

# PREMIS PROFESSIONALS DE MÚSICA

## Fase Centre

Torrent, 30 de juny de 2023

Per ordre de la direcció del centre es publica el calendari d'actuacions i els membres dels tribunals titulars i suplents, d'acord amb la normativa que regula estos premis.

### LLISTAT D'ADMESOS

- **Cant**  
Marta Madrid Pérez
- **Clarinet**  
Sergio Ramírez Ramírez  
Álvaro Vives Pérez
- **Contrabaix**  
Mar Blasco Sebastián
- **Fagot**  
Manuel Roncero Ros
- **Flauta Travessera**  
Paula Sanchiz García
- **Violí**  
Marc Andreu Cueves
- **Música de Cambra**  
Marc Andreu Cueves  
Mar Blasco Sebastián  
Joana Gisbert Artero  
Marta Madrid Pérez

## CALENDARI D'ACTUACIONS

Les audicions de les diferents especialitats es realitzaran els dies **3 i 4 de juliol 2023** al saló d'actes del centre i amb els següents horaris:

<b>HORARIS PER ALS PREMIS PROFESSIONALS DE MÚSICA</b>			
<b>Especialitat</b>	<b>Hora</b>	<b>Dia</b>	<b>Lloc</b>
CANT	12'00	Dilluns 3 de juliol	SALÓ D'ACTES
CONTRABAIX	12'30		
VIOLÍ	13'00		
MÚSICA DE CAMBRA	17'00		
CLARINET	17'00	Dimarts 4 de juliol	
FAGOT	18'00		
FLAUTA TRAVESSERA	18'30		

## COMPOSICIÓ DELS TRIBUNALS

### INTERPRETACIÓ

#### TRIBUNAL DE CANT

**President titular:**

Estíbaliz Ruiz Doñate

**Secretari titular:**

Rubén Herrero Belda

**Vocals titulars:**

Sandra Alfonso Marzo, Vicent Lluch Fuentes, Ana María Martínez Peñarrocha

**Suplents:**

Mayte García Atienza, Alicia Giner Sanz

#### TRIBUNAL DE CORDA

**President:**

Rubén Herrero Belda

**Secretària:**

Sandra Alfonso Marzo

**Vocals titulars:**

Vicent Lluch Fuentes, Ana María Martínez Peñarrocha, Estíbaliz Ruiz Doñate

**Suplents:**

Mayte García Atienza, Alicia Giner Sanz

#### TRIBUNAL DE CLARINET

**President:**

Diego Navarro Aguilera

**Secretari:**

Miguel Llopis Ramón

**Vocals titulars:**

M<sup>a</sup> José Llopis Ramón, F<sup>o</sup> Javier Vanaclocha Lluch, Emilio Pérez Martínez

**Suplents:**

Leandro Perpiñán Sanchis, David V. Badía Ruiz

#### TRIBUNAL DE FAGOT

**President:**

Diego Navarro Aguilera

**Secretari:**

Miguel Llopis Ramón

**Vocals titulars:**

M<sup>a</sup> José Llopis Ramón, , Emilio Pérez Martínez, Francisco Campos Bosch

**Suplents:**

Leandro Perpiñán Sanchis, David V. Badía Ruiz

#### TRIBUNAL DE FLAUTA TRAVESSERA

**President:**

F<sup>o</sup> Javier Vanaclocha Lluch

**Secretari:**

Francisco Campos Bosch

**Vocals titulars:**

M<sup>a</sup> José Llopis Ramón, Diego Navarro Aguilera, Emilio Pérez Martínez

**Suplents:**

Leandro Perpiñán Sanchis, David V. Badía Ruiz

## MÚSICA DE CAMBRA

#### TRIBUNAL DE MÚSICA DE CAMBRA

**President:**

Rubén Herrero Belda

**Secretària:**

Sandra Alfonso Marzo

**Vocals titulars:**

Vicent Lluch Fuentes, Ana María Martínez Peñarrocha, Estíbaliz Ruiz Doñate

**Suplents:**

Mayte García Atienza, Alicia Giner Sanz

## CONTINGUT DE LES PROVES D'ESPECIALITAT INSTRUMENTAL

1. La prova consistirà en la interpretació d'un programa de concert. El candidat presentarà, com a mínim, tres obres de diferents estils de la seua especialitat instrumental i amb una dificultat corresponent al Sisè curs.
2. El tribunal escollirà quines obres o temps hauran d'interpretar. El temps de durada de la interpretació serà de **30 minuts com a màxim**.
3. L'alumnat podrà presentar obres amb acompanyament i estarà **obligat a interpretar-les amb ell, aportant-lo pel seu compte**.
4. Els tribunals podran atorgar **1 premi per especialitat, i dos mencions d'honor** com a màxim.

## CONTINGUT DE LES PROVES DE MÚSICA DE CAMBRA

En el cas del Premi de Música de Cambra, interpretació en audició pública de, almenys, tres obres o moviments que meresquen, a parer del tribunal, la categoria de representatius del nivell que s'exigix i que pertanyen a diferents estils del repertori propi de la música de cambra, i amb una dificultat, com a mínim, pròpia de l'últim curs d'ensenyances professionals. La duració del programa d'interpretació que presente l'alumnat serà com a mínim de 30 minuts. El tribunal triarà quines obres, moviments o fragments s'han d'interpretar, de manera que la duració de l'exercici d'interpretació siga com a màxim de 30 minuts. El Premi de Música de Cambra s'atorgarà al grup cambrístic en general pels mèrits interpretatius que esta disciplina requerix, però, específicament, a cada membre que reunisca els requisits exigits per a aspirar a este premi, sempre que el seu nivell d'interpretació el faça mereixedor del premi individualment, encara que se'l valore dins del grup.

**LA DIRECTORA DEL CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA DE TORRENT**

Fani Blanch Piqueras