

ORDEN EN LA ADJUDICACIÓN DE VACANTES

EN LAS ACTAS APARECEN LOS ASPIRANTES ORDENADOS POR NOTA MEDIA OBTENIDA EN LAS PRUEBAS.

EL ORDEN DE ADJUDICACIÓN DE LAS VACANTES ATENDERÁ A LOS CRITERIOS QUE ESTABLECE LA ORDEN 8/2026 EN SUS ARTICULOS 18 A 21

Artículo 18. Adjudicación de vacantes. Niveles de prioridad

El orden de adjudicación de plazas vacantes dentro de cada especialidad se realizará, en primer lugar, de acuerdo con los siguientes niveles de prioridad:

1. Nivel 1: enseñanzas profesionales. Aspirantes cuya edad sea inferior a 18 años a lo largo del año natural en que dé comienzo el curso objeto de la convocatoria.
2. Nivel 2: enseñanzas elementales. Aspirantes cuya edad sea inferior a 12 años a lo largo del año natural en que dé comienzo el curso objeto de la convocatoria.
3. Nivel 3: enseñanzas profesionales. Aspirantes cuya edad sea igual o superior a 18 años a lo largo del año natural en que dé comienzo el curso objeto de la convocatoria.
4. Nivel 4: enseñanzas elementales. Aspirantes cuya edad sea igual o superior a 12 años a lo largo del año natural en que dé comienzo el curso objeto de la convocatoria.

Artículo 19. Prelación y criterios de ordenación en cada nivel de prioridad

• Dentro de cada uno de los niveles de prioridad establecidos en el artículo anterior, se seguirá el siguiente orden de prelación, teniendo en cuenta que no se adjudicarán vacantes correspondientes a un nivel de prioridad inferior mientras haya aspirantes de la misma especialidad pendientes de adjudicar en niveles de prioridad superiores:

- ° Readmisión de acuerdo con lo establecido en el artículo 12.
- ° Admisión por superación de la prueba de acceso en el mismo centro.
- ° Cambio de especialidad sin realizar prueba de acceso, para alumnado que finaliza y supera el primer curso de enseñanzas elementales de Música. (Aplicable únicamente a los niveles de prioridad 2 y 4).

2. Dentro de cada apartado del orden de prelación, la adjudicación de plazas se realizará siguiendo los criterios de ordenación que se detallan a continuación:

1. ° Curso, de mayor a menor.
2. ° Mejor calificación en la prueba de acceso o expediente académico, según requiera la modalidad de admisión.
3. ° Año de nacimiento más reciente.
4. ° En caso de empate en todos los puntos anteriores, se resolverá por el sorteo público que la conselleria competente en materia de educación celebra anualmente para regular los procesos de admisión de alumnado en centros sostenidos con fondos públicos.

Artículo 20. Primera adjudicación de la convocatoria ordinaria

1. A partir de los resultados de las pruebas de acceso, y con las solicitudes de admisión de las diferentes modalidades (readmisión, cambio de especialidad), se realizará una primera adjudicación y matriculación de los dos primeros niveles de prioridad, a excepción de primer curso de enseñanzas elementales de Música, aplicando el orden de prelación y criterios de ordenación establecidos en el artículo anterior.

2. Una vez resuelta la adjudicación contemplada en el apartado anterior se efectuará la adjudicación de vacantes, así como la asignación de especialidad, para los aspirantes de hasta 12

años que hayan superado la prueba de acceso al primer curso de enseñanzas elementales de Música. Esta adjudicación de vacantes se realizará en un acto público, siguiendo el orden de calificación obtenido en la prueba de acceso.

Las vacantes por especialidades instrumentales que oferte el centro, en función de sus plazas disponibles, se harán públicas con una antelación mínima de 48 horas antes del inicio del procedimiento público de adjudicación.

La elección de plaza, según las vacantes disponibles, deberá ser realizada por los representantes legales del aspirante, en caso de que este sea menor de edad. Si no pudieran asistir en la fecha y hora asignadas, podrán autorizar expresamente a otra persona para que los represente. En todos los casos, será obligatorio acreditar la identidad mediante documento nacional de identidad (DNI), número de identificación de extranjero (NIE) o pasaporte.

En el procedimiento de adjudicación de vacantes, los aspirantes serán convocados por una sola vez, siguiendo el orden que figure en las listas definitivas de las pruebas de acceso. El acto de adjudicación podrá realizarse de forma presencial o mediante medios telemáticos que garanticen la correcta identificación y participación de los aspirantes.

Durante la convocatoria, los aspirantes, sus representantes legales o las personas autorizadas por ellos elegirán el instrumento entre aquellos con plazas disponibles y confirmarán la aceptación del puesto escolar. En caso de no existir plazas disponibles en los instrumentos solicitados, el aspirante será incluido en una lista de espera para posibles vacantes en las especialidades de su interés.

Los aspirantes que no participen, ya sea presencial o telemáticamente, en la fecha y hora establecidas perderán el derecho a obtener plaza según el orden asignado en las listas, pudiendo únicamente optar a las plazas que queden vacantes una vez finalizado el turno de todos los aspirantes convocados. Una vez concluido el procedimiento de adjudicación, no se podrá reclamar el derecho a ocupar plazas que ya hayan sido asignadas.

3. Las vacantes que resulten en este punto del proceso se ofrecerán a los aspirantes del tercer y cuarto nivel de prioridad, aplicando el orden de prelación y criterios de ordenación establecidos. No será necesario realizar el acto público para la adjudicación de especialidades para los aspirantes a primer curso de enseñanzas elementales mayores de 12 años. Esta adjudicación podrá ser gestionada por la secretaría del centro, atendiendo a la calificación obtenida en la prueba de acceso.

Artículo 21. Segunda adjudicación de la convocatoria ordinaria

Finalizada la primera adjudicación de vacantes conforme a lo dispuesto en el artículo anterior, se procederá, en el caso de que existan plazas vacantes, a una segunda adjudicación de la convocatoria ordinaria, que seguirá el mismo orden de prioridad y criterios de ordenación establecidos en los artículos 18 y 19 de esta orden, pero atendiendo al siguiente orden de prelación:

- 1.º Traslado de expediente dentro del proceso de admisión.
- 2.º Readmisión desde otro centro, cuando éste no puede ofrecer una plaza al aspirante.

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad BAJO ELÉCTRICO Curs / Curso 4EPM Tribunal Tribunal 1 4EPM EPMUS BAIX ELÈCTRIC

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****319	SANTANDREU G*****, F*****	24/01/1966	7,6	7	7,2

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: ALVAREZ MORENO, JOSE MARIA

Secretario: SUAU AMENGUAL, MIGUEL ANGEL

Vocal: AGUADO COLL, IAGO

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVALUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad BAJO ELÉCTRICO Curs / Curso 3EPM Tribunal Tribunal 1 3EPM EPMUS BAIX ELÈCTRIC

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****761	SANTANDREU G****, R****	17/11/2009	6,1	7,8	7,1

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: ALVAREZ MORENO, JOSE MARIA

Secretario: SUAU AMENGUAL, MIGUEL ANGEL

Vocal: AGUADO COLL, IAGO

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVALUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad BAJO ELÉCTRICO Curs / Curso 1EPM Tribunal Tribunal 1 1EPM EPMUS BAIX ELÈCTRIC

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****001	ANDRES M*****, J*****	06/03/1985			-

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: ALVAREZ MORENO, JOSE MARIA

Secretario: SUAU AMENGUAL, MIGUEL ANGEL

Vocal: AGUADO COLL, IAGO

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓ PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad CANTO Curs / Curso 1EPM Tribunal Tribunal 1 1EPM EPMUS CANT

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PV*	Mitjana Media
1	1****832	MURESAN , A*****	14/03/2014	6,1	8,5	7,5
2	1****099	GHETE , D*****	26/02/2014	8,6	6,6	7,4
3	1****863	PITARCH G****, A****	08/05/2013	5,1	6,7	6,1
4	1****950	RUIZ C****, L****	06/01/2014	4	8,1	-
5	1****692	REIG C*****, R****	13/05/1973	2,6	5,7	-

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PV: Pràctica Vocal/Práctica Vocal

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: REVERT LLEDO, RUTH

Secretario: CANET I PEIROTEN, GUSTAVO

Vocal: ALBIÑANA I GIL, JUAN JOSE

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad <u>ONTINYENT</u>	Codi / Código <u>46021861</u>
Centre / Centro <u>CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS</u>	
Especialitat / Especialidad <u>CLARINETE</u>	Curs / Curso <u>1EPM</u> Tribunal <u>Tribunal 1 1EPM EPMUS CLARINET</u>

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****717	SUAU O****, J****	31/05/2014	9,3	9	9,1
2	1****641	BERNABEU S*****, A*****	06/10/2014	7,1	9,1	8,3
3	1****580	SEMPERE G****, C****	26/10/2012	9	7,3	8
4	1****726	PUJADES I****, G*****	24/02/2014	8,2	7,2	7,6
5	1****492	BERENGUER T*****, J****	23/05/2014	7,1	7,1	7,1
6	1****820	HITAR C*****, G****	23/10/2014	7	6,4	6,6
7	1****556	ORIOLA G****, A***	31/05/2011	7,6	5,5	6,3
8	1****353	TORRES S*****, M****	14/10/2012	7,5	5,3	6,2
9	1****495	ALBERO S*****, B****	22/12/2014	5,9	6	6
10	1****247	PEREZ R****, D*****	15/08/2014	5,4	6,1	5,8

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: LACALLE LLORET, JUAN

Secretario: SANCHIS ESPI, MARIA PILAR

Vocal: VALERA MOLINA, GABRIEL

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓ PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad <u>ONTINYENT</u>	Codi / Código <u>46021861</u>
Centre / Centro <u>CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS</u>	
Especialitat / Especialidad <u>FLAUTA TRAVESERA</u>	Curs / Curso <u>1EPM</u> Tribunal <u>Tribunal 1 1EPM EPMUS FLAUTA</u>

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****568	REIG F*****, E***	12/11/2014	8,2	7,3	7,7
2	1****815	ARNAU P****, R****	06/10/2014	8,5	6,9	7,5
3	1****043	ARNAU P****, A*****	06/10/2014	8,2	7,1	7,5
4	1****612	ALCARAZ M*****, A***	13/03/2014	7,5	7	7,2
5	1****488	GARCIA F*****, N****	06/09/2014	7,8	6,6	7,1
6	1****833	FERNÁNDEZ M***, C*****	08/10/2014	8	5,8	6,7
7	1****331	PASCUAL V****, D****	17/04/2014	6	6,9	6,5
8	1****134	AZNAR T****, M*****	18/10/2012	7	5,5	6,1
9	1****354	GARCÍA B*****, N****	27/12/2014	5,8	6,2	6
10	1****182	TORRES S*****, T****	14/10/2012	5,3	5,9	5,7
11	1****434	GIL R*****, C*****	17/02/2013	4,3	6,8	-

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: SALA ALBELDA, EDUARDO JOSE

Secretario: NAVARRO AGUILERA, DIEGO

Vocal: MOLLA TORRO, AMPARO CRISTINA

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVALUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad GUIARRA ELÉCTRICA Curs / Curso 4EPM Tribunal Tribunal 1 4EPM EPMUS GUITARRA

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****321	CRESPO M*****, J****	30/06/1981	5,4	7	6,4

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: AGUADO COLL, IAGO

Secretario: ROSELL MARTIN, VIOLETA

Vocal: CARBONELL MATARREDONA, AMALIA

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad GUIARRA ELÉCTRICA Curs / Curso 1EPM Tribunal Tribunal 1 1EPM EPMUS GUITARRA

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****969	CLOQUELL J**, M****	29/07/2010	7,9	8	8
2	1****512	SISTERNES C*****, J*****	20/09/2014	8,8	6,6	7,5
3	1****506	FLOREZ A*****, E****	26/05/2013	5,4	5,8	5,6
4	1****318	BALAGUER S*****, M*****	02/11/1975			-

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: AGUADO COLL, IAGO

Secretario: ROSELL MARTIN, VIOLETA

Vocal: CARBONELL MATARREDONA, AMALIA

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓ PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad GUIARRA Curs / Curso 1EPM Tribunal Tribunal 1 1EPM EPMUS GUITARRA

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****512	SISTERNES C*****, J*****	20/09/2014	8,8	8,5	8,6
2	1****219	FERRERO P*****, J*****	19/03/2012	7,5	7,6	7,6
3	1****602	ROZARIO E*****, N*****	08/06/2014	5	9	7,4

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: ALVAREZ MORENO, JOSE MARIA

Secretario: MORANT OLIVER, MARIA SANDRA

Vocal: BOTELLA OLIVER, MARIA JOSE

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad OBOE Curs / Curso 1EPM Tribunal Tribunal 1 1EPM EPMUS OBOÉ

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****706	VALERA L****, C*****	12/03/2014	9,4	9,6	9,5
2	1****942	BELDA M****, J***	11/04/2014	5,9	8,3	7,3

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: PERELLO REMOHI, REYES

Secretario: ALBERT UREÑA, ANA MARIA

Vocal: NAVARRO AGUILERA, DIEGO

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad PERCUSIÓN Curs / Curso 2EPM Tribunal Tribunal 1 2EPM EPMUS PERCUSSIÓ

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****074	DONAT S***, P****	28/09/2011	4,8	6,1	-

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: PEREZ PINA, CARLOS

Secretario: BOTELLA OLIVER, MARIA JOSE

Vocal: CELDA GONZALEZ, MIKAEL CHRISTIAN

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad PERCUSIÓN Curs / Curso 1EPM Tribunal Tribunal 1 1EPM EPMUS PERCUSSIÓ

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****421	SÁNCHEZ G****, Á***	30/04/2014	9,3	7,5	8,2
2	1****991	FERRI M****, X****	20/05/2014	8,8	7,1	7,8
3	1****699	ESPI T****, F****	26/01/2015	7,1	6,6	6,8
4	1****130	CAYEIRO C*****, D****	08/05/2015	7,7	5,5	6,4
5	1****317	GRANERO R****, M***	14/03/2015	5,7	6,9	6,4
6	1****595	SANCHIS M***, M***	24/06/2014	5,4	5	5,2
7	1****799	BRIZ G****, A*****	13/06/2014	5	5	5
8	1****692	GARCÍA P****, S****	17/07/2013			-
9	1****437	JUAN A****, M****	17/11/2014			-

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: PEREZ PINA, CARLOS

Secretario: BOTELLA OLIVER, MARIA JOSE

Vocal: CELDA GONZALEZ, MIKAEL CHRISTIAN

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad PIANO Curs / Curso 1EPM Tribunal Tribunal 1 1EPM EPMUS PIANO

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****229	LÓPEZ I*****, G*****	10/07/2013	EX*	8,3	8,3
2	1****911	PITARCH G*****, C*****	08/05/2013	7,1	8,1	7,7
3	1****109	SANABRE R*****, J***	04/04/2014	8,8	7	7,7
4	1****099	GHETE , D*****	26/02/2014	8,6	6,6	7,4
5	1****036	MARTÍNEZ A*****, D*****	31/07/2012	7,6	6,1	6,7
6	1****103	CASTELLÓ S*****, A*****	07/12/2012	7,4	6,1	6,6
7	1****309	FERRI G*****, M*****	05/06/2014	5	6,9	6,1

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: ALVAREZ MARTINEZ, MARIA CARMEN Secretario: SANCHIS ESPI, MARIA PILAR Vocal: ALBERT UREÑA, ANA MARIA

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓ PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad <u>ONTINYENT</u>	Codi / Código <u>46021861</u>
Centre / Centro <u>CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS</u>	
Especialitat / Especialidad <u>SAXOFÓN</u>	Curs / Curso <u>1EPM</u> Tribunal <u>Tribunal 1 1EPM EPMUS SAXÒFON</u>

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****885	RODRÍGUEZ B****, M***	11/04/2014	8,7	8,4	8,5
2	1****487	JOVER R****, R****	11/12/2013	7	8,3	7,8
3	1****380	TORMO M*****, J****	16/01/2014	8	7,4	7,6
4	1****075	FERRERO S*****, L****	13/05/2015	6,1	7,6	7
5	1****273	MOLLA S*****, E****	21/12/2014	5,3	7,5	6,6
6	1****379	VICEDO M*****, Ó****	09/06/2014	6,2	6,1	6,1
7	1****352	SASSU N*****, S****	27/11/2014	5,1	6,5	5,9
8	1****125	MICÓ G*****, B****	20/08/2013	5	6,2	5,7
9	1****994	CERCEL , N*****	15/02/2012	6	5,1	5,5
10	1****690	CALATAYUD G*****, P****	23/08/2013	5,6	5,5	5,5
11	1****699	CALATAYUD T*****, P*****	10/06/2004	5,2	5,4	5,3
12	1****210	GIRONÉS B***, L***	03/10/2014	5	5,3	5,2

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: BARBERA CAMBRA, RAFAEL FRANCISC Secretario: ALBERT UREÑA, ANA MARIA

Vocal: ALBEROLA LLORCA, CAROLINA

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad TROMBÓN Curs / Curso 1EPM Tribunal Tribunal 1 1EPM EPMUS TROMBÓ

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****111	SANJUAN G****, D****	12/06/2015	7,58	6,25	6,8
2	1****274	FERRERO M*****, Y***	19/07/2014	6,67	6,49	6,6
3	1****117	CONEJO L*****, P**	30/08/2014	7,14	6,16	6,6
4	1****502	TORRÓ M*****, J****	21/09/2014	6,96	6,23	6,5
5	1****577	PASCUAL S*****, P****	06/03/2015	7,37	5,89	6,5
6	1****391	VIDAL M****, A***	03/12/2008	5,98	6,36	6,2

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: GIMENO TORRES, FRANCISCO

Secretario: GUILLEM CARDONA, GEMMA

Vocal: CARBONELL MATARREDONA, AMALIA

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad TROMPA Curs / Curso 1EPM Tribunal Tribunal 1 1EPM EPMUS TROMPA

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****177	CRESPO B*****, P**	12/10/2014	6,3	6,6	6,5
2	1****331	CÁRCELES T*****, C*****	15/03/2014	5,3	6,6	6,1
3	1****483	MESALLES M***, L**	11/11/2013	5	5,9	5,5
4	1****755	LOPEZ S****, D****	12/06/2013	5,6	5	5,2
5	1****247	SEMPERE B*****, I***	06/04/2014	4,2	6,8	-

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: DIAZ ARGENTE, CARLOS

Secretario: CHAFER MOMPO, JOSE

Vocal: CARBONELL TOMAS, ALEJANDRO

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓ PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
 ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad <u>ONTINYENT</u>	Codi / Código <u>46021861</u>
Centre / Centro <u>CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS</u>	
Especialitat / Especialidad <u>TROMPETA</u>	Curs / Curso <u>1EPM</u> Tribunal <u>Tribunal 1 1EPM EPMUS TROMPETA</u>

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****109	SANABRE R*****, J***	04/04/2014	8,8	7,8	8,2
2	1****320	NADAL V*****, E*****	26/02/1970	7,3	7,2	7,2
3	1****457	MATEU C*****, J***	05/12/2014	6,2	7	6,7
4	1****826	PLA F***, R****	20/07/2012	EX*	6,5	6,5
5	1****964	CAPARROS P*****, A*****	14/04/2013	6	6	6
6	1****001	SANCHIS T*****, L****	20/08/2014	6,1	5	5,4
7	1****036	AGULLÓ M****, M*****	17/11/2011			-
8	1****937	SANABRE A*****, P**	14/12/2012			-
9	1****043	PASCUAL S****, J***	14/08/2014			-

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: GARCIA BOSCA, MIGUEL ANGEL

Secretario: MIQUEL MARTICORENA, JOSE VICENTE Vocal: CARBONELL MATARREDONA, AMALIA

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVALUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad VIOLA Curs / Curso 1EPM Tribunal Tribunal 1 1EPM EPMUS VIOLA

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****284	PARDO V**, C*****	14/09/2012	5,6	5,4	5,5

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: GIMENO DAVID, MARIA DOLORES

Secretario: CAMPOS MICO, ROSA MARIA

Vocal: MOROS GARCIA, JOSE

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad VIOLÍN Curs / Curso 1EPM Tribunal Tribunal 1 1EPM EPMUS VIOLÍ

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****832	MURESAN , A*****	14/03/2014	6,1	8,2	7,4
2	1****228	PASCUAL I***, E***	03/01/2015	6,4	7,9	7,3
3	1****146	BORREDÁ M****, E***	15/03/2013	5,8	6,5	6,2

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: GIMENO DAVID, MARIA DOLORES

Secretario: CAMPOS MICO, ROSA MARIA

Vocal: MOROS GARCIA, JOSE

ONTINYENT, 25 de junio de 2026

ACTA PROVISIONAL DE EVALUACIÓN PRUEBA ACCESO MÚSICA ENSEÑANZA PROFESIONAL
ACTA PROVISIONAL D'AVUACIÓ PROVA ACCÉS MÚSICA ENSENYAMENT PROFESSIONAL

Localitat / Localidad ONTINYENT Codi / Código 46021861
Centre / Centro CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA JOSEP MELCIOR GOMIS
Especialitat / Especialidad VIOLONCELLO Curs / Curso 1EPM Tribunal Tribunal 1 1EPM EPMUS VIOLONCEL

	NIA	Cognoms i nom Apellidos y nombre	Data Naixement Fecha Nacimiento	CTP*	PI*	Mitjana Media
1	1****898	BATALLER C****, C****	07/05/2013	7,7	8,9	8,4
2	1****420	OLIVER R***, J***	24/07/2014	7,3	5,6	6,3

*CTP: Capacitats Teòric-Pràctiques/Capacidades Teórico-Prácticas

*PI: Pràctica Instrumental/Práctica Instrumental

*EX: Exempt/Exento

Membres del tribunal/Miembros del tribunal

Presidente: GIMENO DAVID, MARIA DOLORES

Secretario: CAMPOS MICO, ROSA MARIA

Vocal: MOROS GARCIA, JOSE

ONTINYENT, 25 de junio de 2026