

CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA DE TORRENT

Resultats acadèmics de l'alumnat en el curs 21/22
Estadístiques de les proves d'accés i ingrés per al curs 22/23
Dades de la matrícula del 22/23



ÍNDEX

1. RESULTATS ACADÈMICS DEL CURS 2021/22. **Ensenyaments elementals.**
2. RESULTATS ACADÈMICS DEL CURS 2021/22. **Ensenyaments professionals.**
3. EXCEL·LÈNCIA I SUSPENSOS
4. CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA DE **JULIOL** 2022. ESTADÍSTICA DE RESULTATS.
5. EVOLUCIÓ DELS **ALUMNES INSCRITS** EN LES PROVES DES DEL CURS 2000/01.
6. RESULTATS DE LES PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS PROFESSIONALS.
7. RESULTATS DELS **NOSTRES ALUMNES** EN LES PROVES D'ACCÉS A PROFESSIONAL.
8. LES PROVES D'INGRÈS I ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS.
9. OBTENCIÓ CERTIFICAT ENSENYAMENTS ELEMENTALS.
10. **LLOCS ESCOLARS** TOTALS DELS CURS 2022/23
11. ALUMNES DEL CENTRE QUE NO S'HAN MATRICULAT PER AL CURS ACADÈMIC 2022/23
12. ESTADÍSTICA DE L'ALUMNAT MATRICULAT EN EL CURS 2022/23 EN QUANT A **GÈNERE**.
13. ALUMNAT DE **NACIONALITAT ESTRANGERA** MATRICULAT EN EL CURS 2022/23
14. ALUMNES QUE OBTENEN **EL PREMI PROFESSIONAL**
15. ALUMNES QUE FINALITZEN ELS ENSENYAMENTS PROFESSIONALS.

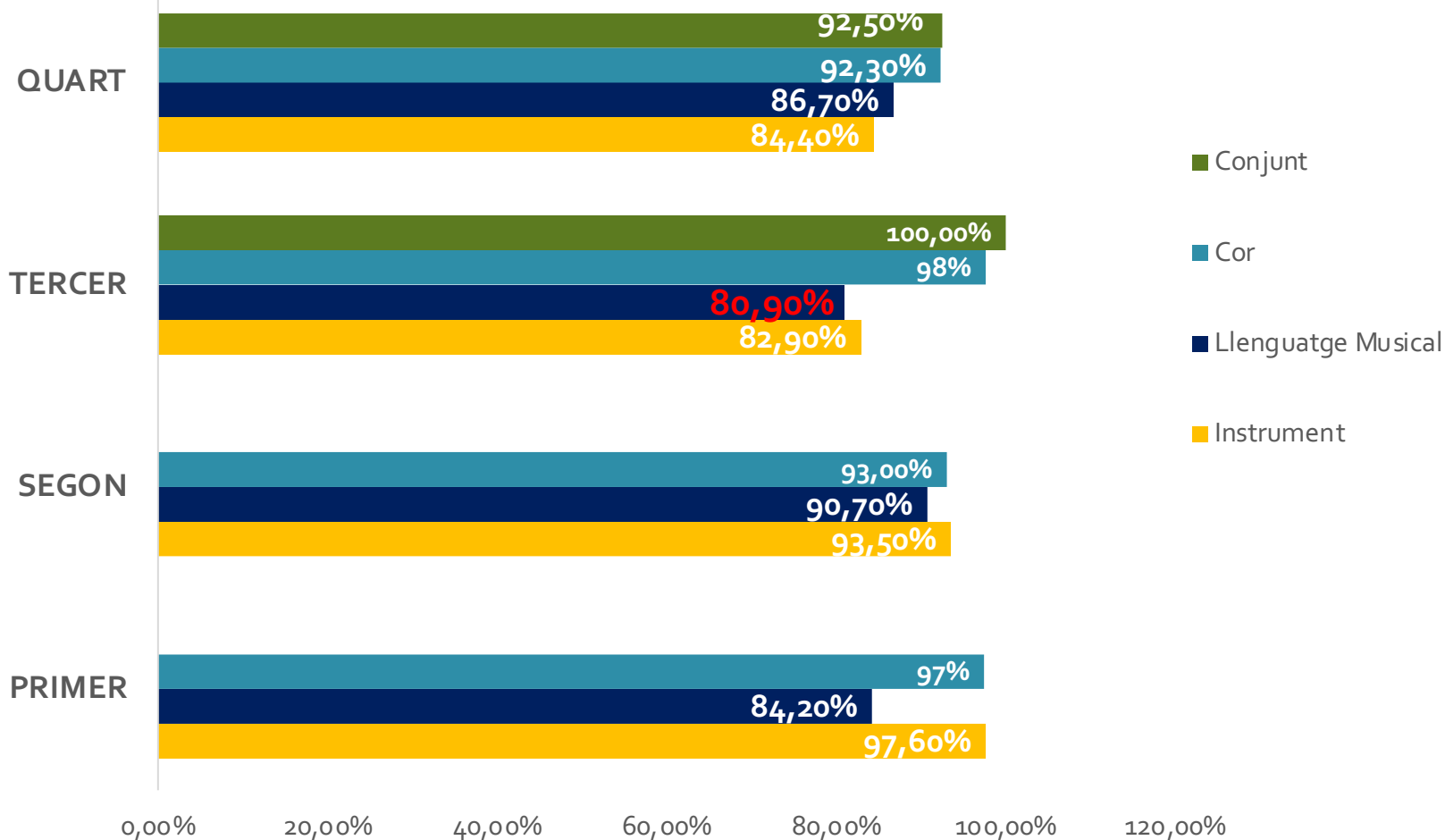
1. RESULTATS ACADÈMICS DEL CURS 2021/22.

Ensenyaments elementals

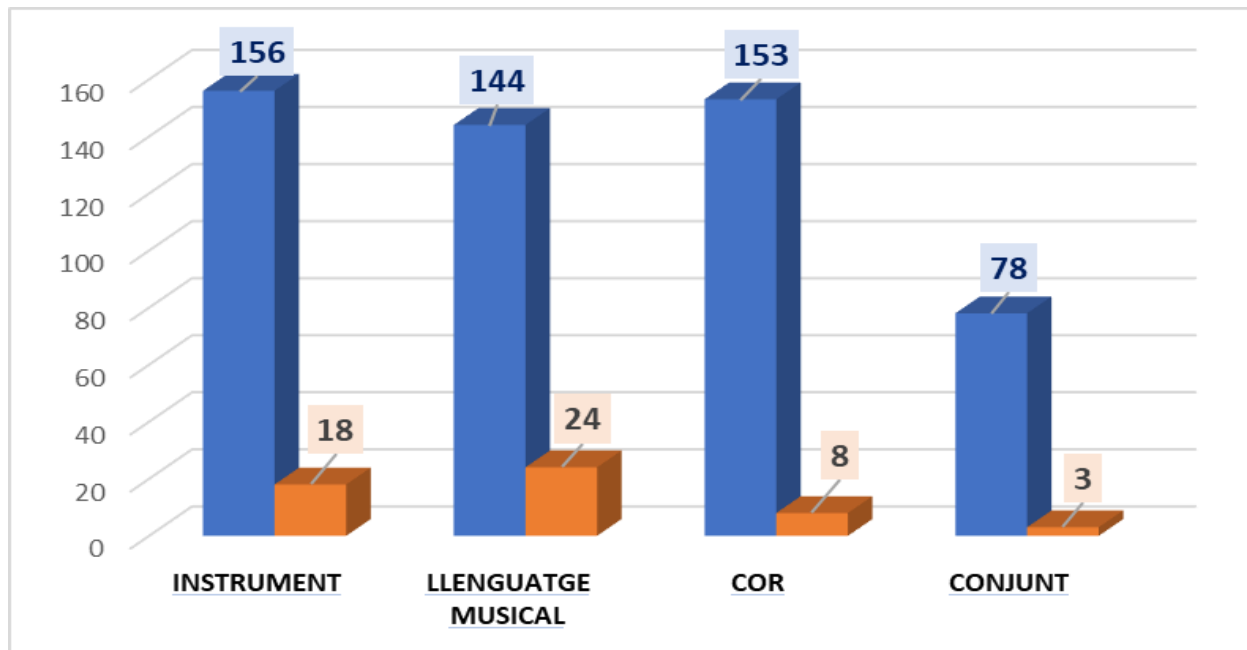
Assignatura	PRIMER				SEGON				TERCER				QUART				TOTAL			
	A	%	S	%	A	%	S	%	A	%	S	%	A	%	S	%	A	%	S	%
INSTRUMENT	41	97'6%	1	2'4%	43	93'5%	3	6'5%	34	82'9%	7	17'1%	38	84'4%	7	15'6%	156	89'7%	18	10'3%
LLENGUATGE MUSICAL	32	84'2%	6	15'8%	39	90'7%	4	9'3%	34	80'9%	8	19'1%	39	86'7%	6	13'3%	144	85'7%	24	14'3%
COR	37	97'4%	1	2'6%	40	93%	3	7%	40	97'6%	1	2'4%	36	92'3%	3	7'7%	153	95%	8	5%
CONJUNT									41	100%	0	0%	37	92'5%	3	7'5%	78	96'3%	3	3'7%

Al marge del 100% d'aprovat en l'assignatura de conjunt de 3r, trobem el percentatge més alt d'aprovat en 1r d'instrument, amb un 97,6%. Per altra banda, el percentatge més baix d'aprovat el trobem en 3r de llenguatge amb només un 80,9%. També crida prou l'atenció el 84,2% d'aprovat en 1r de llenguatge. La xifra més baixa en 1r des de que registrem estes dades.

Gràfic del percentatge d'aprovats Ensenyaments elementals



Gràfic d'aprovats i suspesos totals Ensenyaments elementals



En este gràfic es veu clarament l'elevat percentatge d'alumnes que supera totes les assignatures al llarg de tot l'ensenyament elemental.

Ensenyaments elementals

Resultats per especialitat

Assignatura	PRIMER		SEGON		TERCER		QUART		TOTAL	
	A	S	A	S	A	S	A	S	A	S
ARPA	2		2					1	4	1
CLARINET	1		2		2		2		7	
CLAVECÍ	1								1	
CONTRABAIX	1						2		3	
FAGOT					1		1		2	
FLAUTA DE BEC	2					1	1	1	3	2
FLAUTA TRAVESSERA	2								2	
GUIARRA	4	1	3	1	3		3		13	2
OBOÉ			1				1		2	
PERCUSSIÓ	3		4		2	3	4		13	3
PIANO	8		12		8		8	1	36	1
SAXÒFON			3				1		4	
TROMBÓ	2				2		1		5	
TROMPA	1		1		2		2		6	
TROMPETA			2		1		1		4	
TUBA							1		1	
VIOLA			1	1	3		5	2	9	3
VIOLA DA GAMBA	1								1	
VIOLÍ	6		7	1	5	3	5	1	23	5
VIOLONCEL	6		5		5			1	16	1
TOTALS	40	1	43	3	34	7	38	7	155	18
Percentatges	98%	2%	94%	7%	83%	17%	84%	16%	85%	15%

El percentatge d'aprovat va minvant curs a curs pràcticament fins a 4t.

2. RESULTATS ACADÈMICS DEL CURS 2021/22.

Ensenyaments professionals

Assignatura	PRIMER				SEGON				TERCER				QUART				CINQUÉ				SISÉ				TOTAL			
	A	%	S	%	A	%	S	%	A	%	S	%	A	%	S	%	A	%	S	%	A	%	S	%	A	%	S	%
INSTRUMENT	62	100%	0	0%	60	87%	9	13%	57	93'4%	4	6'6%	52	85'2%	9	14'8%	43	86%	7	14%	49	84'5%	9	15'5%	323	89'5%	38	10'5%
ORQUESTRA/BANDA	47	100%	0	0%	48	100%	0	0%	40	90'9%	4	9'1%	45	97'8%	1	2'2%	36	90%	4	10%	37	100%	0	0%	253	96'6%	9	3'4%
CONJUNT	13	86'7%	2	13'3%	15	75%	5	25%	4	100%	0	0%	0	0%	0	0%	1	100%	0	0%	1	100%	0	0%	34	82'9%	7	17'1%
IDIOMES APLICATS AL CANT	3	75%	1	25%	3	75%	1	25%	1	50%	1	50%	2	50%	2	50%	2	100%	0	0%	4	80%	1	20%	15	71'4%	6	28'6%
LLENGUATGE MUSICAL	48	92'3%	4	7'7%	59	90'8%	6	9'2%																	107	91'5%	10	8'5%
PIANO COMPLEMENTARI					54	94'7%	3	5'3%	45	91'8%	4	8'2%	40	86'9%	6	13'1%									139	91'4%	13	8'6%
MÚSICA DE CAMBRA									56	93'3%	4	6'7%	55	93'2%	4	6'8%	45	90%	5	10%	51	100%	0	0%	207	94%	13	6%
HARMONIA									40	74%	14	26%	43	71'7%	17	28'3%									83	72'8%	31	17'2%
ANÀLISI																	42	84%	8	16%	43	81'1%	10	18'9%	85	82'5%	18	17'5%
HISTÒRIA DE LA MÚSICA																	43	91'5%	4	8'5%	40	100%	0	0%	83	95'4%	4	4'6%
ACOMPANYAMENT																	7	87'5%	1	12'5%	8	100%	0	0%	15	93'8%	1	6'2%
OPTATIVES																	47	94%	3	6%	50	98%	1	2%	97	96%	4	4%
COR									12	92'3%	1	7'7%	9	90%	1	10%									21	91'3%	2	8'7%

En instrument trobem uns resultats al voltant d'un **90%** d'aprovat en tots els cursos i molt semblants als de cursos anteriors. Destaquem el **100% en 1r** i per baix el **84,5%** en 6é. En quant a Llenguatge musical, els percentatges han minvat entre 5 i 7 punts menys respecte al curs passat. Així i tot passem del 90%. En orquestra/ banda, resultats molt bons. Són lleugerament més baixos en 3r i 5é. En PC percentatges superiors al 90% excepte en 4t. 86,9%. En harmonia i anàlisi els resultats són els més baixos. Especialment en els dos cursos d'harmonia amb **74 i 71,1%**. Se n'hauríem de remuntar al curs 13/14 per a trobar-ne de tan baixos. En altres assignatures com ara, història de la música, cor, música de cambra o les optatives, resultats sempre per damunt del 90%.

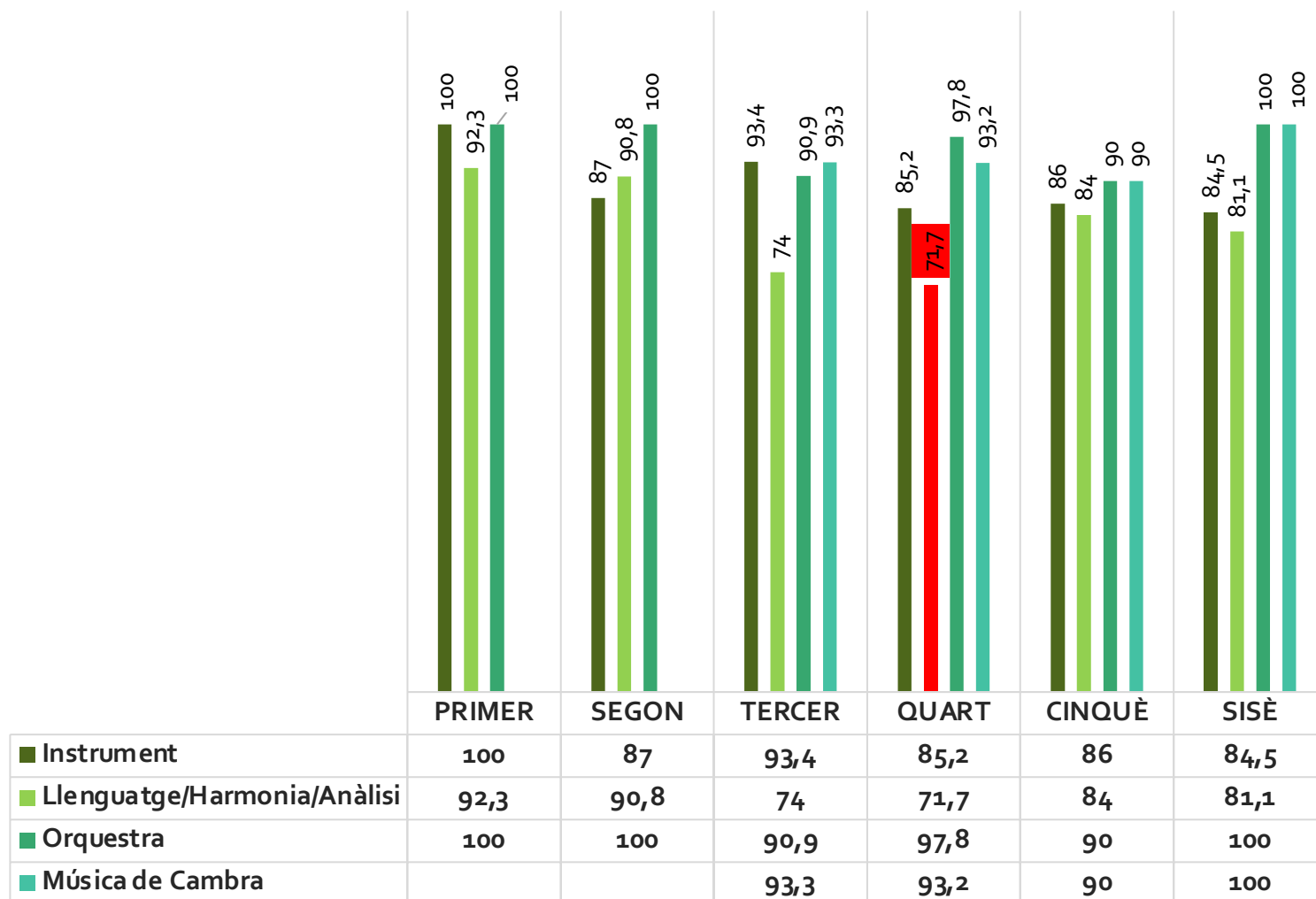
Ensenyaments professionals

Resultats per especialitat

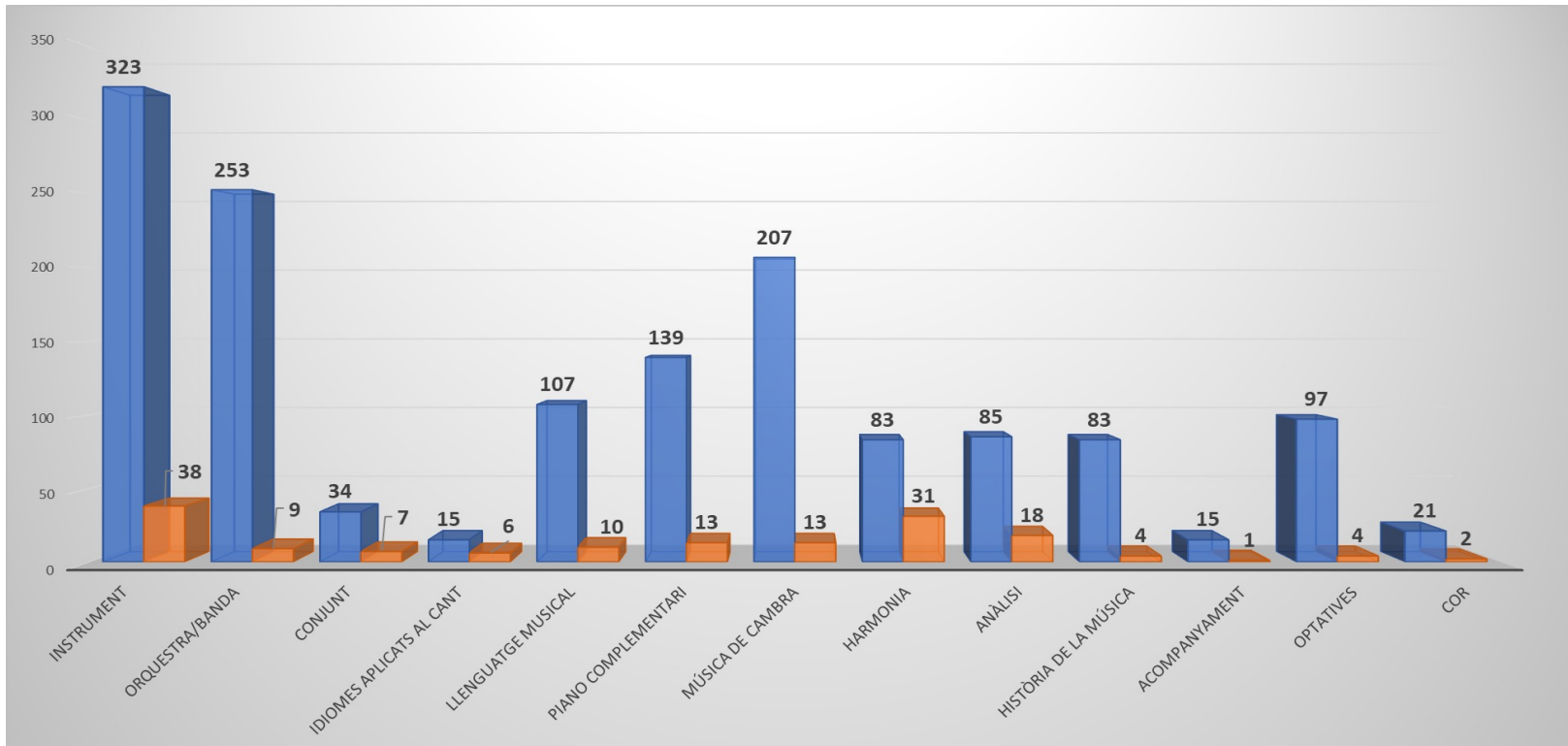
Assignatura	PRIMER		SEGON		TERCER		QUART		CINQUÉ		SISÉ		TOTAL	
	A	S	A	S	A	S	A	S	A	S	A	S	A	S
ARPA	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	2	1
CANT	4	0	3	1	2	0	2	1	2	0	6	0	19	2
CLARINET	2	0	8	0	3	0	7	1	4	2	6	1	30	4
CLAVECÍ	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2
CONTRABAIX	0	0	3	0	0	0	3	0	2	0	0	0	8	0
FAGOT	2	0	2	0	3	0	2	0	2	0	2	1	13	1
FLAUTA DE BEC	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	4	0
FLAUTA TRAVESSERA	6	0	3	0	5	2	3	0	2	0	4	0	23	2
GUIARRA	2	0	3	1	2	1	0	0	2	0	1	0	10	2
ICPRB	1	0	2	2	3	0	0	0	0	0	1	0	7	2
OBOÉ	2	0	3	0	1	0	1	0	3	0	2	0	12	0
PERCUSSIÓ	4	0	3	0	2	0	5	0	1	1	3	2	18	3
PIANO	4	0	4	2	9	0	5	7	5	1	7	2	34	12
SAXÒFON	5	0	1	0	5	0	5	0	3	1	6	1	25	2
TROMBÓ	4	0	1	0	2	0	0	0	2	0	2	0	11	0
TROMPA	3	0	2	0	1	0	2	0	3	0	1	2	12	2
TROMPETA	7	0	4	0	9	0	2	0	3	1	0	0	25	1
TUBA	3	0	2	0	1	0	3	0	2	0	1	0	12	0
VIOLA DA GAMBA	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0
VIOLA	1	0	1	0	1	0	4	0	3	0	1	0	11	0
VIOLÍ	6	0	7	0	6	0	4	0	2	1	5	0	30	1
VIOLONCEL	1	0	7	1	2	0	3	0	1	0	0	0	14	1
TOTALS	62	0	60	9	57	4	52	9	43	7	49	9	323	38
Percentatges	100%	0%	87%	13%	93%	7%	85%	15%	86%	14%	84,5%	15,5%	89,5%	10,5%

Gràfic del nombre d'aprovats

Ensenyaments professionals



Gràfic per assignatures Ensenyaments professionals



Ací podem veure el nombre d'aprovats i suspensos en totes les assignatures al llarg de tots els ensenyaments professionals.

3. Resultats Acadèmics: excel·lència i suspensos

En Elemental, el percentatge d'excel·lència més alt el trobem en 2n amb un **37%** i en professional en 1r amb un **35,5%**.

En quant als suspensos, les xifres més elevades les trobem en 3r d'elemental amb un **17%** i en 6è de professional amb un **15,5%**.

Enguany els percentatges més baixos de suspensos els trobem en primer curs dels dos cicles. Un **2,4%** en 1r EEEE i un **0%** en 1r EEPP.

PERCENTATGES D'EXCEL·LÈNCIA								
	CURS	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22
ELEMENTAL	1er	25	40	32,7	36,5	49	44'9	33'3
	2on	32,6	17,2	22,4	34,6	30	40	37
	3er	46	15,8	13,9	23,5	40,8	32	26'8
	4rt	34,6	22,5	12,2	10,3	31'4	23'9	24'4
PROFESSIONAL	1er	29,8	26,8	31,8	23,9	29	39'4	35'5
	2on	20,9	26,8	23,9	26,2	27	18'8	33'3
	3er	31,4	16,7	18,3	23,5	32'3	22'4	19'7
	4rt	22,9	24	14,5	21	28'1	26'7	26'2
	5è	18,9	29,2	38,5	19,6	32'7	36'1	26
	6è	50	16,7	28,3	32,4	32'8	39'7	27'6
PERCENTATGES DE SUSPENSOS								
	CURS	15/16	16/17	17/18	18/19	19/20	20/21	21/22
ELEMENTAL	1er	10	6	7,3	7,7	2	2	2'4
	2on	6,5	3,4	17,2	0	4	6'7	6'5
	3er	10,2	5,3	11,1	9,8	10'2	10	17
	4rt	11,5	15	12,2	23,1	9'8	13	15'6
PROFESSIONAL	1er	4,5	3,6	3	4,5	1'2	5'6	0
	2on	8	8,4	2,8	12,3	6'7	8'8	13
	3er	15,7	9,1	10	13,2	10'3	16'4	6'6
	4rt	22,9	15,2	14,5	21	12'5	10	14'8
	5è	20,7	12,3	18,5	14,3	15'5	4'9	14
	6è	10	28,3	21,7	19,7	19'7	12'7	15'5

3. Resultats Acadèmics: excel·lència i suspensos

Ensenyaments elementals			
Curs	Total	Alumnat amb qualificacions 9/10	Suspensos
1er EE.EE.	42	14	1
2on EE.EE.	46	17	3
3er EE.EE.	41	11	7
4rt EE.EE.	45	11	7
Ensenyaments professionals			
Curs	Total	Alumnat amb qualificacions 9/10	Suspensos
1er EE.PP.	62	22	0
2on EE.PP.	69	23	9
3er EE.PP.	61	12	4
4rt EE.PP.	61	16	9
5è EE.PP.	50	13	7
6è EE.PP.	58	16	9

Els percentatges de la diapositiva anterior els calculem a partir d'estos resultats

4. CONVOCATÒRIA EXTRAORDINÀRIA DE JULIOL 2022 ESTADÍSTICA DE RESULTATS.

Assignatures	Alumnes Aprovats	%	Alumnes suspesos	%	Assignatures	Alumnes Aprovats	%	Alumnes suspesos	%
ANÀLISI	4	75%	12	25%	Música de CAMBRA	4	33%	8	67%
HARMONIA	11	40'7%	16	59'3%	ACOMPANYAMENT				
ARPA	0	0%	1	100%	OBOÈ	0	0%	2	100%
CANT	0	0%	1	100%	OPTATIVES	1	14'3%	6	85'7%
CLARINET	0	0%	5	100%	ORQUESTRA	1	8'3%	11	91'7%
CLAVECÍ	0	0%	1	100%	PERCUSSIÓ	0	0%	6	100%
CONJUNT	0	0%	6	100%	PIANO	4	33%	8	67%
CONTRABAIX					PIANO Complementari	5	55'5%	4	44'5%
COR	0	0%	1	100%	CLAVECÍ Complementari	0	0%	2	100%
FAGOT					SAXÒFON	0	0%	2	100%
FLAUTA TRAVESSERA	0	0%	1	100%	TROMBÓ				
FLAUTA DE BEC	0	0%	1	100%	TROMPA				
GUIARRA	1	50%	1	50%	TROMPETA	0	0%	1	100%
HISTÒRIA	0	0%	4	100%	TUBA				
ICPRB	0	0%	2	100%	VIOLA	0	0%	1	100%
IDIOMES/ALEMANY	0	0%	1	100%	VIOLA DA GAMBA	0	0%	1	100%
IDIOMES/FRANCÉS					VIOLÍ	0	0%	3	100%
IDIOMES/ITALIÀ	1	100%	0	0%	VIOLONCEL	0	0%	1	100%
L.M.	2	33%	4	67%	Totals/Mitjanes	34	23'1%	113	76'9%

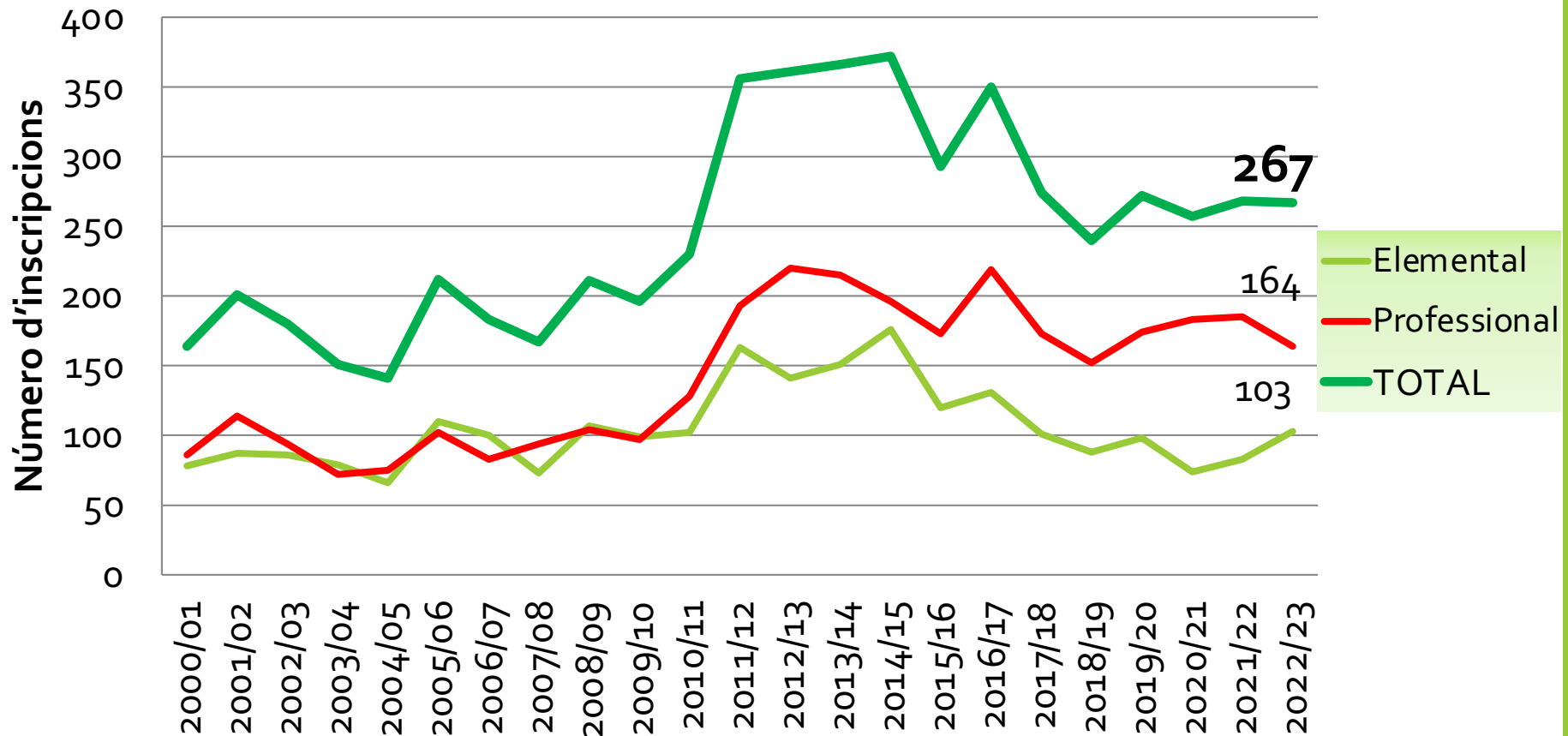
*El percentatge d'assignatures aprovades en la convocatòria extraordinària de juliol ha baixat fins a un **23,1%**. El número d'assignatures pendents ha sigut de **147**. 13 assignatures suspeses menys que el curs passat.*

5. Evolució dels alumnes inscrits a les proves d'accés i d'ingrés des del curs 2000/01

Històric d'inscripcions a les proves							
Curs	EE EE	EE PP	TOTAL	Curs	EE EE	EE PP	TOTAL
2000/01	78	86	164	2012/13	141	220	361
2001/02	87	114	201	2013/14	151	215	366
2002/03	86	94	180	2014/15	176	196	372
2003/04	79	72	151	2015/16	120	173	293
2004/05	66	75	141	2016/17	131	219	350
2005/06	110	102	212	2017/18	101	173	274
2006/07	100	83	183	2018/19	88	152	240
2007/08	73	94	167	2019/20	98	174	272
2008/09	107	104	211	2020/21	74	183	257
2009/10	99	97	196	2021/22	83	185	268
2010/11	102	128	230	2022/23	103	164	267
2011/12	163	193	356				

*El nombre d'aspirants totals a les proves ha sigut de **267**. En elemental, increment en 20 aspirants, en canvi en professional hem baixat en 21 aspirants. Contem als aspirants a cursos diferents de primer, així com la convocatòria de setembre de professional.*

5. Evolució dels alumnes inscrits a les proves d'ingrés des del curs 2000/01.



6. RESULTATS DE LES PROVES D'ACCÉS A PROFESSIONAL

CPMT Proves Accés EP Juny 2022										
Especialitat	Aspirants 1er E.I.	Aspirants 1er Majors	CURSOS DIFERENTS	CURSOS DIFERENTS MAJORS	TOTAL	Alumnes CPMT Aprovats	Alumnes CPMT Suspesos	Total Aprovats	No presentats	Total Suspesos
ARPA										
CANT	3	4		0	7			2	0	5
CLARINET	12	0	1	0	13	2	0	3	1	9
CLAVECÍ										
CONTRABAIX	1				1	0	1	0		1
FAGOT	1	0	0	0	1	1	0	1	0	0
FLAUTA TRAVESSERA	7	0	0	0	7	0	0	5	0	2
FLAUTA DE BEC	2	0	0	0	2	2	0	2	0	0
GUIARRA	3	1	0	0	4	2	0	3	0	1
ICPRB										
OBOÈ	5	0	0	0	5	1	0	3	0	2
PERCUSSIÓ	9	0	0	0	9	0	0	3	0	6
PIANO	22	1			23	4	1	8	4	11
SAXÒFON	5	0	0	0	5	1	0	1	0	4
TROMBÓ	3	0	0	0	3	1	0	2	0	1
TROMPA	6	0	0	0	6	1	0	3	1	2
TROMPETA	7	0	1	0	8	0	0	1	0	7
TUBA	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0
VIOLA	5	0	0	0	5	4	0	5	0	0
VIOLA DA GAMBA										
VIOLÍ	14	0	1	0	15	5	0	9	3	3
VIOLONCEL	1	0	0	0	1	0	1	0		1
TOTALS	107	6	3	0	116	24	3	52	9	55
2022	92,20%	5,20%	2,60%	0%	100%	88,9	11,1	44,8	7,8	47,4
2021	91.14 %	5.06%	1.9%	1.9%	100%	77.1%	22.9%	51.3%	3.1%	45.6%
2020	93%	3'8%	1'9%	1'3%	100%	77'5%	22'5%	49'7%	12'1%	38'2%
2019	92'8%	5'2%	2%	0%	100%	80'9%	19'1%	53'9%	9'1%	37%
2018	92'5%	3%	2'25%	2'25%	100%	87'1%	12'9%	60'4%	4'5%	35'1%
2017	90'1%	5'8%	1'3%	0'65%	100%	82'8%	17'2%	41'1%	19%	39'9%
2016	93'7%	2'9%	2'3%	1'1%	100%	66'7%	33'3%	39'1%	12'1%	48'8%

Com sempre, la majoria d'alumnes es presenten a primer curs d'EE.PP. El percentatge d'aprovats baixa en més de 6 punts respecte al curs passat, quedant-se en un **44,8%**. El percentatge d'alumnes nostres aprovats puja en quasi 12 punts, arribem fins a un **88,9%**.

6. RESULTATS DE LES PROVES D'ACCÉS A PROFESSIONAL

Proves Accés EP Setembre 2022						
Especialitat	Aspirants 1er E.I.	Aspirants 1er Majors	CURSOS DIFERENTS	TOTAL	Total Aprovats	Total Suspesos/NP
CANT		4		4	3	1
CONTRABAIX	2			2	0	2
CLARINET	4			4	0	4
ICPRB	1	1		2	2	0
OBOE	3			3	1	2
PERCUSSIÓ	5			5	1	4
PIANO	6		1	7	3	4
SAXÒFON	3			3	3	0
TROMPA	1			1	0	1
TROMPETA	7			7	6	1
TUBA	1			1	1	0
VIOLA DE GAMBA	1			1	0	1
VIOLÍ	4	1		5	2	3
VIOLONCEL	3			3	1	2
TOTALS	41	6	1	48	23	25
Percentatges	85,4%	12,5%	2,1%	100,0%	47,9%	52,1%

En la convocatòria de juny hi havia 116 inscripcions, els 48 aspirants de la convocatòria de setembre suposen un 29'3% del total. Un 15% més d'aspirants respecte al curs passat.

7. Els nostres alumnes a les proves d'accés a professional



S'han presentat un total de **27** alumnes nostres, dels quals han aprovat **24** i s'han matriculat per a fer ensenyament professional al nostre centre. El percentatge d'aprovat ha pujat fins a un **88,9%**.

11,8 punts més respecte del curs anterior. És cert que el nombre d'alumnes presentats ha baixat en 8.



8. LES PROVES D'INGRÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS.

Ingrés a primer curs d'ensenyaments elementals

Proves INGRÉS 1er EE Setembre 2022		
Alumnes inscrits	84	100%
Presentats	74	88%
No presentats	10	12%

18 inscripcions més respecte al curs passat.

8. LES PROVES D'ACCÉS ALS ENSENYAMENTS ELEMENTALS.

Cursos diferents de primer d'ensenyaments elementals

Proves Accés Cursos diferents 1er EE Setembre 2022											
Especialitat	2on EE			3er EE			4rt EE			TOTALS	
	Aprovats	Suspesos/NP	TOTAL 2on EE	Aprovats	Suspesos/NP	TOTAL 3er EE	Aprovats	Suspesos/NP	TOTAL 4rt EE	Aprovats	Suspesos/NP
CONTRABAIX	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1
FLAUTA TRAVESSERA	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0
PERCUSSió	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1
PIANO	1	2	3	0	3	3	1	1	2	2	6
SAXòFON	1	0	1	0	0	0	1	1	2	2	1
TROMPETA	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1
VIOLí	0	2	2	0	0	0	0	0	0	0	2
VIOLONCEL	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1
TOTALS	3	5	8	1	5	6	2	3	5	6	13

INSCRIPCIONS	19	
APROVATS	6	31,60%
SUSPESOS/NP	13	68,40%

De **19** alumnes presentats en estes proves, **6** aprovats. L'any passat parlàvem de 17 inscripcions i 6 aprovats.

9. Obtenció Certificat Ensenyaments Elementals

Especialitat	Aprovats	Suspesos
Clarinet	0	1
Percussió	1	0
Piano	0	1
Saxòfon	0	1
Trompeta	1	0
Total	2	3

Estes proves tenen una tendència clarament a la baixa en quant al nombre d'aspirants. La realitat és que la titulació té un valor merament simbòlic i poc significatiu. També és destacable que el percentatge d'aspirants que supera la prova al llarg de les convocatòries és molt baix.

10. LLOCS ESCOLARS TOTALS DEL CURS 2022/23

MATRÍCULA CURS 2022/2023		
ELEMENTAL	1er	66
	2on	41
	3er	42
	4rt	37
	TOTAL	186
PROFESSIONAL	1er	65
	2on	64
	3er	59
	4rt	54
	5è	51
	6è	53
	TOTAL	346
532		

11. ABANDONAMENT EN EL CURS 2022/23:

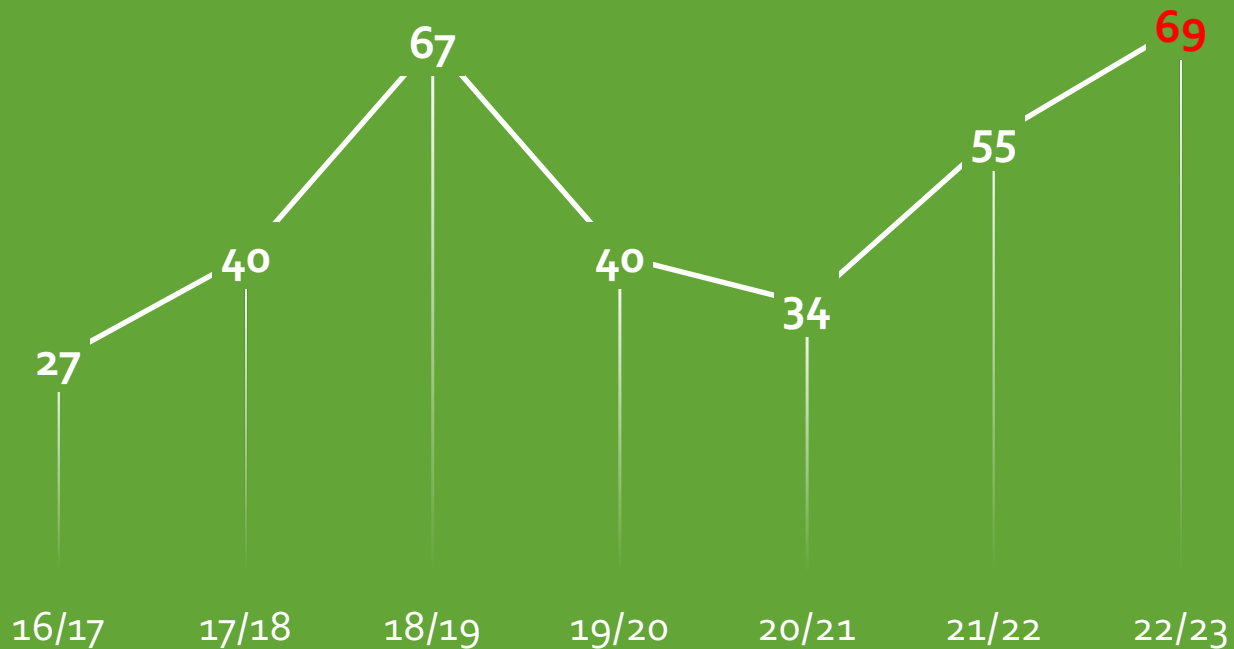
ALUMNES DEL CENTRE QUE NO S'HAN MATRICULAT, ANUL·LACIONS DE MATRÍCULA I TRASLLATS A ALTRES CENTRES

Abandonament per especialitats			
ARPA	2	PIANO	11
CANT	6	SAXÒFON	2
CLARINET	3	TROMBÓ	2
CLAVECÍ	1	TROMPA	2
CONTRABAIX	1	TROMPETA	3
FAGOT	2	TUBA	1
FLAUTA DE BEC	2	VIOLA	7
FLAUTA TRAVESSERA	4	VIOLA DA GAMBA	0
GUITARRA	6	VIOLÍ	6
ICPRB	0	VIOLONCEL	4
OBOÈ	0	TOTAL	69
PERCUSSIÓ	4		

*El nombre d'alumnes que han abandonat el nostre centre enguany ha augmentat en **14** respecte del curs passat. Es tracta d'una xifra molt elevada i una tendència preocupant.*

11. ABANDONAMENT EN EL CURS 2022/23: ALUMNES DEL CENTRE QUE NO S'HAN MATRICULAT, ANUL·LACIONS DE MATRÍCULA I TRASLLATS A ALTRES CENTRES

TENDÈNCIA EN QUANT A ABANDONAMENT



11. ABANDONAMENT EN EL CURS 2022/23:

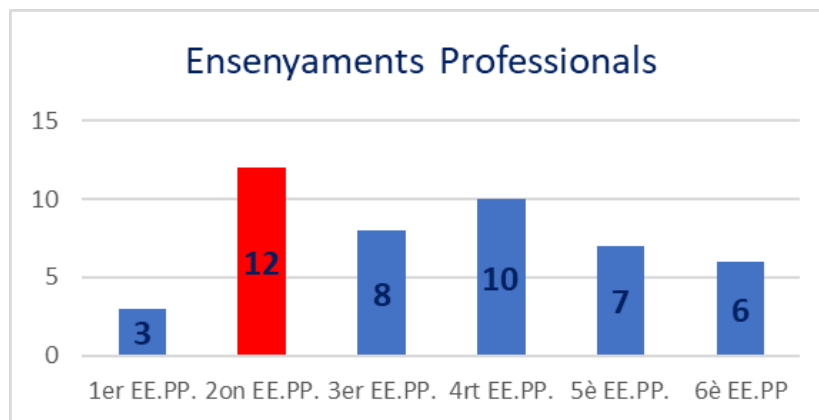
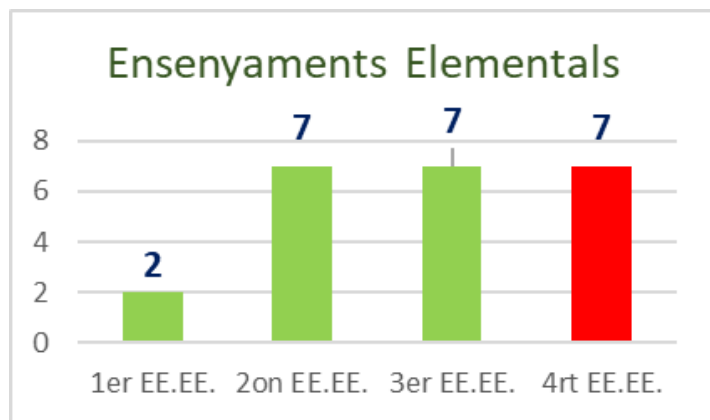
ALUMNES DEL CENTRE QUE NO S'HAN MATRICULAT, ANUL·LACIONS DE MATRÍCULA I TRASLLATS A ALTRES CENTRES

Ensenyaments elementals	
1er EE.EE.	2
2on EE.EE.	7
3er EE.EE.	7
4rt EE.EE.	7
TOTAL	23

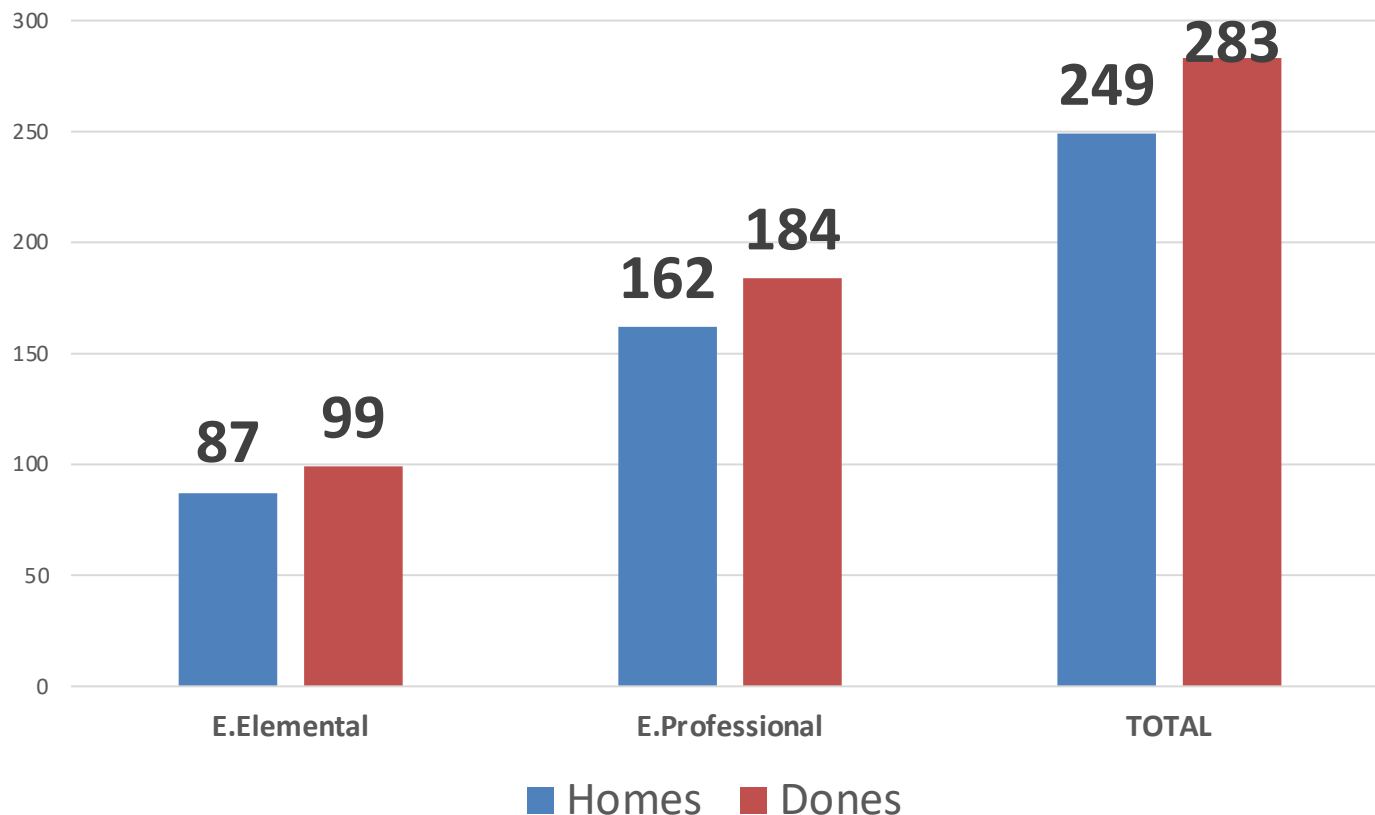
Ensenyaments professionals	
1er EE.PP.	3
2on EE.PP.	12
3er EE.PP.	8
4rt EE.PP.	10
5è EE.PP.	7
6è EE.PP.	6
TOTAL	46

Els cursos on observem més abandonament escolar són 4rt EEEE amb 8 alumnes no matriculats, i 2n EEPP amb 12.

11. ABANDONAMENT EN EL CURS 2022/23: ALUMNES DEL CENTRE QUE NO S'HAN MATRICULAT, ANUL·LACIONS DE MATRÍCULA I TRASLLATS A ALTRES CENTRES



12. ESTADÍSTICA DE L'ALUMNAT MATRICULAT EN EL CURS 2022/23 EN QUANT AL GÈNERE



13.ALUMNAT DE NACIONALITAT ESTRANGERA MATRICULAT AL CURS 2021/22

ARGENTINA	1
BRASIL	1
BULGÀRIA	1
EUA	1
FRANÇA	1
ITÀLIA	2
ROMANIA	1
VENEÇUELA	1
XINA	1



10 alumnes de procedència estrangera. Sobretot Amèrica i diversos països europeus.

14. Premis professionals

ALUMNES QUE HAN OBTINGUT EL PREMI PROFESSIONAL

- CANT: Oleksandra Kosenkova
- CLARINET: Anna Ruiz Carrera
- FAGOT: Balma Marcote Tormo
- FLAUTA DE BEC: Teresa Guix Bartolomé
- FLAUTA TRAVESSERA: Natalia Martínez Pulido
- PERCUSSIÓ: Ferran Silla Ortí
- TUBA: Adrián Llorens Beleña
- VIOLÍ: Rocío Miñana Tornero
- MÚSICA DE CAMBRA: Rocío Miñana Tornero

ALUMNES QUE HAN OBTINGUT MENCIÓ D'HONOR

- FAGOT: Menció d'honor. Inmaculada Casas Pérez
- GUITARRA: Menció d'honor. Rocío Miñana Tornero
- PIANO: Menció d'honor. Álvaro López García, Pablo Lorenzo García.

15. ALUMNES QUE FINALITZEN ELS

ANÀLISI ALUMNES QUE FINALITZEN 2021-22

Percentatge					
Alumnes que no continuen	33	60%			
Alumnes que parteixen el curs	8	15%			
Alumnes que fan prova	14	25%	Aprovats amb plaça	Llista espera	Suspesos
			13	0	1
Alumnes totals	55	100%			



ALUMNES QUE HAN OBTINGUT EL NÚMERO 1 A LES SEUES PROVES D'ACCÉS AL SUPERIOR

Inma Casas (Fagot)
 Teresa Guix (Fl. Bec)
 Adrián Llorens (Tuba)
 Rocío Miñana (Violí)

CSMV 1
 CSMMad 1
 CSMV 1
 CSMIB 1

15. ALUMNES QUE FINALITZEN ELS ENSENYAMENTS PROFESSIONALS

ANÀLISI ALUMNES QUE FINALITZEN 2009-22

VALORS ABSOLUTS

	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	MITJANES
ALUMNES TOTALS	39	29	46	42	32	50	41	41	60	65	74	67	67	55	50,57
No Continuen	15	12	20	18	11	19	18	11	28	30	34	32	29	33	22,14
Parteixen curs	1	3	14	3	5	11	4	8	12	11	17	17	8	8	8,71
Altres casos	0	0	2	3	0	0	0	0	0	0	0	2	3	0	0,71
FAN PROVA	23	14	10	18	16	20	19	22	19	24	24	16	27	14	19,00
APROVEN	22	13	9	14	13	16	14	13	10	18	20	13	24	13	15,14
LLISTA D'ESPERA	1	1	1	3	2	4	3	9	7	4	0	2	2	0	2,79
SUSPENEN	0	0	0	1	1	0	2	0	2	2	4	1	1	1	1,07

PERCENTATGES

	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	MITJANES
No Continuen	38%	42%	44%	43%	34%	38%	43%	26%	48%	46%	46%	48%	43%	60%	41%
Parteixen curs	3%	10%	30%	7%	16%	22%	9%	19%	20%	17%	23%	25%	12%	15%	17%
Altres casos	0%	0%	4%	7%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	3%	4%	0%	1%
FAN PROVA	59%	48%	22%	43%	50%	40%	48%	53%	32%	37%	32%	24%	40%	25%	41%
APROVEN	96%	93%	90%	78%	81%	80%	75%	59%	53%	75%	83%	81%	89%	93%	79%
LLISTA D'ESPERA	4%	7%	10%	17%	13%	20%	15%	40%	37%	17%	0%	13%	7%	0%	16%
SUSPENEN	0%	0%	0%	5%	6%	0%	10%	0%	10%	8%	17%	6%	4%	7%	5%

