



## PREMIS PROFESSIONALS DE MÚSICA

### Fase Centre

Torrent, maig de 2024

Per ordre de la direcció del centre i segons l'ORDRE 76/2014 de 16 de setembre, es convoquen els PREMIS PROFESSIONALS DE MÚSICA.

#### A) PREMIS CONVOCATS

Premis professionals de música, un per cada **especialitat**.

Premi professional de música, modalitat **Història de la Música**.

Premi professional de música, modalitat **Música de Cambra**.

Premi professional de música, modalitat **Fonaments de Composició**.

#### Condicions d'accés

1. Podran optar al premi professional els estudiants que hagen cursat i superat, en les convocatòries ordinària o extraordinària, el 6è curs d'ensenyaments professionals de música o de dansa en els centres compresos en l'àmbit d'aplicació d'esta ordre.

2. Per a concórrer a estos premis, l'alumnat haurà d'aconseguir, en els dos últims cursos de les ensenyances professionals de música, una nota mitjana igual o superior a 8 punts. Així mateix, haurà d'obtindre la següent qualificació específica segons el premi a què opte:

a) Per a poder presentar-se als premis de les diferents especialitats, haurà d'obtindre una **qualificació mínima de 9 punts en l'assignatura específica**, tant en cinquè curs com en sisè curs de l'especialitat a què s'opte.

b) Per a poder presentar-se als premis en les diferents modalitats convocades, s'haurà d'obtindre una **qualificació mínima de 9 punts**: en els dos cursos d'Anàlisi i en l'assignatura de Fonaments de Composició (modalitat Fonaments de Composició), en els dos cursos d'Història de la Música (modalitat Història de la Música), i en els dos últims cursos de l'assignatura de Música de Cambra, a més d'una qualificació mínima de 8 punts en 6è curs d'Instrument o Cant (modalitat Música de Cambra). A estos efectes, les assignatures convalidades no seran tingudes en compte en el càlcul de la nota mitjana. En el cas de l'alumnat que haja ingressat en sisè curs, la nota mitjana estarà referida únicament a les assignatures d'eixe curs.

#### B) CALENDARIS

**Inscripcions:** Des del 24 de juny al 1 de juliol.

Caldrà adjuntar tres còpies enquadernades de cada obra.

**Publicació calendari d'actuacions i composició de tribunals:** el 2 de juliol

**Realització de les proves:** 3, 4 de juliol

#### C) CONTINGUT DE LES PROVES

1. La prova consistirà en la interpretació d'un programa de concert. El candidat presentarà tres obres de diferents estils de la seua especialitat instrumental i amb una dificultat corresponent al Sisè curs. El programa tindrà una durada d'almenys **30 minuts**.
2. El tribunal escollirà quines obres o temps hauran d'interpretar. El temps de durada de la interpretació serà de **30 minuts com a màxim**.
3. L'alumnat podrà presentar obres amb acompanyament i estarà **obligat a interpretar-les amb ell, aportant-lo pel seu compte**.
4. Els tribunals podran atorgar **1 premi per especialitat, i dos mencions d'honor** com a màxim.  
**Per a la resta de modalitats, consultar l'ordre abans esmentada.**

**EL DIRECTOR DEL CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA DE TORRENT**

Blas Pi Rodríguez