

**PRUEBA DE ACCESO A PRIMER CURSO DE LAS ENSEÑANZAS
PROFESIONALES DE MÚSICA. ESPECIALIDAD DE PIANO**

LECTURA A PRIMERA VISTA CON EL INSTRUMENTO

EXTENSIÓN	Entre 8 y 16 compases.
TONALIDADES	Mayores y menores hasta 2 alteraciones. Notas alteradas propias de las tonalidades menores.
ELEMENTOS RÍTMICOS	Valores de nota desde la redonda hasta la semicorchera en todas sus combinaciones y silencios hasta la corchera. Signos de prolongación: puntillo y ligadura. Grupos de valor especial: tresillo de corcheras. Síncopas y notas a contratiempo, largas y breves. Calderón. Anacrusa.
ELEMENTOS TÉCNICOS	Picado, ligado, acentos y sus diferentes combinaciones.
FORMA	Binaria o ternaria simple. Libre
ÁMBITO DE REGISTRO	Desde Do ₁ hasta Do ₆
COMPASES	2/4, 3/4, 4/4, 3/8, 6/8.
DINÁMICA	<i>piano (p), mezzopiano (mp), mezzoforte (mf), forte (f). crescendo (cresc.), diminuendo (dim.)</i> o reguladores que representan la intensidad.
MOVIMIENTO	Términos de movimiento: <i>Lento, Adagio, Andante, Moderato, Allegro</i> . Diminutivos: <i>Larghetto, Andantino, Allegretto</i> . Agógica: <i>poco, molto, non troppo, con moto, ritardando (rit.)</i> .

INTERPRETACIÓN DE UNA OBRA, ESTUDIO O FRAGMENTO DE ENTRE TRES PRESENTADAS POR EL/LA ASPIRANTE

EXTENSIÓN	Mínima de 25 compases.
TONALIDADES	Cualquiera
ÁMBITO DE REGISTRO	Todo
ELEMENTOS RÍTMICOS, TÉCNICOS, FORMA, DINÁMICA Y MOVIMIENTO	Los elementos de las piezas referidas como orientativas. Las indicaciones que aparecen en las diferentes ediciones, como pueden ser: digitación, marcas de metrónomo, realización de ornamentos u otras, no se tienen que seguir estrictamente siempre. Tanto si la pieza contiene indicaciones como si no, se anima a los aspirantes a adoptar criterios interpretativos propios y tocar de manera musical dentro del estilo.
LISTADO ORIENTATIVO DE PIEZAS	• Bach, J. S. Pequeños preludios y fugas, Invenciones (E.Schott). • Clementi, M. Sonatinas Op. 36. 2, 3, 4, 6. (E. Peters). • Haydn, J. Sonatas (Henle Verlag). • Mozart, W. A. Sonatas vienesas, Sonata KV 545 (E. Schott). • L. v. Beethoven. Sonatina nº 5 y nº 6 en sol M (Henle Verlag). • Chopin, F. Vals b.150 Op. (póstumo) en la menor, Op. 69 nº 1 y 2 (Henle Verlag). • Grieg, E. Piezas Líricas (E. Peters). • Schumann, R. Álbum de la juventud Op. 68 (Henle Verlag). • Tcahikovsky, P. I. Álbum de la juventud Op. 39 (E. Peters). • Beach, Amy. <i>Children's Album</i> Op. 36 nº 3 (Schott). • Albeniz, I. Rumores de la Caleta "Malagueña" (union musical ediciones). • Debussy, C. El pequeño negro (Henle Verlag). • Casella, A. Galop Final (Universal Edition). • Rodrigo, J. Cinco piezas infantiles (Schott). • Kabalevsky D. Piezas Op. 27 y Op. 2 (E. IMC).

