



PRUEBA DE ACCESO A 1º EE.PP.
Lenguaje Musical

Nombre y apellidos:

Especialidad:

1. Intervalos y acordes tríadas:

a) Invierte y califica los siguientes intervallos:

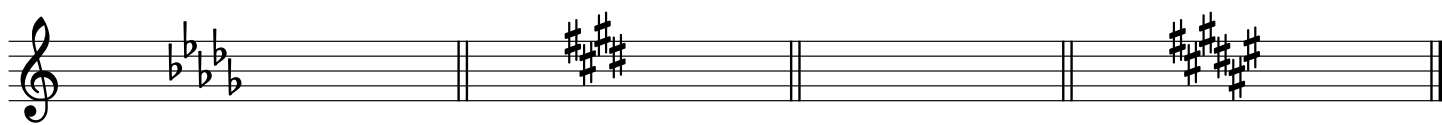


b) Indica de qué tipo son los siguientes acordes tríada:



2. Tonalidades:

a) Escribe a qué tonalidades pertenecen las siguientes armaduras:



b) Escribe la armadura de las siguientes tonalidades:

Fa # m

Sol b M

Do m

Do b M



3. Escalas:

a) Escribe la escala de Re M Mixta Secundaria y la de Fa m armónica:



b) Escribe el nombre de estas escalas:



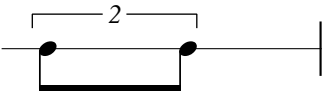
4. Compases:

Rellena la tabla con las figuras correspondientes a la unidad de tiempo (U.T.), unidad de compás (U.C.), unidad de subdivisión (U.S.) y tipo de subdivisión (T.Sub.).

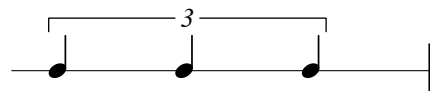
COMPÁS	U.T.	U.C.	U.S.	T. Sub.
$\frac{2}{16}$				
$\frac{3}{2}$				
$\frac{6}{4}$				
$\frac{9}{8}$				
$\frac{4}{8}$				

5. Valores irregulares:

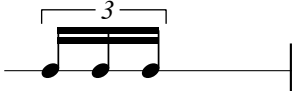
Escribe en cada hueco la letra correspondiente para completar el fragmento rítmico:



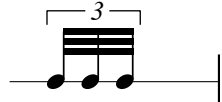
A



B



C



D



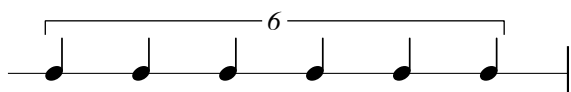
E



F

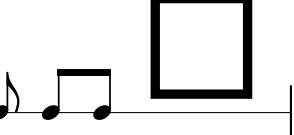
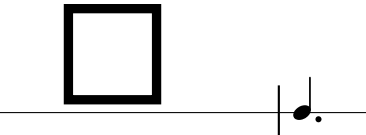


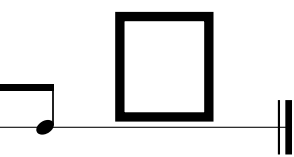
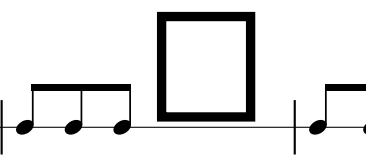
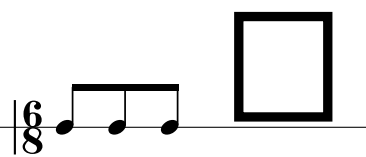
F



G

Fragmento rítmico:





PROVES D'ACCÉS A 1er D'EE. PP.

LLENGUATGE MUSICAL: CAPACITAT AUDITIVA

NOM I COGNOMS:

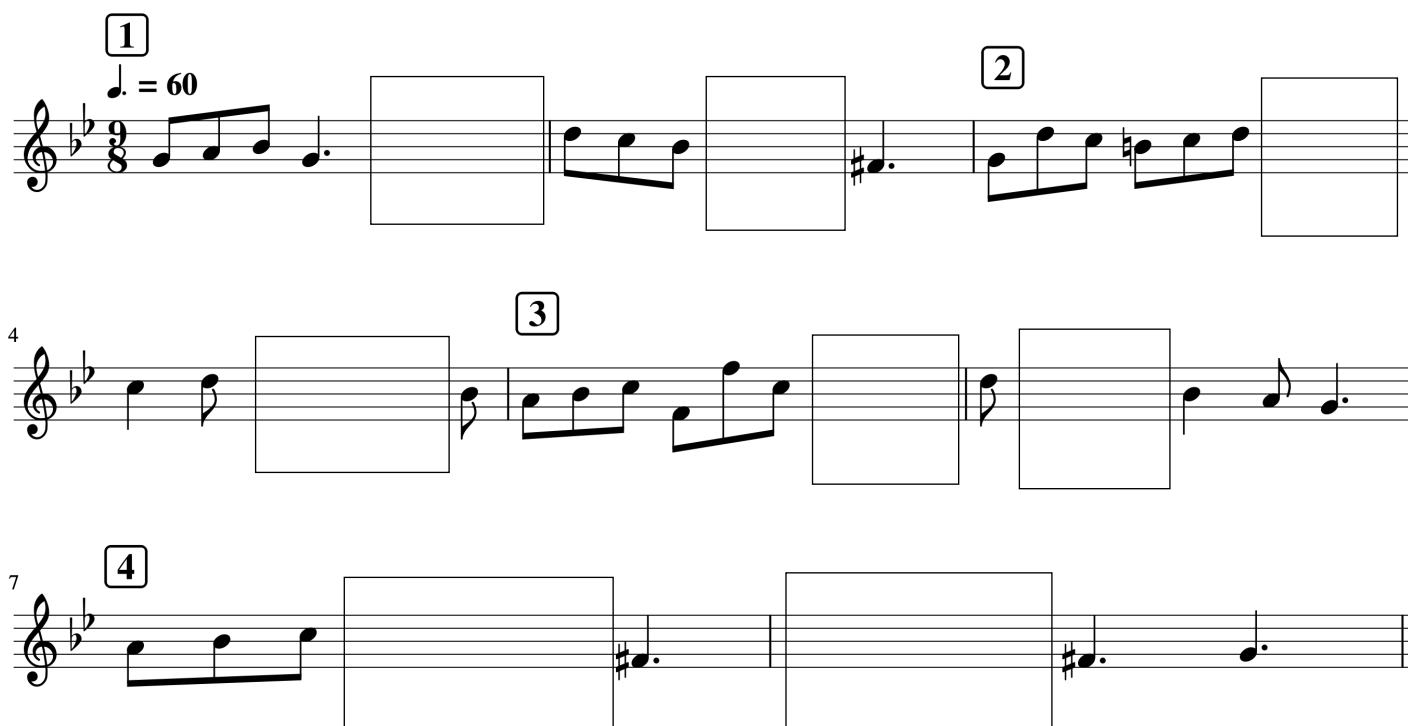
1. Indica la tonalitat i el compàs dels següents fragments.

FRAGMENT 1	
TONALITAT (0,5 punts)	COMPÀS (0,5 punts)

FRAGMENT 2	
TONALITAT (0,5 punts)	COMPÀS (0,5 punts)

2. Completa el següent dictat rítmico-melòdic.

1. $\text{♩} = 60$



4

7

PROVES D'ACCÉS A 1er D'EE. PP.

LLENGUATGE MUSICAL: CAPACITAT AUDITIVA (PROFESSOR)

1. Fragments (es repetiran 4 vegades cadascun dels fragments):

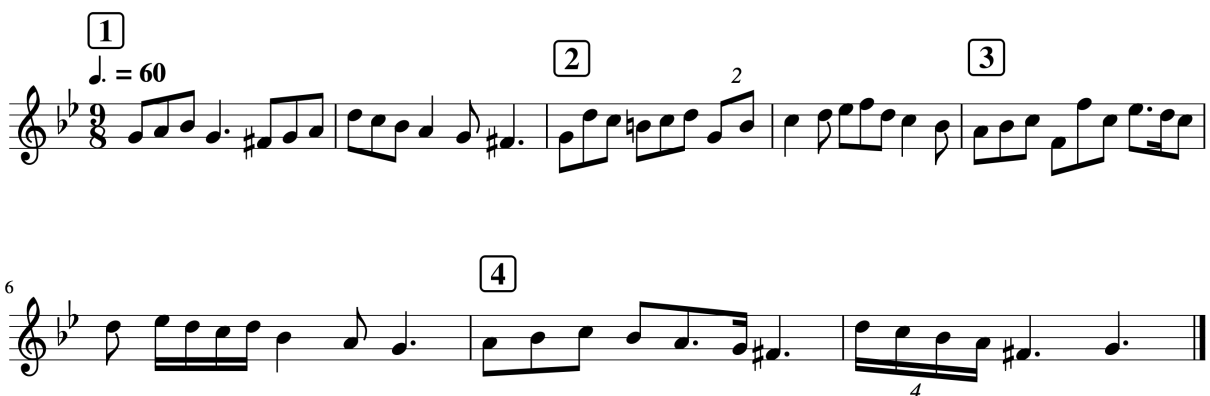
Fragment nº 1:



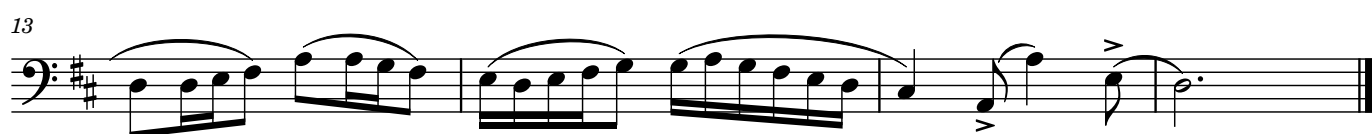
Fragment nº 2:



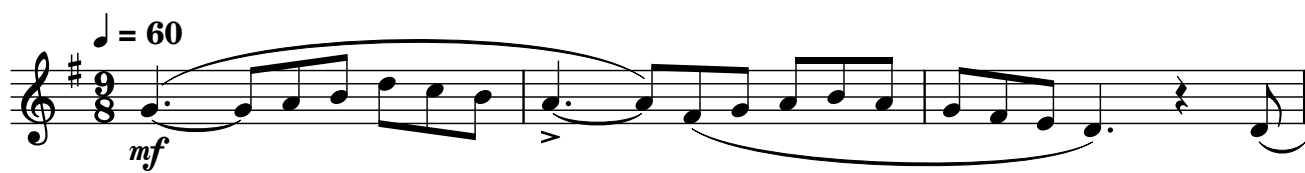
2. Dictat incomplet (es tocarà dues vegades sencer al principi, després 4 vegades cada fragment i dos d'enllaç entre fragments i finalment dues vegades complet):



Lectura Rítmica



Lectura Entonada 1



Lectura Entonada 2

