, i progressar, de manera guiada, en la valoració crítica del contingut i dels elements no verbals elementals.

CLL5: Expressió escrita I multimodal 4CLL5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació i revisió.		4 CLL5.1 Produir, a partir d'exemples bàsics i amb ajuda del professorat, textos escrits i multimodals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura coherent i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent. 4CLL5.2 Utilitzar, amb suport i ajuda del professorat, els coneixements elementals d'ortografia i gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge. 4CLL5.3 Planificar i revisar, de manera dialogada i acompanyada pel professorat, mitjançant instruments i estratègies elementals, com a part explícita del procés d'escriptura.
TASQUES REALITZAR	A	Elaboració del contingut de la ràdio i gravació dels podcasts.

INFORMACIÓN FAMILIAS DE 4º tDE PRIMARIA

La [Ley Organiza 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, modificada por la Ley orgánica 3/2020, de 29 de diciembre](#), propone un enfoque basado en competencias clave, centrado en el aprendizaje contextualizado y significativo para el alumnado.

En este marco, las **situaciones de aprendizaje** son escenarios o contextos en los que los estudiantes aplican sus conocimientos, habilidades, valores y actitudes para resolver problemas reales o simulados, promoviendo un aprendizaje más activo y conectado con la vida cotidiana desde una perspectiva competencial.

Es un nuevo elemento curricular de la normativa y suponen un marco más amplio que organiza y estructura el contenido (saberes) de manera más extensa. Fomentan el trabajo en equipo para desarrollar habilidades sociales.

El alumnado se pondrá a prueba para resolver retos que se encontrará en su día a día como ciudadano / ciudadana.

El [Decreto 106/2022, de 5 de agosto, del Consell de la Generalitat Valenciana](#), establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Valenciana. Este decreto se enmarca dentro de la normativa de la Ley orgánica 3/2020 (LOMLOE), que modifica la Ley Orgánica de Educación (LOE), y adapta el sistema educativo valenciano a las nuevas directrices establecidas a nivel nacional. En él se destacan las situaciones de aprendizaje como herramientas pedagógicas fundamentales.

Como se indica en la normativa vigente, las **competencias clave** son los desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito, estas se concretan con las **competencias específicas** trabajadas en cada situación de aprendizaje que se evalúan mediante los **criterios de evaluación** correspondientes.

A continuación se presenta la información de las situaciones de aprendizaje diseñadas para cada área con la relación de Competencias Específicas, criterios de evaluación competencial, saberes básicos y tareas a desarrollar en cada una de ellas y sus relaciones o conexiones con las competencias clave.

La evaluación competencial de cada uno de los criterios de evaluación, se determina en **tres grados**:

- **ALT**: el alumnado es autónomo a la hora de realizar la tarea y si encuentra dificultades las resuelve autorregulándose sin ayuda.
- **MEDIO**: el alumnado realiza las tareas con ayuda para superar las dificultades.
- **BAJO**: el alumnado presenta dificultades para realizar las tareas incluso con ayuda.

CONOCIMIENTO DEL MEDIO, NATURAL Y SOCIAL

El área está organizada en una SITUACION DE APRENDIZAJE: LA REVISTA CIENTÍFICA. Partimos de la motivación del alumnado para elaborar su propia revista científica. Con esta excusa el alumnado trabaja y aprende las técnicas de estudio básicas: lectura comprensiva, subrayado de ideas clave, realización de resúmenes y esquemas, investigación sobre los temas que a ellos y ellas les interese... y a partir de este material el alumnado elaborará su revista con los saberes básicos del área.

RELACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

Decreto 106/2022, de 5 de agosto, del Consejo de la Generalidad Valenciana

	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
CE 1	X	X		X	X		X	
CE 2	X	X	X	X	X		X	
CE 3	X	X	X	X	X		X	
CE 4	X	X	X	X	X		X	
CE 5	X	X	X	X	X	X	X	X
CE 6	X	X		X	X	X		X
CE 7	X	X	X	X	X	X	X	X
CE 8	X	X		X	X	X	X	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE : "NUESTRA REVISTA CIENTÍFICA"

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
4CMNSC1. Utilizar de manera guiada y acotada dispositivos y recursos digitales para hacer búsqueda de información y comunicarse.	4CMNSC.1.1 Usar aplicaciones informáticas sencillas de uso habitual para buscar información en internet, de forma guiada y segura, sobre temas de interés personal. 4CMNSC.1.3 Crear textos digitales sencillos utilizando guías detalladas. 4CMNSC.1.4 Identificar hábitos que favorecen tener una relación saludable y adecuada con el uso de las tecnologías digitales. 4CMNSC.1.5 Identificar conductas seguras y poco seguras relacionadas con la información personal (imagen, datos y contraseñas) en el uso de las tecnologías digitales.
4CMNSC2. Desarrollar proyectos cooperativos acotados y realizar investigaciones sencillas de naturaleza interdisciplinar con la guía y ayuda del profesorado.	4CMNSC.2.1 Identificar cuestiones o problemas relacionados con el entorno natural, social y cultural próximo de especial interés y relevancia susceptibles de ser abordados mediante sencillos procesos de investigación. 4CMNSC.2.2 Proponer posibles soluciones a cuestiones o problemas relacionados con la actividad cotidiana, utilizando técnicas sencillas de pensamiento de diseño y pensamiento computacional. 4CMNSC.2.3 Manejar de manera segura las herramientas,

	dispositivos, técnicas y materiales utilizados habitualmente en desarrollo de proyectos y la realización de chicule. 4CMNSC.2.4. Presentar el producto final en diferentes formatos, explicando los pasos seguidos.
4CMNSC3. Plantear y responder preguntas sobre cuestiones de la vida cotidiana relativas al entorno natural, social y cultural aplicando, con apoyo y guía de materiales y del profesorado, el razonamiento científico y la experimentación.	4CMNSC.3.1 Buscar y recopilar información, recurriendo a diferentes fuentes seguras y fiables, sobre el medio natural, social y cultural próximo 4CMNSC.3.3 Utilizar de segura instrumentos dispositivos, realizando observaciones y mediciones precisas y registrarlas correctamente. 4CMNSC.3.5 Presentar los resultados de chicule en forma de esquemas visualmente sencillos, utilizando correctamente un lenguaje científico básico y explicando los pasos que se han seguido en el proceso.
4CMNSC4. Adquirir hábitos saludables de consumo, alimentación, ejercicio y descanso a partir del conocimiento científico del cuerpo.	4CMNSC.4.1 Relacionar la práctica habitual y autónoma de hábitos saludables de alimentación, ejercicio físico y descanso con el conocimiento científico del cuerpo y formular propuestas de mejora. 4CMNSC.4.2 Identificar emociones y sentimientos propios y ajenos y comportarse de manera empática en las relaciones con las otras personas para favorecer la convivencia. 4CMNSC.4.3 Reconocer y aceptar la identidad sexual y de género propias y rechazar prejuicios y estereotipos relacionados con estas identidades. 4CMNSC.4.4 Asumir responsabilidades y tareas en los contextos escolar, familiar y comunitario próximo superando los estereotipos sexistas.
4CMNSC5. Identificar y analizar los problemas generados por la acción humana en el entorno, tanto a nivel local como de manera global.	4CMNSC.5.1 Relacionar las acciones que realizan las personas en la vida cotidiana y el medio en el que viven, teniendo en cuenta los factores naturales y sociales. 4CMNSC.5.2 Argumentar las ventajas y los inconvenientes de una actuación humana relevante y significativa con un fuerte impacto en el medio ambiente y el paisaje próximo. 4CMNSC.5.3 Participar activamente en la elaboración de propuestas de actuación orientadas a la solución de problemas ecológicos presentes en el entorno próximo. 4CMNSC.5.4 Reconocer y establecer las causas y las consecuencias de los cambios producidos en un elemento del paisaje o de un ecosistema con el paso del tiempo y por la acción de los agentes que inciden en él. 4CMNSC.5.5 Identificar las acciones propias realizadas diariamente en beneficio del consumo responsable de materiales escolares, alimentos, agua y electricidad.
4CMNSC6. Situar cronológica y espacialmente los acontecimientos que marcan el inicio y el final de los grandes periodos históricos mediante el uso de unidades de tiempo e	4CMNSC.6.1 Reconocer y utilizar las unidades de tiempo, década y siglo. 4CMNSC.6.2 Ordenar cronológicamente hechos sociales y personas relevantes de la historia reciente utilizando herramientas básicas de medida de tiempo e incorporando la perspectiva de género.

identificar y explicar los principales procesos de cambio	4CMNSC.6.3 Ordenar temporal y espacialmente algunos los hechos especialmente relevantes de la historia de la Comunidad Valenciana. 4CMNSC.6.4 Describir algunas formas de vida representativas de los grandes periodos históricos hasta la Edad Antigua. 4CMNSC.6.5 Explicar y comparar las características principales de los diferentes periodos históricos hasta la Edad Antigua.
4CMNSC7. Identificar y describir la organización y estructura política y territorial municipal, de la Comunidad Valenciana, de España, así como las características más destacadas de sus principales instituciones y funciones.	4CMNSC.7.1 Identificar los principales órganos de gobierno del municipio, de la provincia y de la Comunidad Valenciana e identificar su función y responsabilidad en la mejora de la vida de las personas y de la convivencia social. 4CMNSC.7.2 Distinguir las características de la estructura política y territorial de su municipio, la provincia y la Comunidad Valenciana. 4CMNSC.7.3 Conocer las funciones de la administración del municipio, destacando la importancia y el valor de las mismas para la ciudadanía y la participación ciudadana.
4CMNSC8. Reconocer algunos elementos destacados del patrimonio natural, histórico y cultural de España y explorar y formular propuestas para promover su reconocimiento y protección.	4 CMNSC.8.1 Identificar y valorar algunos elementos destacados del patrimonio natural, histórico y cultural de la Comunidad Valenciana y describir sus características más destacadas, incluyendo su localización geográfica y su origen histórico. 4CMNSC.8.2 Desarrollar conductas de respeto, cuidado y mantenimiento del patrimonio natural, histórico y cultural del municipio y de la Comunidad Valenciana y proponer acciones para su conservación y difusión.
SABERES BÁSICOS	- TECNOLOGÍA Y DIGITALIZACIÓN. - SOCIEDADES Y TERRITORIOS. - TRABAJO EN EQUIPO - CULTURA CIENTÍFICA - PROYECTO DE DISEÑO Y PENSAMIENTO COMPUTACIONAL - INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD CIENTÍFICA - PROFESIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS CON PERSPECTIVA DE GÉNERO - LA VIDA EN EL NOSTRE PLANETA - SERES VIVOS - MATERIAS, FUERZA Y ENERGÍA - PAISAJES Y ECOSISTEMAS - DESARROLLO SOSTENIBLE - MÁQUINAS E INSTRUMENTOS
PRODUCTO INTERMEDIO	Lectura por parejas del tema del libro, subrayado o copia, realización del resumen a partir del subrayado en su libreta y dibujo. Trabajo en GRUPOS INTERACTIVOS de 5 talleres para estaciones para la elaboración de la revista: REDACCIÓN, ESQUEMAS, REVISIÓN, INVESTIGACIÓN, SABÍAS QUÉ...?, MAQUETACIÓN. Prueba oral o escrita.

PRODUCTO FINAL	La revista cinetífica, Xarradeta, Ràdio Escolar, etc
-----------------------	--

VALENCIANO Y CASTELLANO: LENGUA Y LITERATURA

El área se organiza en torno a siete SITUACIONES DE APRENDIZAJE que plantean contextos comunicativos reales donde el alumnado va desarrollando sus competencias comunicativas en las dos lenguas.

RELACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

Decreto 106/2022, de 5 de agosto, del Consejo de la Generalidad Valenciana

	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
CE 1	X	X		X	X	X	X	X
CE 2	X	X		X	X	X		
CE 3	X	X		X	X	X		
CE 4	X	X		X	X	X		
CE 5	X	X		X	X	X		
CE 6	X	X		X	X	X	X	
CE 7	X	X		X	X	X	X	
CE 8	X	X		X	X	X	X	
CE 9	X	X		X	X	X	X	X

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE : "VAMOS A ESCRIBIR"

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CLL1: Multilingüismo e interculturalidad 4CLL1. Reconocer la diversidad lingüística y cultural de la Comunidad Valenciana y de España, a través del contacto con las lenguas del alumnado y del entorno: evitar prejuicios lingüísticos, y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.	4CLL1.1 Identificar las variedades lingüísticas del entorno. 4CLL1.2 Mostrar interés por el uso del valenciano en situaciones comunicativas habituales. 4CLL1.3 Mostrar interés y respeto por las variedades lingüísticas de su entorno inmediato, e identificar algunas expresiones de uso habitua 4CLL1.4 Identificar en contextos sencillos, con ayuda del docente, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, y reconocer la pluralidad lingüística de su entorno como una fuente de riqueza cultural. 4CLL1.5 Con la ayuda del docente, reflexionar sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua, a partir de la observación y la comparación de palabras y oraciones de diferentes lenguas próximas al alumnado.
CLL2: Comprensión oral y multimodal 4CLL2. Comprender e interpretar, de manera guiada, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de	4CLL2.1 Escotar de manera activa e interpretar, con la ayuda del docente, textos orales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo 4CLL2.2 Interpretar el sentido global y las ideas principales de textos orales sencillos sobre conocimientos próximos al alumnado,

estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre el contenido y la forma.	reconocer la información explícita y algunas informaciones implícitas sencillas, y progresar, de manera guiada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.
CLL3: Comprensió escrita y multimodal. 4CLL3. Comprender e interpretar, de manera guiada, textos escritos y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la lectura de textos, la aplicación de estrategias de comprensión lectora y la reflexión sobre el contenido y la forma.	4CLL3.1 Leer con buena fluidez, de manera silenciosa y en voz alta, e interpretar, con ayuda del docente, textos escritos y multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo. 4CLL3.3 Identificar el tipo y la estructura de los textos y valorar, de manera guiada, el contenido y los aspectos formales y no verbales elementales de los textos escritos y multimodales, evaluar su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del objetivo de la lectura.
CLL5: Expresión escrita I multimodal 4CLL5. Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales adecuados y coherentes con un vocabulario apropiado, utilizando estrategias básicas de planificación y revisión.	4CLL5.1 Producir, a partir de ejemplos básicos y con ayuda del profesorado, textos escritos y multimodales sencillos que respondan a las características planteadas, con una estructura coherente y utilizando vocabulario no discriminatorio básico de uso frecuente. 4CLL5.2 Utilizar, con apoyo y ayuda del profesorado, los conocimientos elementales de ortografía y gramática necesarios en la situación de aprendizaje.
TAREAS A REALIZAR	Textos libres del alumnado (EL LIBRO DE VIDA DEL AULA), cuento de SAMBORI colectivo, taller de poesía en el patio.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE : "A PARTIR DE UN LIBRO"

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CLL2: Comprensión oral y multimodal 4CLL2. Comprender e interpretar, de manera guiada, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre el contenido y la forma.	4CLL2.1 Escotar de manera activa e interpretar, con la ayuda del docente, textos orales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo 4CLL2.2 Interpretar el sentido global y las ideas principales de textos orales sencillos sobre conocimientos próximos al alumnado, reconocer la información explícita y algunas informaciones implícitas sencillas, y progresar, de manera guiada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales. 4CLL2.3 Escotar de manera activa e interpretar, con la ayuda del docente, textos multimodales sencillos en medios digitales, de los ámbitos personal, social y educativo.

	4CLL2.4 Interpretar el sentido global y las ideas principales de textos multimodales sencillos sobre conocimientos próximos al alumnado, reconocer la información explícita y algunas informaciones implícitas sencillas, y progresar, de manera guiada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.
CLL3: Comprensió escrita y multimodal. 4CLL3. Comprender e interpretar, de manera guiada, textos escritos y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la lectura de textos, la aplicación de estrategias de comprensión lectora y la reflexión sobre el contenido y la forma.	4CLL3.1 Leer con buena fluidez, de manera silenciosa y en voz alta, e interpretar, con ayuda del docente, textos escritos y multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo. 4CLL3.2 Aplicar, de manera guiada, diferentes estrategias para comprender el sentido global y la información específica, distinguir las ideas principales de las secundarias, inferir significados no explícitos y hacer algunas valoraciones personales de textos escritos sobre conocimientos próximos al alumnado. 4CLL3.3 Identificar el tipo y la estructura de los textos y valorar, de manera guiada, el contenido y los aspectos formales y no verbales elementales de los textos escritos y multimodales, evaluar su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del objetivo de la lectura. 4CLL3.4 Localizar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de los ámbitos personal, social y educativo, y evaluar su utilidad en función de los objetivos de lectura diferentes textos multimodales en medios digitales, de manera guiada. 4CLL3.5 Aplicar, de manera guiada, todo tipo de estrategias para la búsqueda, selección y gestión de la información, en diferentes textos multimodales, para ampliar conocimientos de manera responsable, contrastar la información y utilizarla citando las referencias bibliográficas.
CLL 4: Expresión oral. 4CLL4. Expresión oral: Producir, de manera guiada, mensajes orales sencillos con coherencia, cohesión y adecuación a través de situaciones de comunicación de los ámbitos familiar, social y educativo.	4CLL 4.1 Producir, con ayuda del docente, discursos orales sencillos, con sentido, sobre conocimientos próximos al alumno, de tipología diversa y ajustados a situaciones comunicativas habituales. 4CLL 4.1 Producir, con ayuda del docente, discursos orales sencillos, con sentido, sobre conocimientos próximos al alumno, de tipología diversa y ajustados a situaciones comunicativas habituales. 4CLL4.2 Producir discursos orales con una pronunciación clara, un volumen adecuado y una postura corporal correcta, e iniciarse en el uso de soportes audiovisuales. 4CLL4.3 Realizar producciones orales utilizando un lenguaje no discriminatorio, adaptado a la situación de comunicación y al interlocutor, con un vocabulario básico y unas estructuras morfosintácticas sencillas.

CLL5: Expresión escrita I multimodal 4CLL5. Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales adecuados y coherentes con un vocabulario apropiado, utilizando estrategias básicas de planificación y revisión.	4CLL5.1 Producir, a partir de ejemplos básicos y con ayuda del profesorado, textos escritos y multimodales sencillos que respondan a las características planteadas, con una estructura coherente y utilizando vocabulario no discriminatorio básico de uso frecuente. 4CLL5.2 Utilizar, con apoyo y ayuda del profesorado, los conocimientos elementales de ortografía y gramática necesarios en la situación de aprendizaje. 4CLL5.3 Planificar y revisar, de manera dialogada y acompañada por el profesorado, mediante instrumentos y estrategias elementales, como parte explícita del proceso de escritura. 4CLL5.4 Localizar, seleccionar y gestionar, de manera acompañada, la información de una o dos fuentes e incluir sus referencias al compartirla.
CLL8: Lectura autónoma. 4CLL8. Lectura autónoma: Leer de manera autónoma obras y textos de carácter diverso, seleccionados atendiendo a sus gustos e intereses, y compartir las experiencias de lectura.	4CLL8.1 Leer de manera autónoma o guiada obras diversas adecuadas a su edad y textos escritos y multimodales de los ámbitos personal, social y educativo; seleccionar con autonomía creciente a los que mejor se ajustan a sus gustos e intereses e iniciarse, así, en la construcción de su identidad lectora. 4CLL8.2 Compartir las experiencias de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito educativo.
TAREAS A REALIZAR	Lectura semanal del capítulo o fragmento acordado y tertulia dialógica donde cada alumno deberá argumentar el fragmento elegido. Elaboración de un resumen individual sobre el capítulo o fragmento seleccionado y corrección entre iguales (co-evaluación) de las faltas de ortografía en parejas. Trabajo de las palabras nuevas (vocabulario) del capítulo-fragmento elegido y de los aspectos ortográficos y gramaticales correspondientes

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE : "Y TÚ, QUÉ NOS QUIERES CONTAR?..."

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
--------------------------	-------------------------

CLL2: Comprensión oral y multimodal 4CLL2. Comprender e interpretar, de manera guiada, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre el contenido y la forma.	4CLL2.1 Escoltar de manera activa e interpretar, con la ayuda del docente, textos orales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo
CLL5: Expresión escrita l multimodal 4CLL5. Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales adecuados y coherentes con un vocabulario apropiado, utilizando estrategias básicas de planificación y revisión.	4CLL5.1 Producir, a partir de ejemplos básicos y con ayuda del profesorado, textos escritos y multimodales sencillos que respondan a las características planteadas, con una estructura coherente y utilizando vocabulario no discriminatorio básico de uso frecuente.
CLL 4: Expresión oral. 4CLL4. Expresión oral: Producir, de manera guiada, mensajes orales sencillos con coherencia, cohesión y adecuación a través de situaciones de comunicación de los ámbitos familiar, social y educativo.	4CLL 4.1 Producir, con ayuda del docente, discursos orales sencillos, con sentido, sobre conocimientos próximos al alumno, de tipología diversa y ajustados a situaciones comunicativas habituales. 4CLL4.2 Producir discursos orales con una pronunciación clara, un volumen adecuado y una postura corporal correcta, e iniciarse en el uso de soportes audiovisuales. 4CLL4.3 Realizar producciones orales utilizando un lenguaje no discriminatorio, adaptado a la situación de comunicación y al interlocutor, con un vocabulario básico y unas estructuras morfosintácticas sencillas. 2CLL4.4 Localizar información en una fuente, de manera guiada, y compartir oralmente los resultados.
TAREAS A REALIZAR	Exposición de las noticias, trabajos e investigaciones del alumnado.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE : "LEEMOS JUNTOS"

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CLL1: Multilingüismo e interculturalidad Reconocer la diversidad lingüística y cultural de la Comunidad Valenciana, de España y del mundo, a través del contacto con las lenguas del alumnado y del entorno; evitar prejuicios lingüísticos, y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.	1CLL1.1 Identificar las variedades lingüísticas del entorno del aula.

CLL2: Comprensión oral y multimodal Comprender, interpretar y valorar de manera guiada textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre los contenidos y la forma.	4CLL2.1 Escuchar de manera activa e interpretar, con la ayuda del docente, textos orales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo 4CLL2.2 Interpretar el sentido global y las ideas principales de textos orales sencillos sobre conocimientos próximos al alumnado, reconocer la información explícita y algunas informaciones implícitas sencillas, y progresar, de manera guiada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.
CLL3: Comprensión escrita y multimodal. Comprender, interpretar y valorar, de manera guiada, textos escritos y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la lectura de textos, aplicación de estrategias de comprensión lectora y la reflexión sobre el contenido y la forma.	4CLL3.1 Leer con buena fluidez, de manera silenciosa y en voz alta, e interpretar, con ayuda del docente, textos escritos y multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo. 4CLL3.2 Aplicar, de manera guiada, diferentes estrategias para comprender el sentido global y la información específica, distinguir las ideas principales de las secundarias, inferir significados no explícitos y hacer algunas valoraciones personales de textos escritos sobre conocimientos próximos al alumnado.
CLL8: Lectura autónoma. Leer de manera autónoma obras y textos de carácter diverso, seleccionados atendiendo a sus gustos e intereses, y compartir las experiencias de lectura.	4CLL8.1 Leer de manera autónoma o guiada obras diversas adecuadas a su edad y textos escritos y multimodales de los ámbitos personal, social y educativo; seleccionar con autonomía creciente los que mejor se ajustan a sus gustos e intereses e iniciarse, así, en la construcción de su identidad lectora. 4CLL8.2 Compartir las experiencias de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito educativo.
CLL5: Expresión escrita I multimodal Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales adecuados y coherentes con un vocabulario apropiado, utilizando estrategias básicas de planificación, textualización, revisión y edición.	4CLL5.4 Localizar, seleccionar y gestionar, de manera acompañada, la información de una o dos fuentes e incluir sus referencias al compartirla.
TAREAS A REALIZAR	Leer en parejas.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: "FRANKENSTEIN"

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CLL6: Preinscripción oral, escrita y multimodal. Interactuar de forma oral, escrita i	4CLL6.1 Interactuar oralmente, con el acompañamiento del docente, en situaciones comunicativas habituales, utilizando un vocabulario básico y no discriminatorio, un ritmo pausado y el lenguaje verbal, empleando

multimodal, a través de textos sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando un lenguaje respetuoso y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona.	estrategias de escucha con la finalidad de mantener el tema y respetar las convenciones establecidas. 4CLL6.2 Utilizar, de manera acompañada, estrategias básicas para la comunicación asertiva para progresar en la gestión dialogada de conflictos. 4CLL6.3 Identificar y rechazar, de manera acompañada, los usos lingüísticos discriminatorios a través de la reflexión conjunta. 4CLL6.4 Interactuar en textos escritos y multimodales, de manera asíncrona guiada, mostrando empatía y respeto, utilizando estrategias para expresar mensajes sencillos estructurados con un vocabulario básico de uso frecuente y no discriminatorio.
CLL7: Mediación oral, escrita y multimodal. Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación y simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de los ámbitos personal, social y educativo.	4CLL7.2 Interpretar un mensaje breve y sencillo en L2 (valenciano o castellano) y transmitir la información básica en su L1 (valenciano o castellano u otra lengua), oralmente, de manera guiada, para facilitar la comprensión entre interlocutores sobre asuntos cotidianos en su entorno más próximo. 4CLL7.3 Identificar y utilizar, de manera acompañada y muy básica, estrategias que facilitan la comprensión y la expresión orales de información en diferentes lenguas de su repertorio (L1-L1, L2-L1), como por ejemplo el uso del lenguaje no verbal, o simplificar o adaptar el mensaje.
CLL9 Competencia literaria. Leer y producir textos con intención literaria, sencillos, con lenguaje cercano al alumnado, contextualizados en la cultura y la tradición, como fuente de placer y de conocimiento.	4CLL9.1 Leer y escuchar textos literarios sencillos, propios de la tradición literaria, adecuados a la edad y con ayuda del docente. 4CLL9.2 Interpretar textos sencillos de la tradición popular oral, literaria, dentro de un contexto sociocultural próximo 4CLL9.3 Expresar la opinión sobre textos de tradición literaria, con palabras propias del alumno y con ayuda del docente. 4CLL9.4 Crear versiones de textos literarios sencillos y breves (cuentos, poemas, canciones, dramatizaciones), individual y colectivamente. 4CLL9.5 Participar en manifestaciones literarias, recitales, representaciones teatrales, partiendo de modelos y con ayuda del docente
TAREAS A REALIZAR	Tertulia literaria sobre el fragmento elegido para su lectura. Cada alumno deberá argumentar el por qué ha elegido su fragmento y deberá dar su opinión al respecto.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CLL6: Preinscripción oral, escrita y multimodal. Interactuar de forma oral, escrita i multimodal, a través de textos sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando un lenguaje respetuoso y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona.	4CLL6.2 Utilizar, de manera acompañada, estrategias básicas para la comunicación asertiva para progresar en la gestión dialogada de conflictos. 4CLL6.3 Identificar y rechazar, de manera acompañada, los usos lingüísticos discriminatorios a través de la reflexión conjunta.
CLL7: Mediación oral, escrita y multimodal. Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación y simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de los ámbitos personal, social y educativo.	CLL7.1 Mostrar interés en participar en la solución de problemas de comprensión recíproca entre hablantes de lenguas o variedades lingüísticas diferentes sobre asuntos cotidianos.
TAREAS A REALIZAR	Conseguir que el aula sea un espacio seguro y libre de violencia donde se respete a todas las personas y los conflictos se resuelvan de manera pacífica y dialogada. Club de la Valentia 10 minutos todos los días después del patio.

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: "HABLAMOS Y DECIDIMOS"

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CLL6: Preinscripción oral, escrita y multimodal. Interactuar de forma oral, escrita i multimodal, a través de textos sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando un lenguaje respetuoso y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y	4CLL6.2 Utilizar, de manera acompañada, estrategias básicas para la comunicación asertiva para progresar en la gestión dialogada de conflictos. 4CLL6.3 Identificar y rechazar, de manera acompañada, los usos lingüísticos discriminatorios a través de la reflexión conjunta.

asíncrona.	
CLL7: Mediación oral, escrita y multimodal. Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación y simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de los ámbitos personal, social y educativo.	4 CLL7.1Mostrar interés en participar en la solución de problemas de comprensión recíproca entre hablantes de lenguas o variedades lingüísticas diferentes sobre asuntos cotidianos.
TAREAS A REALIZAR	Conseguir del aula un espacio democrático donde se consensúan las propuestas con argumentos de validez y no de poder. Asamblea de clase.

PLÁSTICA Y VISUAL

En nuestro centro trabajamos el proyecto de plástica de manera vertical, trabajando el arte a lo largo de la historia en todos los cursos de la etapa. En cuarto nos centramos en el arte en La Edad Media

RELACIÓN COMPETENCIAS ESPECÍFICAS CON LAS COMPETENCIAS CLAVE

[Decreto 106/2022, de 5 de agosto, del Consejo de la Generalidad Valenciana](#)

	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
CE1	X	X			X	X		X
CE2	X	X	X		X	X		X
CE3	X	X						X
CE4	X		X				X	X
CE5	X	X	X	X	X	X		X
CE6	X		X		X	X	X	X

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL 4EP1 Explorar propuestas artísticas del entorno patrimonial y de la cultura visual y audiovisual, mediante diferentes canales y contextos, desarrollando hábitos de percepción activa.	4EP1.1Mostrar interés y curiosidad hacia diferentes propuestas artísticas del entorno patrimonial y de la cultura visual y audiovisual presente en los diferentes contextos en los que se lleva a cabo la experiencia de apreciación. 4EP1.2Clasificar las diferentes propuestas artísticas atendidos los diferentes canales a través de los cuales las percibimos. 4EP1.3Identificar elementos básicos de contenido en propuestas artísticas mediante la apreciación del entorno patrimonial próximo y de la cultura visual y audiovisual.

4EP 3 Utilizar la terminología del área relativa a elementos configurativos, formatos técnicos y material en la expresión de las experiencias de apreciación y creación artística.	4EP3.1 Participar activamente en los diferentes momentos de expresión en la experiencia de apreciación y creación artística utilizando un vocabulario adecuado y respetuoso. 4EP3.2 Reconocer el vocabulario básico del área identificando elementos configurativos, formatos, técnicas y materiales en diferentes propuestas artísticas. 4EP3.3 Mostrar una actitud respetuosa con las diferentes opiniones emitidas sobre producciones artísticas.
4EP 4 Valorada con los elementos básicos del lenguaje visual y audiovisual, así como con diferentes materiales en la elaboración de producciones artísticas individuales o colectivas.	4EP4.1 Identificar las recomendaciones de uso adecuado de los materiales, herramientas y espacios de trabajo en el proceso de elaboración de propuestas artísticas. 4EP4.2 Cumplimentar las diferentes técnicas y materiales para experimentar con sus cualidades expresivas en producciones artísticas creativas sencillas. 4EP4.3 Desarrollar hábitos de constancia y esfuerzo en los procesos de trabajo finalizando las propuestas colectivas artísticas iniciadas.
4EP 5 Utilizar de manera guiada recursos digitales aplicados a la búsqueda de información y a la creación artística	4EP5.1 Buscar, de manera guiada y responsable, información y recursos artísticos en medios digitales, respetando la normativa vigente. 4EP5.2 Respetar las indicaciones a la hora de buscar información o crear propuestas artísticas digitales. 4EP5.3 Iniciarse en el uso de recursos digitales básicos para desarrollar creaciones artísticas visuales o audiovisuales sencillas.
4EP 6 Colaborando llevando a cabo las diferentes fases de un proceso creativo común, adquiriendo diferentes roles en el desarrollo de producciones visuales y audiovisuales sencillas.	4EP6.1. Asumir sin prejuicios diferentes roles en el desarrollo de producciones artísticas colaborativas mostrando interés y respeto por las diferentes funciones a ejercer. 4EP6.2. Colaborar de manera guiada en el desarrollo de un producto artístico final satisfactorio que cumpla con los objetivos mínimos establecidos. 4EP6.3. Expresar sus inquietudes, dudas e incertidumbres en el proceso de desarrollo de las diferentes producciones artísticas visuales o audiovisuales. 4EP6.4. Llevar a cabo de manera guiada las fases necesarias para el desarrollo de propuestas creativas, siendo

		conscientes de los procesos de trabajo y compartiendo el resultado.
TAREAS REALIZAR	A	Manualidades diversas.

ÁREA: MATEMÁTICAS

ACCESO INNOVAMADO (de 3º a 6º de Primaria)

Clica la imagen



SITUACIÓN DE APRENDIZAJE: "CONECTAMOS LAS MATEMÁTICAS"

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1. Resolver problemas relacionados con situaciones reales del entorno personal, social y educativo utilizando estrategias informales, representaciones y conceptos concretos. Competencia específica 2. Observar, formular, explorar y comprobar sencillas conjeturas sobre propiedades y relaciones matemáticas concretas, reconociendo y conectando procedimientos, patrones, regularidades y estructuras. Competencia específica 3. Construir modelos matemáticos concretos y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos sencillos para abordar e interpretar situaciones, fenómenos y problemas relevantes a nivel personal, educativo o	1.1 Identificar la información relevante e irrelevante de un problema o situación problemática del entorno personal y social del alumnado que permite su abordaje y resolución. 1.2 Desarrollar estrategias informales para obtener la solución correcta en un problema o situación problemática y sistematizar procedimientos informales de resolución a nivel inicial. 1.3. Comprobar si la solución obtenida en un problema cumple las condiciones o exigencias del enunciado... 1.4 Extraer consecuencias de la situación problemática planteada y obtener herramientas o estrategias aplicables en el ámbito personal o educativo. 2.1 Comprobar conjeturas sobre relaciones matemáticas que permitan desarrollar de forma intuitiva nuevo contenido matemático de naturaleza numérica, métrica, espacial, geométrica o estocástica. 2.2 Comprobar relaciones matemáticas en –y mediante– los procedimientos de razonamiento matemático intuitivo.

social. Competencia específica 4. Construir y aplicar algoritmos sencillos para afrontar situaciones y resolver problemas relevantes del ámbito personal, educativo o social, organizando datos, descomponiendo un problema en partes, reconociendo patrones y utilizando herramientas TIC. Competencia específica 5. Utilizar con corrección el simbolismo matemático, realizando transformaciones y algunas conversiones entre representaciones icónicas manipulativas numéricas, geométricas y gráficas, para describir y analizar situaciones relevantes del ámbito personal, educativo o social. Competencia específica 6. Comprender y producir mensajes orales y escritos concretos de forma informal, utilizando un lenguaje matemático sencillo para comunicar y argumentar sobre características, conceptos, procedimientos y resultados relacionados con situaciones del ámbito personal, educativo o social. Competencia específica 7. Identificar fenómenos y problemas importantes desde el punto de vista cultural y social en que el conocimiento matemático desempeña un papel decisivo.	2.3 Reconocer patrones o regularidades, construyendo intuitivamente contenido matemático de naturaleza numérica, métrica, espacial, geométrica o estocástica. 3.1 Identificar el contenido y las herramientas matemáticas sencillas que permiten abordar situaciones reales próximas y relevantes, posibilitando la construcción de modelos matemáticos básicos. 3.2 Utilizar modelos matemáticos básicos que permitan interpretar una situación real sencilla, y extraer conclusiones. 3.3. Comparar modelos matemáticos correspondientes a situaciones reales en contextos similares. 4.2 Interpretar y reproducir algoritmos sencillos mediante códigos visuales. 4.3 Aplicar algoritmos sencillos mediante códigos visuales y/o herramientas tecnológicas básicas para resolver situaciones problemáticas. 5.1 Utilizar correctamente las representaciones icónicas-manipulativas de objetos y procesos matemáticos en situaciones próximas al alumnado, respetando las reglas básicas que los rigen. 5.2. Reconocer representaciones numéricas, geométricas y gráficas que describen objetos matemáticos elementales en contextos próximos al alumnado. 5.3 Utilizar representaciones numéricas, geométricas y gráficas de objetos matemáticos elementales en situaciones próximas al alumnado. 6.1 Reconocer y comprender mensajes orales y escritos sencillos que contengan lenguaje matemático básico.. 6.2 Comunicar de manera informal aspectos relacionados con conceptos y procedimientos matemáticos sencillos presentes en contextos próximos al alumnado. 6.3 Justificar adecuadamente la validez de los resultados provenientes de situaciones problemáticas del entorno personal o educativo del alumnado, a través de comunicaciones orales o escritas informales. 6.4. Utilizar un lenguaje matemático adecuado para defender sus propios razonamientos de forma argumentada. 7.1. Reconocer el contenido matemático presente en juegos, actividades sociales y productos culturales próximos a la experiencia del alumnado.
--	---

		7.2. Valorar la importancia de las matemáticas para resolver problemas de la vida cotidiana que involucran aspectos como el cálculo aritmético, la incertidumbre, el razonamiento lógico, el pensamiento computacional, el uso e interpretación de datos o el sentido geométrico y espacial. 7.3. Apreciar el carácter polivalente de las matemáticas, tanto por su utilidad para la resolución de problemas en diferentes áreas (instrumentalidad), como para favorecer el desarrollo intelectual, creativo y cultural de las personas.
TAREAS REALIZAR	A	Material innovamat

ÁREA: PROYECTO INTERDISCIPLINAR: "LA RADIO QUE QUEREMOS"

En nuestro centro el proyecto interdisciplinar que tenemos es nuestra radio, el alumnado de todo el centro dispone de sesiones de elaboración de los contenidos y sesiones de grabación para poder registrar el material elaborado en el aula de grabación. Finalmente los podcast elaborados por el alumnado se comparte con toda la Comunidad y se hace difusión a través de la WEB del centro.

SITUACIONES DE APRENDIZAJE: "LA RADIO QUE QUEREMOS"

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CLL1: Multilingüismo e interculturalidad Reconocer la diversidad lingüística y cultural de la Comunidad Valenciana, de España y del mundo, a través del contacto con las lenguas del alumnado y del entorno; evitar prejuicios lingüísticos, y valorar esta diversidad como una riqueza cultural.	4CLL1.1 Identificar las variedades lingüísticas del entorno. 4CLL1.2 Mostrar interés por el uso del valenciano en situaciones comunicativas habituales. 4CLL1.3 Mostrar interés y respeto por las variedades lingüísticas de su entorno inmediato, e identificar algunas expresiones de uso habitua 4CLL1.4 Identificar en contextos sencillos, con ayuda del docente, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, y reconocer la pluralidad lingüística de su entorno como una fuente de riqueza cultural. 4CLL1.5 Con la ayuda del docente, reflexionar sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua, a partir de la observación y la comparación de palabras y oraciones de diferentes lenguas próximas al alumnado.
CLL2: Comprensión oral y multimodal 4CLL2. Comprender e interpretar, de manera guiada, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre el contenido y la forma.	4 CLL2.1 Escotar de manera activa e interpretar, con la ayuda del docente, textos orales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo 4CLL2.2 Interpretar el sentido global y las ideas principales de textos orales sencillos sobre conocimientos próximos al alumnado, reconocer la información explícita y algunas

	informaciones implícitas sencillas, y progresar, de manera guiada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales. 4CLL2.3 Escoltar de manera activa e interpretar, con la ayuda del docente, textos multimodales sencillos en medios digitales, de los ámbitos personal, social y educativo. 4CLL2.4 Interpretar el sentido global y las ideas principales de textos multimodales sencillos sobre conocimientos próximos al alumnado, reconocer la información explícita y algunas informaciones implícitas sencillas, y progresar, de manera guiada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.
CLL5: Expresión escrita I multimodal 4CLL5. Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales adecuados y coherentes con un vocabulario apropiado, utilizando estrategias básicas de planificación y revisión.	4 CLL5.1 Producir, a partir de ejemplos básicos y con ayuda del profesorado, textos escritos y multimodales sencillos que respondan a las características planteadas, con una estructura coherente y utilizando vocabulario no discriminatorio básico de uso frecuente. 4CLL5.2 Utilizar, con apoyo y ayuda del profesorado, los conocimientos elementales de ortografía y gramática necesarios en la situación de aprendizaje. 4CLL5.3 Planificar y revisar, de manera dialogada y acompañada por el profesorado, mediante instrumentos y estrategias elementales, como parte explícita del proceso de escritura.
TAREAS REALIZAR	A Elaboración del contenido de la radio y grabación de los podcasts.