

9 d'abril de 2025 · Biblioteca · 20:00 h.

SETMANA D'AULES OBERTES

REUNIÓ INFORMATIVA PER A PARES I ALUMNES DE 4t EEEE
La prova d'accés als ensenyaments professionals.

Reunió a càrrec del cap d'estudis acadèmic, Jordi Nogués i de l'orientador del CPMT, Ernest Aparisi.



PROVES D'ACCÉS

- Per a poder cursar els ensenyaments professionals de música, tots els alumnes han de passar una prova d'accés.
- Estem parlant de proves de continguts .
- Es valoren les destreses i els coneixements dels alumnes.
- El principal objectiu és obtindre una plaça per a poder matricular-se en el curs desitjat.

ACCÉS A EE.PP.

Convocatòries

- Hi ha **2 convocatòries**: primera a final de juny i segona en juliol
- Els aspirants tindran un **màxim de quatre convocatòries**, sense que computen aquelles en les quals s'ha aprovat sense tindre vacant.
- Els llocs escolars per a juliol seran les vacants resultants després de la prova de juny.

Autorització a alumnes menors i majors de l'edat idònia (12 a 18)

- Els aspirants menors de l'edat idònia (**menys de 12 o més de 18 anys**) han de sol·licitar al consell escolar del centre l'autorització per a poder accedir als ensenyaments professionals de Música.
- Termini: **1 de febrer a 30 d'abril**

ACCÉS A EE.PP.

1^a convocatòria: juny

- **Inscripció telemàtica:**
1 d'abril a l'11 de maig
- **Proves:**
18, 19 i 20 de juny
- **Consultar continguts i parts de la prova en la web.**
- **Els aspirants realitzaran les proves en un dia.**

ACCÉS A EE.PP.

2^a convocatòria: juliol

- Inscripció telemàtica:
1 al 6 de juliol
- Proves:
14 al 17 de juliol
- Consultar continguts i parts de la prova en la web.
- Els aspirants realitzaran les proves **en un dia.**

Dates de les proves

- En dates posteriors als terminis d'inscripció es publicarà la composició dels tribunals així com el dia concret de la prova per a cada especialitat.

INFORMACIÓ EN PÀGINA WEB

- És important informar-se bé en la nostra pàgina web www.cpmt.es de tots els processos d'inscripció, així com dels **criteris d'avaluació i continguts** que es demanen per a cada part de la prova i per a cada especialitat.
- Al web hi ha **models dels exàmens** realitzats en cursos anteriors.

Prova a 1er EE.PP.

1. **Interpretació** d'una obra triada pel tribunal d'una llista de tres que ha de presentar l'alumne. L'alumne aportarà una fotocòpia de cada obra. Es valorarà la interpretació de memòria.
2. **Llenguatge Musical:** teoria, dictat i 1ª vista
3. **Lectura a 1ª vista** amb instrument (excepte alumnes de Cant)
En la preparació, es podrà fer ús de l'instrument i el temps oscil·larà entre 6 i 10 minuts.

L'ordre d'actuació serà alfabètic a partir de les lletres segons sorteig públic de Conselleria.

Les proves són **eliminatòries** per tant, s'ha d'obtenir una puntuació mínima de 5 punts per a passar a la següent prova.

La qualificació final serà la mitjana aritmètica de les tres puntuacions

Exercici de llenguatge musical

1. TEORIA (30%)
2. DICTAT (30%)
3. Lectura a 1ª vista : melòdica i rítmica (40%)

Es tracta de 3 parts ponderades, però **no eliminatòries**.

Consultar en el web els continguts de la prova.

Prova a cursos diferents de 1er EE.PP.

1. **Interpretació** d'una obra triada pel tribunal d'una llista de tres que ha de presentar l'alumne. L'alumne aportarà una fotocòpia de cada obra. Es valorarà la interpretació de memòria.
2. **Prova amb continguts de les assignatures del curs anterior al que es vol accedir:** en funció del curs o la especialitat potser llenguatge musical, piano complementari, harmonia, anàlisi, història de la música, idiomes...
3. **Lectura a 1ª vista** amb instrument (excepte alumnes de Cant) En la preparació, es podrà fer ús de l'instrument i el temps oscil·larà entre 6 i 10 minuts.

Consultar ORDRES 28/2011 i 49/2015

Les proves són **eliminatòries** per tant, s'ha d'obtenir una puntuació mínima de 5 punts per a passar a la següent prova

Especialitat de Cant

1. Interpretació de dos obres lliures, una cançó en valencià o castellà, o en la llengua pròpia en cas d'aspirants estrangers, i una obra del període clàssic en italià.
2. **Llenguatge Musical:**
Teoria, dictat i 1ª vista

Les proves són **eliminatòries** per tant, s'ha d'obtenir una puntuació mínima de 5 punts per a passar a la següent prova

Adjudicació de vacants

- Les vacants en cada especialitat estan publicades en la web.
- La llista d'aprovat s'ordenarà **de major a menor nota**, entre els aspirants de tots els cursos, podent-s'hi matricular tants alumnes com places vacants hi haja. Els aspirants majors de l'edat idònia, figuraran en llistat diferent.
- L'edat ordinària per a cursar els ensenyaments professionals serà dels **12 als 18 anys**.
- Els aspirants hauran d'acreditar la seua inscripció en les proves, el dia d'inici de les mateixes.

Matriculació

- Les proves a primer curs es realitzaran conjuntament amb les de cursos diferents.
- La matriculació es realitzarà segons el següent **ordre de prelación**:
- **A)** Alumnes de 1er a 6é de 12 a 18 anys ordenats per nota final de la prova (inclosos menors autoritzats per conselleria)
- **B)** Alumnes de 1er a 6é de majors de 18 anys ordenats per nota final de la prova

Consells per a la preparació i realització de les proves

- Arribar en les millors condicions possibles a les proves: descansats, no saturats (No es pot fer en una setmana allò que no s'ha fet en 4 anys).
- No descuidar la preparació de cap prova: interpretació, primera vista i llenguatge.
- Estar amb suficient antelació per a fer un bon calfament i evitar un estrés innecessari (aules habilitades)
- Portar acreditació i material necessari per a la realització de les proves (llàpis, bolígraf, goma, "sacapuntas"...).
- Estar pendents de la informació que puga donar el tribunal i dels canvis que ocasionalment poden produir-se.