

SETMANA CULTURAL

HORTA SONORA III

MÚSICA I LITERATURA

AMB CARLES CANO



GENERALITAT
VALENCIANA
Conservatori Professional
de Música de Meliana

30, 31 DE MARÇ I 1 D'ABRIL DE 2026



GENERALITAT
VALENCIANA
Conservatori Professional
de Música de Meliana

HORTA SONORA III

AMB CARLES CANO

Activitats:

Dilluns 30 de març de 2026

- 16:00 h. Carles Cano. "Música i poesia".
Alumnat 1er i 2n d'EE.PP.
- 16:00 h. Carlos Civera. Taller d'expressió musical "La música com a llenguatge".
Per a tot l'alumnat
- 17:00 h. Darío González. "Música antiga: impr. sobre estàndards del Renaixement i del Barroc".
Alumnat d'EE.PP. especialment corda i piano
- 17:30 h. Luis Verde. Taller: "Músics i/o esportistes? Les nostres lesions".
Obert a tota la comunitat educativa
- 18:00 h. Lucía Vicente. "Música en Moviment: Un viatge per les Danses, música i ritmes del Món".
Alumnat d'EE.EE.
- 18:30 h. Luis Verde, Fran Sanz i Juan Carlos Campos. Taller de neteja d'instruments de vent-metall.
Alumnat del departament de vent-metall

Dimarts 31 de març de 2026

- 15:45 h. Irene Vilaplana. "Masterclass de música de cambra".
Alumnat de cambra seleccionat. Obert a tota la comunitat educativa
- 17:00 h. Alejandro Royo: Taller de lutheria.
Alumnat del departament de corda
- 17:30 h. Alejandro Escuder: Taller "Connectar per a educar".
Obert a tota la comunitat educativa
- 18:30 h. Concert "Violins en acció".
Obert a tota la comunitat educativa
- 19:30 h. Alejandro Manzanera. "La música de J. Bágüena Soler, aproximació estètica i la seua música de cambra".
Obert a tota la comunitat educativa
- 19:30 h. Concert de piano a càrrec de Carlos Civera
Obert a tota la comunitat educativa

Dimecres 1 d'abril de 2026

- 16:00 h. Concert obres Imagina-so edició 2026.
Obert a tota la comunitat educativa
- 17:00 h. Carles Cano. "Música i contacontes".
Alumnat EE.EE.
- 17:00 h. I Olimpíada harmònica
Alumnat 3er i 4t d'EE.PP. del Conservatori Carcaixent i Conservatori Meliana
- 18:00 h. Concert piano i fagot Tzirán Barber i Raúl Ruiz "Romàntico e impresionista".
Obert a tota la comunitat educativa
- 18:00 h. M^a Carmen Moros i Doménec Hurtado. Taller improvisació corda/vent
Alumnat d'EE.EE.
- 19:30 h. Concert de piano alumnat del Conservatori Superior de Música de Castelló.
Obert a tota la comunitat educativa

Activitat fora del centre

- 31/03/26 Visita fàbrica Stomvi (alumnat vent metall)
- 01/04/26 Conservatori Dansa Castelló (Alumnat de conjunt de Plectre i Guitarra i alumnat de 1er i 2n EE.PP.)

Setmana Cultural curs 2025 – 2026

HORTA SONORA III amb Carles Cano

DILLUNS 30.03.25

16.00h. a 18.00h. SALÓ ACTES

Taller amb Carles Cano “Música i poesia”

Adreçat a l'alumnat de 1r i 2n d'EE.PP.

Un recital poètic en què es remarca el ritme i la musicalitat de la poesia.

Carles Cano Peiró, escriptor, contacontes i guionista de ràdio i TV. Amb més de 40 anys d'experiència en tota Espanya i una desena de països i més de 70 llibres publicats de narrativa, poesia i teatre en diverses llengües, com el francès, l'italià, l'anglès, el portugués, el turc i el coreà.



16.00h. BIBLIOTECA

Taller d'expressió amb Carles Civera “La música com a llenguatge”

Adreçat a tot l'alumnat

Taller pràctic i reflexiu sobre la interpretació musical entesa com a llenguatge expressiu, amb atenció al fraseig, l'harmonia, la cadència i la construcció del discurs sonor.

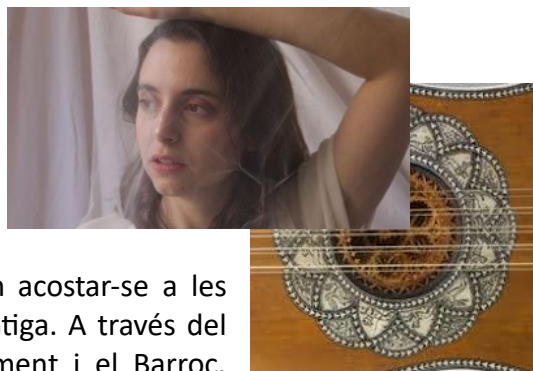
17.00h. 202

Taller amb Darío González i Laia Blasco

“Música Antiga: Improvisació sobre estàndards del Renaixement i del Barroc”

Adreçat a tot l'alumnat d'EE.PP. (especialment departaments de corda i piano)

Aquest taller està dirigit a l'alumnat interessat en acostar-se a les pràctiques improvisatòries pròpies de la música antiga. A través del treball sobre repertori representatiu del Renaixement i el Barroc, l'alumnat explorarà recursos històrics d'improvisació com l'ornamentació, la variació melòdica, desenvolupament del baix i/o esquemes harmònics característics de l'època. La sessió combinarà una breu contextualització històrica i activitats pràctiques que permetran experimentar la improvisació de manera guiada, fomentant la creativitat i una comprensió més profunda dels estils interpretatius de la música antiga.



17.30h. BIBLIOTECA

Taller amb Luis Verde

“Músics i/o esportistes? Les nostres lesions”



Obert a tota la comunitat educativa

Es tractaran temes relacionats amb la salut física i mental dels músics a través de l'experiència pròpia del ponent. Es donarà a conèixer les causes i possibles solucions a les lesions que patim els músics al llarg de la nostra vida així com la relació amb l'esport com a via de millorar la salut del músic.

18.00h. a 20.00h. SALÓ ACTES

Taller amb Lucia Vicente

“Música en Moviment: Un viatge per les Danses, música i ritmes del Món”

Adreçat a l'alumnat d'EE.EE.

Posada en marxa d'un imaginari viatge pels diferents continents recorrent diferents punts de l'escenari on grups d'instrumentistes tocaran aquestes peces i l'alumnat ballarà segons les danses o pas- sos apresos.



18.30h. BIBLIOTECA

Taller amb Luis Verde, Juan Carlos Campos i Fran Sanz

“Neteja d'instruments de vent-metall”

Adreçat a l'alumnat del departament de vent-metall

Este taller té com a objectiu proporcionar els coneixements bàsics per a la correcta neteja, manteniment i cura dels instruments de vent metall. Al llarg de la sessió s'abordaran aspectes pràctics com la neteja interior i exterior de l'instrument, el manteniment de pistons i bombes, l'ús adequat d'olis i grasses, així com recomanacions per a previndre avaries i prolongar la vida útil de l'instrument. El taller combinarà explicacions teòriques amb demostracions pràctiques perquè l'alumnat pugui aplicar estos hàbits de manteniment en la seua pràctica diària.



DIMARTS 30.03.26

15.45h. a 18.30h. SALÓ ACTES i 113

Masterclass de Música de cambra amb Irene Vilaplana.

Adreçada als grups de cambra seleccionats i oberta al públic en general

Masterclass música de cambra amb Irene Vilaplana Monzó (Catedràtica de música de cambra al CSM Salvador Seguí) Se realitzarà una masterclass de música de cambra, en sessions de 40-45 minuts a les agrupacions presentades pel professorat.



17.00h. BIBLIOTECA

Taller de lutheria amb Alejandro Royo



Adreçat a l'alumnat del departament de corda

Xarrada informativa sobre muntatge i manteniment dels instruments de corda polsada i fregada.

17.30h. 202

Conferència amb Alejandro Escuder

"Connectar per a educar"

Oberta a tota la comunitat educativa

De vegades no donem amb la tecla adequada a l'hora de comunicar les nostres intencions o idees als nostres fills, les nostres filles o alumnat en general, per la qual cosa el missatge no arriba a les seues oïdes de la manera correcta. De la mateixa forma, moltes vegades nosaltres ens sentim incapaços de comprendre les seues actituds des del seu punt de vista, la qual cosa ens dificulta molt proposar solucions que encaixen amb el que ells són capaços de donar.

Aquest taller busca oferir a famílies i docents ferramentes pràctiques per a comprendre millor la personalitat dels xiquets, xiquetes i joves músics, amb la finalitat de millorar la comunicació, la motivació i la convivència educativa. S'abordaran diferents perfils de personalitat, les seues necessitats emocionals, i com adaptar el llenguatge i les expectatives a cada tipus de persona.



18.30h. SALÓ ACTES

Concert “Violins en acció”

Obert a tota la comunitat educativa



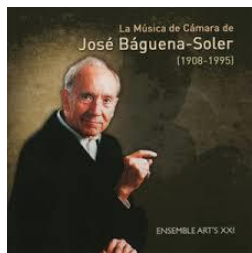
a la creativitat, la col·laboració i la diversió.

Aquest concert reuneix un grup de joves violinistes que s'uneixen en l'escenari amb un objectiu senzill i essencial: compartir música i gaudir tocant junts. A través d'un repertori variat que recorre diferents estils i èpoques, des del Barroc fins al segle XX amb la música de Grażyna Bacewicz, el públic podrà descobrir diferents colors, llenguatges i formes d'expressió. Més enllà de la diversitat del programa, el concert celebra l'energia, la curiositat i l'entusiasme d'estos joves intèrprets, que troben en la música un espai per

19.30h. 202

Conferència amb Alejandro Manzanera

“La música de Jose Báguena Soler, aproximació estètica i la seua música de cambra”



Oberta a tota la comunitat educativa

La conferència combinarà explicacions teòriques amb l'audició de fragments d'obres representatives del compositor, fomentant la participació i la reflexió de l'alumnat.

19.30h. SALÓ ACTES

Concert de piano a càrrec del professor Carles Civera

Obert a tota la comunitat educativa

Concert les 4 Balades de Chopin, compositor del Romanticisme famós per demostrar la seua sensibilitat al piano. Sense dubte les obres més importants i famoses de tot el seu repertori.



DIMECRES 01.04.26

16.00h. SALÓ ACTES

Concert IMAGINA-SO

Obert a tota la comunitat educativa

Concert de composicions seleccionades de l'alumnat del centre que han presentat per a la convocatòria de 2026 del projecte Imagina-so. Els compositors interpretaran les seues obres junt a companys del centre o amics.



17.00h. SALÓ ACTES

Taller amb Carles Cano

“Música i contacontes”



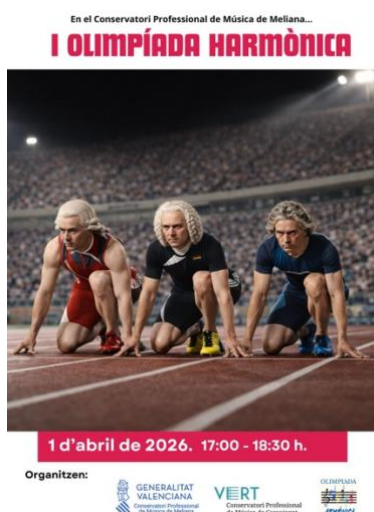
Adreçat a l'alumnat d'EE.EE

Uns contes en els qual hi haurà algunes cançons i alguna proposta de com es podria musicar.

17.00h. a 18.30h. (diferents espais)

I OLIMPIADA HARMÒNICA

Conservatori “Mestre Vert” de Carcaixent i Conservatori Professional de Música de Meliana



Adreçat a l'alumnat de 3r i 4t d'EE.PP.

Jornada lúdica per a l'alumnat d'harmonia, tant de tercer com de quart, per a realitzar proves en equips amb continguts de l'assignatura d'una manera diferent: gimcana, resolució de problemes, videojocs harmònics, escape room...

Si algun alumne de 5é o 6é es vol apuntar, pot fer-ho.

Ens visitarà l'alumnat d'harmonia del Conservatori Professional de Música “Mestre Vert” de Carcaixent de tercer i quart d'EE.PP.

18.00h. SALÓ ACTES

Concert de piano i fagot a càrrec de Tziran Barber i Raúl Ruiz

“Romàntico e Impresionista”

Obert a tota la comunitat educativa

ÀNIMA presenta un concert que ens submergeix en el Romanticisme i l'Impressionisme europeus a través de la mirada de quatre compositors fonamentals: Schumann, Elgar, Fauré i Debussy. El programa traça un recorregut per Alemanya, Anglaterra i França, mostrant com cada cultura entén i expressa l'emoció, el color i la llum mitjançant la música. A través de peces breus i intimistes, s'exploren diferents paletes de timbres, sonoritats i atmosferes úniques que reflecteixen el context vital i artístic dels seus autors. Un viatge sonor que connecta música, art i literatura, i que convida el públic a escoltar, comprendre i sentir des d'una nova perspectiva.



18.00h. a 20.00h. (diferents espais)

Taller d'improvisació a càrrec de Mari Carmen Moros i Doménec Hurtado



Adreçat a l'alumnat d'EE.EE.

A través de jocs, exercicis creatius i xicotetes dinàmiques de conjunt, l'alumnat explorarà la improvisació com una forma divertida d'expressar-se amb el seu instrument, desenvolupar l'escolta i gaudir fent música en grup.

19.30h. SALÓ ACTES

Concert de piano alumnat CSMC del catedràtic Xavi Torres



Obert a tota la comunitat educativa

Els joves i brillants pianistes Francesc Varoch Galán i Mireia García Ferriol, estudiants de piano al CSMC, oferiran un recital de piano sol i a 4 mans, amb obres de Chopin, Bach, Scriabin, Debussy, Tchaikovsky i Mendelssohn