



PREMIS PROFESSIONALS DE MÚSICA

Fase Centre

Torrent, 18 de juny de 2025

Per ordre de la direcció del centre es publica el calendari d'actuacions i els/les membres dels tribunals titulars i suplents, d'acord amb la normativa que regula estos premis.

Llistat d'admesos:

- **Piano**
Carla Guerrero Ramírez
Berta Galán Cuenca
- **Violí**
Lourdes María Serrano Megía
Sara Gómez Requena
Iván Díaz Sevilla
- **Violoncel**
Noa Avís Martínez
- **Guitarra**
Julián Alonso Aroca
- **Música de Cambra**
Berta Galán Cuenca
Sara Gómez Requena
Iván Díaz Sevilla
Arianna Sebastián Juanes
- **Flauta travessera**
Lucía Annézo Jiménez
- **Clarinet**
Sara Toledo Muñoz
Laura Navarro Molina
- **Trompeta**
Carla Gallego Ibáñez
Guillermo Viso Braulio



CALENDARI D'ACTUACIONS

Les audicions de les diferents especialitats es realitzaran els dies **23 de juny**, amb els següents horaris:

HORARIS PER ALS PREMIS PROFESSIONALS DE MÚSICA			
Especialitat	Hora	Dia	Lloc
PIANO	9'30	Dilluns, 23 de juny	SALÓ D'ACTES
VIOLÍ	10'30		
VIOLONCEL	12'00		
GUIARRA	12'30		
MÚSICA DE CAMBRA	13'00		
CLARINET	16'00		
FLAUTA TRAVESSERA	18'00		
TROMPETA	18'30		



COMPOSICIÓ DELS TRIBUNALS

INTERPRETACIÓ

TRIBUNAL DE PIANO

Presidenta titular:

Ana Isabel Roig Guaita

Secretaria titular:

Patricia Pérez Hernández

Vocals titulars:

César Cabedo Moltó, M^a Carmen Fortea, Blas Pi Rodríguez

Suplents:

Jordi Nogués Escribà, César Cabedo Moltó

TRIBUNAL DE GUITARRA

President titular:

David Antich Albuixech

Secretari titular:

Enrique Llorens Vallés

Vocals titulars:

Asunción Barrios Jornet, José Ignacio Pascual Alcañiz, M^a Pilar León Olivert

Suplents:

Jordi Nogués Escribà, César Cabedo Moltó

TRIBUNAL DE VIOLÍ

President:

Ana M^a Martínez Peñarrocha

Secretari:

Mayte García Atienza

Vocals titulars:

Eustasi Enguix Ramón, Manolo Pons Vila, M^a Vicenta Carrascosa Oriola

Suplents:

Jordi Nogués Escribà, César Cabedo Moltó

TRIBUNAL DE VIOLONCEL

President:

Ana M^a Martínez Peñarrocha

Secretari:

Rubén Herrero Belda

Vocals titulars:

Eustasi Enguix Ramón, Manolo Pons Vila, M^a Vicenta Carrascosa Oriola

Suplents:

Jordi Nogués Escribà, César Cabedo Moltó



MÚSICA DE CAMBRA

TRIBUNAL DE MÚSICA DE CAMBRA

President:

Ana M^a Martínez Peñarrocha

Secretaria:

Mayte García Atienza

Vocals titulars:

Eustasi Enguix Ramón, Manolo Pons Vila, M^a Vicenta Carrascosa Oriola

Suplents:

Elisabet Sanchis Fornàs, Jordi Nogués Escibà

TRIBUNAL DE CLARINET

President titular:

Arturo Llàcer Blasco

Secretari titular:

Miguel Llopis Ramón

Vocals titulars:

Leandro Perpiñán Sanchis, M^a José Llopis Ramón, Francisco Vanaclocha Lluch

Suplents:

Elisabet Sanchis Fornàs, Jordi Nogués Escibà

TRIBUNAL DE FLAUTA TRAVESSERA

President titular:

Arturo Llàcer Blasco

Secretari titular:

Francisco Campos Bosch

Vocals titulars:

Leandro Perpiñán Sanchis, M^a José Llopis Ramón, Francisco Vanaclocha Lluch

Suplents:

Elisabet Sanchis Fornàs, Jordi Nogués Escibà

TRIBUNAL DE TROMPETA

Presidenta titular:

Alexis Plana Ferrando

Secretari titular:

Joaquín Mompó Real

Vocals titulars:

Lluís Verde Navarro, Francisco J. Falomir Pérez, Guzmán Llorens Blay

Suplents:

Elisabet Sanchis Fornàs, Jordi Nogués Escibà



CONTINGUTS DE LES PROVES

* Especialitat instrumental

1. Interpretació d'un programa de concert d'almenys **tres obres, moviments o estudis de diferents estils** i amb un grau de dificultat corresponent al 6é curs d'Ensenyaments Professionals.
2. El programa ha de durar **almenys 30 minuts**, i el **temps màxim d'interpretació a la prova serà de 30 minuts**.
3. L'alumnat podrà presentar obres amb acompanyament i estarà **obligat a interpretar-les amb ell, aportant-lo pel seu compte**.

* Música de Cambra

1. Interpretació de, almenys, **tres obres o moviments de diferents estils** del repertori propi de la música de cambra, i amb una dificultat, com a mínim, pròpia de l'últim curs d'ensenyances professionals.
2. El programa ha de durar **almenys 30 minuts**, i el **temps màxim d'interpretació a la prova serà de 30 minuts**.

* Les distincions que es poden obtindre són:

- **Premi extraordinari:** Només un per especialitat o modalitat. Pot quedar desert si cap aspirant obté una puntuació de 8'5 punts o superior.
- **Mencions d'honor:** Un màxim de dues per especialitat o modalitat.

EL DIRECTOR DEL CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA DE TORRENT

Blas Pi Rodríguez