

ACCÉS A 1R CURS D'ENSENYAMENT PROFESSIONAL

1.1 Continguts generals de la prova d'instrument

Interpretació d'una obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumne, que continga fragments per a làmines i parxes. En cas que les obres presentades no utilitze els dos tipus d'instruments el tribunal podrà requerir la interpretació de dos obres diferents o fragments.

1.2 Criteris d'avaluació per a la prova pràctica de l'instrument.

- Mantenir una posició correcta i relaxada durant l'execució amb l'instrument 30%
- Bona percepció del tempo. 30%
- Utilitzar l'agògica exigida per l'obra adequant la velocitat i matisos agògics a la interpretació. 30%
- La interpretació de memòria serà valorada positivament. 10%

1.3 Contingut de les lectures a primera vista segons el nivell indicat.

- Longitud: Fins a 32 compassos
- Registre: 3 octaves
- Tonalitats: fins a 3 alteracions
- Compassos: 2/4; 3/4; 4/4; 2/2; 3/8; 6/8; 9/8; 12/8.
- Figures: fins a semicortxeres
- Dinàmiques: pp-ff amb crescendos i diminuendos.

ÿ

1.4 Criteris d'avaluació de la lectura a primera vista.

- Lectura a primera vista i correcció en les làmines. 60%
- Interpretar emprant la mesura correcta en els parxes. 30%
- Utilitzar els diferents matisos en la interpretació musical. 10 % -

1.5 Relació d'obres orientatives.

CAIXA:

- Contest Solos For The Young Snare Drummer Murray Houllif.
- More Contest Solos For The Young Snare Drummer Murray Houllif

TIMBALS:

- More Contest Solos for the Intermediate Timpanist..... Murray Houllif.
- Timpani Audition Solos William J. Schinstine.
- Tump Tunes..... William J. Schinstin.
- "Tampico" J. Michael Roy

LÀMINES:

- "Mallet Magic" W. J. Schinstine.
- "Malletrix" Jared Spears.
- "Grand Ballroom Waltz"W. J. Schinstine
- "Anasazi" Alice Gómez
- Contest solos for the young drummer H. Houllif.

MULTIPERCUSSIÓ:

- Multitudes..... T. A. Brown.
- 10 beginning studies for multiple percusión..... N. Rosauero.
- "2-4-1" W. Kraft.
- "Energy Suite" Jared Spears.
- "Spanish Dance" Thomas L. Davis.
- "Macros" Jared Spears.
- "Prologue and Jubilo" Jared Spears.