

INFORMACIÓ FAMÍLIES DE PRIMÀRIA

La [Llei Organitza 2/2006, de 3 de maig, d'Educació, modificada per la Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre](#), proposa un enfocament basat en competències clau, centrat en l'aprenentatge contextualitzat i significatiu per a l'alumnat.

En aquest marc, les **situacions d'aprenentatge** són escenaris o contextos en els quals els estudiants apliquen els seus coneixements, habilitats, valors i actituds per a resoldre problemes reals o simulats, promovent un aprenentatge més actiu i connectat amb la vida quotidiana des d'una perspectiva competencial.

És un nou element curricular de la normativa i suposen un marc més ampli que organitza i estructura el contingut (sabers) de manera més extensa. Fomenten el treball en equip per a desenvolupar habilitats socials.

L'alumnat es posarà a prova per a resoldre reptes que es trobarà en el seu dia a dia com a ciutadà / ciutadana.

El [Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell de la Generalitat Valenciana](#), estableix l'ordenació i el currículum de l'Educació Primària en la Comunitat Valenciana. Aquest decret s'emmarca dins de la normativa de la Llei orgànica 3/2020 (LOMLOE), que modifica la Llei orgànica d'Educació (LOE), i adapta el sistema educatiu valencià a les noves directrius establertes a nivell nacional. En ell es destaquen les situacions d'aprenentatge com a eines pedagògiques fonamentals.

Com s'indica a la normativa vigent, les **competències clau** són els acompliments que es consideren imprescindibles perquè l'alumnat pugui progressar amb garanties d'èxit, estes es concreten amb les **competències específiques** treballades a cada situació d'aprenentatge que s'avaluen mitjançant els **criteris d'avaluació** corresponents.

A continuació es presenta la informació de les situacions d'aprenentatge dissenyades per a cada àrea amb la relació de Competències Específiques, criteris d'avaluació competencial, sabers bàsics i tasques a desenvolupar en cadascuna d'elles i les seues relacions o connexions amb les competències clau.

L'avaluació competencial de cadascun dels criteris d'avaluació, es determina en **tres graus**:

- **ALT**: l'alumnat és autònom a l'hora de realitzar la tasca i si troba dificultats les resol autoregulant-se sense ajuda.
- **MITJÀ**: l'alumnat realitza les tasques amb ajuda per superar les dificultats.
- **BAIX**: l'alumnat presenta dificultats per realitzar les tasques inclús amb ajuda.

CONEIXEMENT DEL MEDI, NATURAL I SOCIAL

L'àrea està organitzada en una SITUACIONS D'APRENTATGE que es desenvoluparà al llarg de tot el curs, la qual plantejarà una sèrie de tasques a realitzar per part de l'alumnat creant les situacions necessàries per a que puguen mobilitzar els saber bàsics de l'àrea.

RELACIÓ COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES AMB LES COMPETÈNCIES CLAU

[Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell de la Generalitat Valenciana](#)

	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
CE 1	X	X		X	X		X	
CE 2	X	X	X	X	X		X	
CE 3	X	X	X	X	X		X	
CE 4	X	X	X	X	X		X	
CE 5	X	X	X	X	X	X	X	X
CE 6	X	X		X	X	X		X
CE 7	X	X	X	X	X	X	X	X
CE 8	X	X		X	X	X	X	X

SITUACIÓ D'APRENTATGE 1: LA NOSTRA REVISTA CIENTÍFICA

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
4CMNSC1. Utilitzar de manera guiada i acotada dispositius i recursos digitals per a fer recerca d'informació i comunicar-se.	<p>3CMNSC.1.1 Usar aplicacions informàtiques senzilles d'ús habitual per a buscar informació en internet, de forma guiada i segura, sobre temes de interès personal.</p> <p>3CMNSC.1.2 Crear textos digitals senzills utilitzant guies detallades.</p> <p>3CMNSC.1.3 Identificar hàbits que afavoreixen tindre una relació saludable i adequada amb l'ús de les tecnologies digitals.</p> <p>3CMNSC.1.4 Identificar conductes segures i poc segures relacionades amb la informació personal (imatge, dades i contrasenyes) en l'ús de les tecnologies digitals.</p>
4CMNSC2. Desenvolupar projectes cooperatius acotats i realitzar investigacions senzilles de natura interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat.	<p>3CMNSC.2.1 Identificar qüestions o problemes relacionats amb l'entorn natural, social i cultural pròxim d'especial interès i rellevància.</p> <p>3CMNSC.2.2 Proposer possibles solucions a qüestions o problemes relacionats amb l'activitat quotidiana, utilitzant tècniques senzilles de pensament.</p> <p>3CMNSC.2.3 Manejar de manera segura les eines, dispositius, tècniques i materials utilitzats habitualment en desenvolupament de projectes i la realització de petites investigacions.</p>

	<p>3CMNSC.2.4. Presentar el producte final en diferents formats, explicant els passos seguits.</p>
<p>4CMNSC3. Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb recolzament i guia de materials i del professorat, el raonament científic i l' experimentació.</p>	<p>3CMNSC.3.1 Buscar i recopilar informació, recorrent a diferents fonts segures i fiables, sobre el medi natural, social i cultural pròxim</p> <p>3CMNSC.3.3 Emprar de segura instruments dispositius, realitzant observacions i mesuraments precisos i registrar-les correctament.</p> <p>3CMNSC.3.5 Presentar els resultats de xicotetes investigacions en forma d'esquemes visualment senzills.</p>
<p>4CMNSC4. Adquirir hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos.</p>	<p>3CMNSC.4.1 Relacionar la pràctica habitual i autònoma d'hàbits saludables d'alimentació, exercici físic i descans amb el coneixement científic del cos.</p> <p>3CMNSC.4.2 Identificar emocions i sentiments propis i aliens i comportar-se de manera empàtica en les relacions amb les altres persones per a afavorir la convivència.</p> <p>3CMNSC.4.3 Reconèixer i acceptar la identitat sexual i de gènere pròpies i rebutjar prejudicis i estereotips relacionats amb aquestes identitats.</p> <p>3CMNSC.4.4 Assumir responsabilitats i tasques en els contextos escolar, familiar i comunitari pròxim superant els estereotips sexistes.</p>
<p>4CMNSC5. Identificar i analitzar els problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant a nivell local com de manera global.</p>	<p>3CMNSC.5.1 Relacionar les accions que realitzen les persones en la vida quotidiana i el mitjà en el qual viuen, tenint en compte els factors naturals i socials.</p> <p>3CMNSC.5.2 Argumentar els avantatges i els inconvenients d'una actuació humana rellevant i significativa amb un fort impacte en el medi ambient i el paisatge pròxim.</p> <p>3CMNSC.5.3 Participar activament en l'elaboració de propostes d'actuació orientades a la solució de problemes ecològics presents en l'entorn pròxim.</p> <p>3CMNSC.5.4 Reconèixer i establir les causes i les conseqüències dels canvis produïts en un element del paisatge o d'un ecosistema amb el pas del temps i per l'acció dels agents que incideixen en ell.</p> <p>3CMNSC.5.5 Identificar les accions pròpies realitzades diàriament en benefici del consum responsable de materials escolars, aliments, aigua i electricitat.</p>
<p>4CMNSC6. Situar cronològica i espacialment els esdeveniments que marquen l' inici i el final dels grans períodes històrics mitjançant l' ús d' unitats de temps i identificar i explicar els principals processos de canvi</p>	<p>3CMNSC.6.1 Reconèixer i utilitzar les unitats de temps, dècada i segle.</p> <p>3CMNSC.6.2 Ordenar cronològicament fets socials i persones rellevants de la història recent utilitzant eines bàsiques de mesura de temps i incorporant la perspectiva de gènere.</p> <p>3CMNSC.6.3 Ordenar temporal i espacialment alguns els fets especialment rellevants de la història de la Comunitat Valenciana.</p> <p>3CMNSC.6.4 Descriure algunes formes de vida representatives dels grans períodes històrics.</p> <p>3CMNSC.6.5 Identificar les característiques principals dels grans períodes històrics.</p>

4CMNSC7. Identificar i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal, de la Comunitat Valenciana, d'Espanya, així com les característiques més destacades de les seues principals institucions i funcions.	<p>3CMNSC.7.1 Identificar els principals òrgans de govern del municipi, de la província i de la Comunitat Valenciana.</p> <p>3CMNSC.7.2 Distingir les característiques de l'estructura política i territorial del seu municipi, la província i la Comunitat Valenciana.</p> <p>3CMNSC.7.3 Conèixer les funcions de l'administració del municipi, destacant la importància i el valor de les mateixes per a la ciutadania i la participació ciutadana.</p>
4CMNSC8. Reconèixer alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural d' Espanya i explorar i formular propostes per a promoure el seu reconeixement i protecció.	<p>3CMNSC.8.1 Identificar i valorar alguns elements destacats del patrimoni natural, històric i cultural de la Comunitat Valenciana.</p> <p>3CMNSC.8.2 Desenvolupar conductes de respecte, cura i manteniment del patrimoni natural, històric i cultural del municipi i de la Comunitat Valenciana i proposar accions per a la seua conservació i difusió.</p>
SABERS BÀSICS	La tecnologia, el raonament i vocabulari científic, la vida en el planeta, el medi natural i social, els reptes del mon actual, la vida en societat i la consciència ecosocial.
PRODUCTE INTERMEDI	Convertir l'aula en un equip de redacció, amb els departaments de redacció, investigació, revisió i maquetació, utilitzant la creació de notícies a partir d'esquemes, resums i investigacions en diferents mitjans
PRODUCTE FINAL	Creació d'una revista científica i produccions en la ràdio escolar

VALENCIÀ I CASTELLÀ: LLENGUA I LITERATURA

L'àrea s'organitza al voltant de set SITUACIONS D'APRENTATGE que plantegen contextos comunicatius reals on l'alumnat va desenvolupant les seues competències comunicatives en les dues llengües. Es partirà d'una adaptació del llibre de lectura de la literatura clàssica universal: "El geperut de Notre Dame" (Victor Hugo) i de "El club de los raros" (Jordi Sierra i Fabra)

RELACIÓ COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES AMB LES COMPETÈNCIES CLAU

[Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell de la Generalitat Valenciana](#)

	CCL	CP	CMCT	CD	GPSAA	CC	CE	CCEC
CE 1	x	x		x	x	x	x	x
CE 2	x	x		x	x	x		
CE 3	x	x		x	x	x		
CE 4	x	x		x	x	x		
CE 5	x	x		x	x	x		
CE 6	x	x		x	x	x	x	
CE 7	x	x		x	x	x	x	
CE 8	x	x		x	x	x	x	
CE 9	x	x		x	x	x	x	x

SITUACIÓ D'APRENTATGE : A PARTIR DE UN LIBRO

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
<p>CLL2: Comprensió oral i multimodal 4CLL2. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.</p>	<p>3 CLL2.1 Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p>3CLL2.2 Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles.</p> <p>3CLL2.3 Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos multimodals senzills en mitjans digitals, dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p>3CLL2.4 Interpretar el sentit global i les idees principals de textos multimodals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles.</p>
<p>CLL3: Comprensió escrita y multimodal. 4CLL3. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.</p>	<p>3CLL3.1 Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar, amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p>3CLL3.2 Aplicar, de manera guiada, diferents estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits, de textos escrits sobre coneixements pròxims a l'alumnat.</p> <p>4CLL3.3 Identificar el tipus de text i l'estructura principal dels textos, i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, i iniciar-se en l'avaluació de la seua fiabilitat.</p> <p>3CLL3.4 Localitzar, seleccionar i contrastar informació senzilla procedent d'una o dues fonts, dels àmbits personal, social i educatiu, i avaluar la seua utilitat en funció dels objectius de lectura en diferents textos multimodals senzills en mitjans digitals, amb l'ajuda del docent.</p> <p>3CLL3.5 Aplicar, amb ajuda del docent, diferents estratègies per a la cerca, selecció i gestió de la informació en diferents textos multimodals, per a ampliar coneixements de manera responsable i reconèixer que pot no ser fiable, iniciar-se en el contrast de la informació i utilitzar-la citant les referències bibliogràfiques</p>
<p>CLL 4: Expressió oral. 4CLL4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.</p>	<p>3CLL 4.1 Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustats a situacions comunicatives habituals.</p> <p>3CLL 4.1 Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustats a situacions comunicatives habituals.</p> <p>3CLL4.2 Produir discursos orals amb una pronunciació clara, un volum adequat i una postura corporal correcta, i iniciar-se en l'ús de suports audiovisuals.</p>

	3CLL4.3Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari bàsic i unes estructures morfosintàctiques senzilles.
CLL5: Expressió escrita I multimodal 4CLL5. Produir, de manera guiada ,textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació i revisió.	3CLL5.1Produir, a partir d'exemples bàsics i amb ajuda del professorat, textos escrits i multimodals senzills que responnen a les característiques plantejades, amb una estructura coherent i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent 3CLL5.2Utilitzar, amb suport i ajuda del professorat, els coneixements elementals d'ortografia i gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge. 3CLL5.3Planificar i revisar, de manera dialogada i acompanyada pel professorat, mitjançant instruments i estratègies elementals, com a part explícita del procés d'escriptura. 3CLL5.4Localitzar, seleccionar i gestionar, de manera acompanyada, la informació d'una o dues fonts i incloure les seues referències en compartir-la
CLL8: Lectura autònoma. 4CLL8. Lectura autònoma: Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent als seus gustos i interessos, i compartir les experiències de lectura.	3CLL8.1Llegir de manera autònoma o guiada textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se, així, en la construcció de la seua identitat lectora. 3CLL8.2Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu.
TASQUES A REALITZAR	Lectura i treball setmanal a partir del llibre "El club de los raros" o el triat en eixe moment on es treballarà la comprensió lectora, el vocabulari, la gramàtica, l'ortografia i l'expressió oral i escrita.

SITUACIÓ D'APRENTATGE : ANEM A ESCRIURE

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
CLL1: Multilingüisme e interculturalitat 4CLL1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana i d'Espanya, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn: evitar prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.	3CLL1.1Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn. 3CLL1.2Mostrar interès per l'ús del valencià en situacions comunicatives habituals. 3CLL1.3Mostrar interès i respecte per les varietats lingüístiques del seu entorn immediat, i identificar algunes expressions d'ús habitual. 3CLL1.4Identificar en contextos senzills, amb ajuda del docent, prejudicis i estereotips lingüístics freqüents, i reconèixer la pluralitat lingüística del seu entorn.

	3CLL1.5Amb l'ajuda del docent, reflexionar sobre aspectes bàsics del funcionament de la llengua, a partir de l'observació i la comparació de paraules i oracions de diferents llengües pròximes a l'alumnat.
CLL2: Comprensió oral i multimodal 4CLL2. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.	3CLL2.1Ecoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu 3CLL2.2Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles.
CLL3: Comprensió escrita y multimodal. 4CLL3. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.	3CLL3.1Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar, amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu. 3CLL3.3Identificar el tipus de text i l'estructura principal dels textos, i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, i iniciar-se en l'avaluació de la seua fiabilitat.
CLL5: Expressió escrita i multimodal 4CLL5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació i revisió.	3CLL5.1Produir, a partir d'exemples bàsics i amb ajuda del professorat, textos escrits i multimodals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura coherent i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent. 3CLL5.2Utilitzar, amb suport i ajuda del professorat, els coneixements elementals d'ortografia i gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge.
TASQUES A REALITZAR	El producte final és un llibre de la classe on s'arreglen tots els textos de l'alumnat: "El llibre de vida de l'aula" on queden reflectits un muntó de successos importants, anècdotes o curiositats de la vida de l'alumnat, a partir dels quals es treballen tots els continguts necessaris de l'àrea de llengües.

SITUACIÓ D'APRENENTATGE : EL CÒMIC

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CLL2: Comprensió oral i multimodal 4CLL2. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.	3CLL2.1Ecoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu
CLL3: Comprensió escrita y multimodal.	3CLL3.1Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar, amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.

<p>4CLL3. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l' aplicació d' estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.</p>	<p>3CLL3.3 Identificar el tipus de text i l'estructura principal dels textos, i valorar, de manera guiada, el contingut i els aspectes formals i no verbals elementals dels textos escrits i multimodals, i iniciar-se en l'avaluació de la seua fiabilitat.</p>
<p>CLL5: Expressió escrita i multimodal</p> <p>4CLL5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació i revisió.</p>	<p>3CLL5.1 Produir, a partir d'exemples bàsics i amb ajuda del professorat, textos escrits i multimodals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura coherent i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent.</p> <p>3CLL5.2 Utilitzar, amb suport i ajuda del professorat, els coneixements elementals d'ortografia i gramàtica necessaris en la situació d'aprenentatge.</p> <p>3CLL5.3 Planificar i revisar, de manera dialogada i acompanyada pel professorat, mitjançant instruments i estratègies elementals, com a part explícita del procés d'escriptura.</p>
<p>TASQUES A REALITZAR</p>	<p>El producte final és el còmic en equip i individual que elabora l'alumnat.</p>

SITUACIÓ D'APRENENTATGE : EL GEPERUT DE NOTRE DAMME

<p>COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES</p>	<p>CRITERIS D'AVUACIÓ</p>
<p>CLL6: Interacció oral, escrita i multimodal.</p> <p>4CLL6. Interacció oral, escrita i multimodal: Interactuar de forma oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.</p>	<p>3CLL6.1 Interactuar oralment, amb l'acompanyament del docent, en situacions comunicatives habituals, utilitzant un vocabulari bàsic i no discriminatori, un ritme pausat i el llenguatge verbal, emprant estratègies d'escolta amb la finalitat de mantindre el tema.</p> <p>3CLL6.2 Utilitzar, de manera acompanyada, estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva per a progressar en la gestió dialogada de conflictes.</p> <p>3CLL6.3 Identificar i rebutjar, de manera acompanyada, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta.</p> <p>3CLL6.4 Interactuar en textos escrits i multimodals, de manera asíncrona guiada, mostrant empatia i respecte, utilitzant estratègies per a expressar missatges senzills estructurats amb un vocabulari bàsic d'ús freqüent i no discriminatori.</p>
<p>CLL7: Mediació oral, escrita i multimodal.</p> <p>4CLL7. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d' adaptació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predicibles dels àmbits personal, social i educatiu.</p>	<p>3CLL7.2 Interpretar un missatge breu i senzill en L2 (valencià o castellà) i transmetre la informació bàsica en la seua L1 (valencià o castellà o una altra llengua), oralment, de manera guiada, per a facilitar la comprensió entre interlocutors sobre assumptes quotidians en el seu entorn més pròxim.</p>

	3CLL7.3 Identificar i utilitzar, de manera acompanyada i molt bàsica, estratègies que faciliten la comprensió i l'expressió orals d'informació en diferents llengües del seu repertori (L1-L1, L2-L1), com per exemple l'ús del llenguatge no verbal, o simplificar o adaptar el missatge.
CLL9 Competència literària. 4CLL9. Competència literària: Llegir i produir textos amb intenció literària, senzills, amb llenguatge proper a l'alumnat, contextualitzats en la cultura i la tradició, com a font de plaer i de coneixement.	3CLL9.1 Llegir i escoltar textos literaris senzills, propis de la tradició literària, adequats a l'edat i amb ajuda del docent. 3CLL9.2 Interpretar textos senzills de la tradició popular oral, literària, dins d'un context sociocultural pròxim 3CLL9.3 Expressar l'opinió sobre textos de tradició literària, amb paraules pròpies de l'alumne i amb ajuda del docent. 3CLL9.4 Crear versions de textos literaris senzills i breus (contes, poemes, cançons, dramatitzacions), individual i col·lectivament. 3CLL9.5 Participar en manifestacions literàries, recitals, representacions teatrals, partint de models i amb ajuda del docent
TASQUES A REALITZAR	Tertúlies literàries on es debateix al voltant del clàssic triat argumentant les seues opinions.

SITUACIÓ D'APRENENTATGE : I TU QUE ENS VOLS CONTAR

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
CLL2: Comprensió oral i multimodal 4CLL2. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.	3CLL2.1 Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu
CLL5: Expressió escrita i multimodal 4CLL5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació i revisió.	3CLL5.1 Produir, a partir d'exemples bàsics i amb ajuda del professorat, textos escrits i multimodals senzills que responguen a les característiques plantejades, amb una estructura coherent i utilitzant vocabulari no discriminatori bàsic d'ús freqüent.
CLL 4: Expressió oral. 4CLL4. Expressió oral: Produir, de manera guiada, missatges orals senzills amb coherència, cohesió i adequació a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.	3CLL 4.1 Produir, amb ajuda del docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements pròxims a l'alumne, de tipologia diversa i ajustats a situacions comunicatives habituals. 3CLL 4.2 Produir discursos orals amb una pronunciació clara i un volum adequat i, iniciar-se en l'ús dels suports audiovisuals.

	<p>3CLL4.3 Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge no discriminatori, adaptat a la situació de comunicació i a l'interlocutor, amb un vocabulari bàsic i unes estructures morfosintàctiques senzilles.</p> <p>3CLL4.4 Localitzar, seleccionar i contrastar informació en dues o més fonts, analògiques i digitals, de manera guiada, i compartir oralment els resultats adoptant un punt de vista personal i citant les fonts.</p>
TASQUES A REALITZAR	Exposició de les notícies, treballs i investigacions de l'alumnat a partir dels seus interessos.

SITUACIÓ D'APRENENTATGE : LLEGIM JUNTS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVUACIÓ
<p>CLL1: Multilingüisme e interculturalitat 4CLL1. Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana i d'Espanya, a través del contacte amb les llengües de l'alumnat i de l'entorn: evitar prejudicis lingüístics, i valorar aquesta diversitat com una riquesa cultural.</p>	<p>3CLL1.1 Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn.</p>
<p>CLL2: Comprensió oral i multimodal 4CLL2. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la escolta activa, l'aplicació d'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre el contingut i la forma.</p>	<p>3CLL2.1 Escoltar de manera activa i interpretar, amb l'ajuda del docent, textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu</p> <p>3CLL2.2 Interpretar el sentit global i les idees principals de textos orals senzills sobre coneixements pròxims a l'alumnat, reconèixer la informació explícita i algunes informacions implícites senzilles.</p>
<p>CLL3: Comprensió escrita y multimodal. 4CLL3. Comprendre i interpretar, de manera guiada, textos escrits i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de la lectura de textos, l'aplicació d'estratègies de comprensió lectora i la reflexió sobre el contingut i la forma.</p>	<p>3CLL3.1 Llegir amb bona fluïdesa, de manera silenciosa i en veu alta, i interpretar, amb ajuda del docent, textos escrits i multimodals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.</p> <p>3CLL3.2 Aplicar, de manera guiada, diferents estratègies per a comprendre el sentit global i la informació específica, distingir les idees principals de les secundàries, inferir significats no explícits i fer algunes valoracions personals de textos escrits sobre coneixements pròxims a l'alumnat.</p>
<p>4CLL5. Produir, de manera guiada, textos escrits i multimodals adequats i coherents amb un vocabulari apropiat, utilitzant estratègies bàsiques de planificació i revisió.</p>	<p>3CLL5.4 Localitzar, seleccionar i gestionar, de manera acompanyada, la informació d'una o dues fonts i incloure les seues referències en compartir-la</p>
<p>CLL8: Lectura autònoma. 4CLL8. Lectura autònoma: Llegir de manera autònoma obres i textos de caràcter divers, seleccionats atenent als seus gustos i</p>	<p>3CLL8.1 Llegir de manera autònoma o guiada obres diverses adequades a la seua edat i textos escrits i multimodals dels àmbits personal, social i educatiu; seleccionar amb autonomia creixent els que millor s'ajusten als seus gustos i interessos i iniciar-se, així, en la construcció de la seua identitat lectora.</p>

interessos, i compartir les experiències de lectura.	3CLL8.2Compartir les experiències de lectura, en suports diversos, participant en comunitats lectores en l'àmbit educatiu.
TASQUES A REALITZAR	Lectura en parelles

SITUACIÓ D'APRENTATGE : NOSALTRES SOM VALENTES I VALENTS!

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
<p>CLL6: Interacció oral, escrita i multimodal. 4CLL6. Interacció oral, escrita i multimodal: Interactuar de forma oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.</p>	<p>3CLL6.2Utilitzar, de manera acompanyada, estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva per a progressar en la gestió dialogada de conflictes.</p> <p>3CLL6.3Identificar i rebutjar, de manera acompanyada, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta.</p>
TASQUES A REALITZAR	Aconseguir que l'aula siga un espai segur i lliure de violència on es respecte a totes les persones i els conflictes es resolguen de manera pacífica i dialogada.

SITUACIÓ D'APRENTATGE : PARLEM I DECIDIM

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
<p>CLL6: Interacció oral, escrita i multimodal. 4CLL6. Interacció oral, escrita i multimodal: Interactuar de forma oral, escrita i multimodal, a través de textos senzills dels àmbits personal, social i educatiu, utilitzant un llenguatge respectuós i estratègies bàsiques de comprensió, expressió i resolució dialogada de conflictes, de manera síncrona i asíncrona.</p>	<p>3CLL6.2Utilitzar, de manera acompanyada, estratègies bàsiques per a la comunicació assertiva per a progressar en la gestió dialogada de conflictes.</p> <p>3CLL6.3Identificar i rebutjar, de manera acompanyada, els usos lingüístics discriminatoris a través de la reflexió conjunta.</p>
<p>CLL7: Mediació oral, escrita i multimodal. 4CLL7. Mediar entre interlocutors utilitzant estratègies d'adaptació del llenguatge per a processar i transmetre informació bàsica i senzilla en situacions comunicatives predicibles dels àmbits personal, social i educatiu.</p>	3CLL7.1Mostrar interès a participar en la solució de problemes de comprensió recíproca entre parlants de llengües o varietats lingüístiques diferents sobre assumptes quotidians.
TASQUES A REALITZAR	Aconseguir de l'aula un espai democràtic on es consensuen les propostes amb arguments de validesa i no de poder.

PLÀSTICA I VISUAL

Al nostre centre treballem el projecte de plàstica de manera vertical, treballant l'art al llarg de la història en tots els cursos de l'etapa. A tercer ens centrem en l'art a l'EDAT ANTIGA, amb una situació d'aprenentatge basada en ROMA.

RELACIÓ COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES AMB LES COMPETÈNCIES CLAU

[Decret 106/2022, de 5 d'agost, del Consell de la Generalitat Valenciana](#)

	CCL	CP	CMCT	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
CE1	X	X			X	X		X
CE2	X	X	X		X	X		X
CE3	X	X						X
CE4	X		X				X	X
CE5	X	X	X	X	X	X		X
CE6	X		X		X	X	X	X

PRIMER TRIMESTRE. LA LÍNIA DEL TEMPS. L'EDAT ANTIGA

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
4EP1 Explorar propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual, mitjançant diferents canals i contextos, desenvolupant hàbits de percepció activa.	3EP1.1 Mostrar interès i curiositat cap a diferents propostes artístiques de l'entorn patrimonial i de la cultura visual i audiovisual present en els diferents contextos en els quals es duu a terme l'experiència d'apreciació. 3EP1.2 Clasificar les diferents propostes artístiques atesos els diferents canals a través dels quals les percebem. 3EP1.3 Identificar elements bàsics de contingut en propostes artístiques mitjançant l'apreciació de l'entorn patrimonial pròxim i de la cultura visual i audiovisual.
4EP 3 Emprar la terminologia de l'àrea relativa a elements configuratius, formats tècnics i material en l'expressió de les experiències d'apreciació i creació artística.	3EP3.1 Participar activament en els diferents moments d'expressió en l'experiència d'apreciació i creació artística. 3EP3.2 Reconèixer el vocabulari bàsic de l'àrea identificant elements configuratius, formats, tècniques i materials en diferents propostes artístiques. 3EP3.3 Mostrar una actitud respectuosa amb les diferents opinions emeses sobre produccions artístiques.
4EP 4 Experimentar amb els elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual, així com amb diferents materials en l'elaboració de produccions artístiques individuals o col·lectives.	3EP4.1 Identificar les recomanacions d'ús adequat dels materials, eines i espais de treball en el procés d'elaboració de propostes artístiques. 3EP4.2 Emprar les diferents tècniques i materials per a experimentar amb les seues qualitats expressives en produccions artístiques creatives senzilles.

	3EP4.3 Desenvolupar hàbits de constància i esforç en els processos de treball finalitzant les propostes col·lectives artístiques iniciades.
4EP 5 Utilitzar de manera guiada recursos digitals aplicats a la recerca d'informació i a la creació artística.	<p>3EP5.1 Buscar, de manera guiada i responsable, informació i recursos artístics en mitjans digitals, respectant la normativa vigent.</p> <p>3EP5.2 Respetar les indicacions a l'hora de buscar informació o crear propostes artístiques digitals.</p> <p>3EP5.3 Iniciar-se en l'ús de recursos digitals bàsics per a desenvolupar creacions artístiques visuals o audiovisuals senzilles.</p>
4EP 6 Col·laborant portant a terme les diferents fases d'un procés creatiu comú, adquirint diferents rols en el desenvolupament de produccions visuals i audiovisuals senzilles.	<p>3EP6.1 Participar en l'elaboració d'una tasca cultural i artística col·laborativa, assumint el seu rol, mostrant interès en el seu acompliment així com respectant els rols dels altres.</p> <p>3EP6.2. Participar de manera guiada al costat de la resta dels membres del grup en el desenvolupament d'un producte artístic final satisfactori que complisca amb els objectius mínims establerts.</p> <p>3EP6.3. Expressar les seues inquietuds, dubtes i incerteses en el procés de desenvolupament de les diferents produccions artístiques visuals o audiovisuals.</p> <p>3EP6.4. Dur a terme de manera guiada les fases necessàries per al desenvolupament de propostes creatives, sent conscients dels processos de treball i compartint el resultat.</p>
TASQUES A REALITZAR	Diferents manualitats: Tabula Lusoria (tres en ratlla), Mosaic romà, Soldat romà, casc romà, moneda romana, columnes romanes (dòrica, jònica i coríntia), tablilles amb argila i la numeració romana, instrumentació musical (la lira) i dansa romana

ÀREA: MATEMÀTIQUES

ACCÉS INNOVAMAT

Clica la imatge



COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	CRITERIS D'AVALUACIÓ
<p>Competència específica 1. Resoldre problemes relacionats amb situacions reals de l'entorn personal, social i educatiu utilitzant estratègies informals, representacions i conceptes concrets.</p> <p>Competència específica 2. Observar, formular, explorar i comprovar senzilles conjetures sobre propietats i relacions matemàtiques concretes, reconeixent i connectant procediments, patrons, regularitats i estructures.</p> <p>Competència específica 3. Construir models matemàtics concrets i utilitzar conceptes i procediments matemàtics senzills per abordar i interpretar situacions, fenòmens i problemes rellevants a nivell personal, educatiu o social.</p> <p>Competència específica 4. Construir i aplicar algorismes senzills per afrontar situacions i resoldre problemes rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social, organitzant dades, descomponent un problema en parts, reconeixent patrons i utilitzant eines TIC.</p> <p>Competència específica 5. Utilitzar amb correcció el simbolisme matemàtic, realitzant transformacions i algunes conversions entre representacions icòniques manipulatives numèriques, geomètriques i gràfiques, per descriure i analitzar situacions rellevants de l'àmbit personal, educatiu o social.</p>	<p>1.1 Identificar la informació rellevant i irrellevant d'un problema o situació problemàtica de l'entorn personal i social de l'alumnat que permet el seu abordatge i resolució.</p> <p>1.2 Desenvolupar estratègies informals per obtenir la solució correcta en un problema o situació problemàtica i sistematitzar procediments informals de resolució a nivell inicial.</p> <p>1.4 Extreure conseqüències de la situació problemàtica plantejada i obtenir eines o estratègies aplicables en l'àmbit personal o educatiu.</p> <p>2.1 Comprovar conjetures sobre relacions matemàtiques que permetin desenvolupar de forma intuïtiva nou contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.</p> <p>2.2 Comprovar relacions matemàtiques en –i mitjançant– els procediments de raonament matemàtic intuïtiu.</p> <p>2.3 Reconèixer patrons o regularitats, construint intuïtivament contingut matemàtic de naturalesa numèrica, mètrica, espacial, geomètrica o estocàstica.</p> <p>3.1 Identificar el contingut i les eines matemàtiques senzilles que permeten abordar situacions reals properes i rellevants, possibilitant la construcció de models matemàtics bàsics.</p> <p>3.2 Utilitzar models matemàtics bàsics que permetin interpretar una situació real senzilla, i extreure conclusions.</p> <p>3.3. Comparar models matemàtics corresponents a situacions reals en contextos similars.</p> <p>4.2 Interpretar i reproduir algorismes senzills mitjançant codis visuals.</p> <p>4.3 Aplicar algorismes senzills mitjançant codis visuals i/o eines tecnològiques bàsiques per resoldre situacions problemàtiques.</p> <p>5.1 Utilitzar correctament les representacions icòniques-manipulatives d'objectes i processos matemàtics en situacions properes a l'alumnat, respectant les regles bàsiques que els regeixen.</p> <p>5.3 Utilitzar representacions numèriques, geomètriques i gràfiques d'objectes matemàtics elementals en situacions properes a l'alumnat.</p>

<p>Competència específica 6. Comprender i produir missatges orals i escrits concrets de forma informal, utilitzant un llenguatge matemàtic senzill per comunicar i argumentar sobre característiques, conceptes, procediments i resultats relacionats amb situacions de l'àmbit personal, educatiu o social.</p>	<p>6.1 Reconèixer i comprendre missatges orals i escrits senzills que continguin llenguatge matemàtic bàsic..</p> <p>6.2 Comunicar de manera informal aspectes relacionats amb conceptes i procediments matemàtics senzills presents en contextos propers a l'alumnat.</p> <p>6.3 Justificar adequadament la validesa dels resultats provinents de situacions problemàtiques de l'entorn personal o educatiu de l'alumnat, a través de comunicacions orals o escrites informals.</p>
<p>TASQUES A REALITZAR</p>	<p>Material Innovamat</p>

PROJECTE INTERDISCIPLINAR: LA RÀDIO QUE VOLEM

Al nostre centre el projecte interdisciplinari que tenim és la nostra ràdio, l'alumnat de tot el centre disposa de sessions d'elaboració dels continguts i sessions de gravació per poder enregistrar el material elaborat en l'aula de gravació. Finalment els podscast elaborats per l'alumnat es comparteixen amb tota la Comunitat i es fa difusió a través de la WEB del centre.

SITUACIONS D'APRENTATGE: "LA RÀDIO QUE VOLEM"

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES		CRITERIS D'AVALUACIÓ
<p>CLL1: Multilingüisme e interculturalitat Reconèixer la diversitat lingüística i cultural de la Comunitat Valenciana, d'Espanya i del món, a través del contacte amb les llengües de l' alumnat i de l'entorn; evitar prejudicis lingüístics, i valorar esta diversitat como una riquesa cultural.</p>		<p>1CLL1.1 Identificar les varietats lingüístiques de l'entorn de l' aula.</p>
<p>CLL2: Comprensió oral i multimodal Comprendre, interpretar i valorar de manera guiada textos orals i multimodals propis dels àmbits personal, social i educatiu, a través de l'escolta activa, l' aplicació d 'estratègies de comprensió oral i la reflexió sobre els continguts i la forma.</p>		<p>1CLL2.1 Utilitzar estratègies per a l' escolta de manera activa, amb la ajuda del docent, de textos orals senzills dels àmbits personal, social i educatiu.</p>
<p>CLL 4: Expressió oral. Produir, de manera guiada, missatges orals senzills, amb coherència, cohesió i adequació, a través de situacions de comunicació dels àmbits familiar, social i educatiu.</p>		<p>1CLL4.1 Produir, guiat pel docent, discursos orals senzills, amb sentit, sobre coneixements d' ús quotidià de l' alumne, ajustats a situacions comunicatives habituals. 1CLL4.2 Produir discursos orals amb una pronunciació clara i un volum adequat, i iniciar- se en l' ús de suports audiovisuals. 1CLL 4.3 Realitzar produccions orals utilitzant un llenguatge respectuós, adaptat a la situació de comunicació, amb un vocabulari bàsic i unes estructures morfosintàctiques senzilles.</p>
TASQUES REALITZAR	A	Elaboració del contingut de la ràdio i gravació dels podscasts.