

## ACCÉS A CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA PUBLICACIÓ DEFINITIVA DE RESULTATS · EDAT ORDINÀRIA

<b>Especialitat:</b> Clarinet	<b>Convocatòria:</b> Juliol 2024				
<b>Curs:</b> 1 <sup>er</sup> EE. PP.	<b>Vacants:</b> -				
<b>ASPIRANT</b>	<b>DATA NAIXIMENT</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MITJANA</b>
B. C., J.	16/10/2012	5,0	5,0	6,8	5,6
B. G., P.	15/12/2011	6,5	4,1	-	-

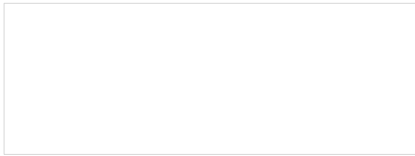
\*1 Interpretació.

\*2 Capacitat auditiva i coneiximents teoricopràctics del llenguatge musical.

\*3 Lectura a primera vista.

MELIANA, 22 de juliol de 2024

DOMÉNEC HURTADO JUAN, director





## ACCÉS A CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA PUBLICACIÓ DEFINITIVA DE RESULTATS · EDAT ORDINÀRIA

<b>Especialitat:</b> Guitarra	<b>Convocatòria:</b> Juliol 2024				
<b>Curs:</b> 1 <sup>er</sup> EE. PP.	<b>Vacants:</b> 1				
<b>ASPIRANT</b>	<b>DATA NAIXIMENT</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MITJANA</b>
S. C., Á.	14/09/2012	7,2	5,1	5,0	5,8

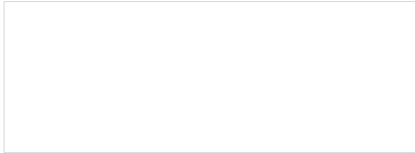
\*1 Interpretació.

\*2 Capacitat auditiva i coneiximents teoricopràctics del llenguatge musical.

\*3 Lectura a primera vista.

MELIANA, 22 de juliol de 2024

DOMÉNEC HURTADO JUAN, director



## ACCÉS A CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA PUBLICACIÓ DEFINITIVA DE RESULTATS · EDAT ORDINÀRIA

<b>Especialitat:</b> Piano	<b>Convocatòria:</b> Juliol 2024				
<b>Curs:</b> 1 <sup>er</sup> EE. PP.	<b>Vacants:</b> -				
<b>ASPIRANT</b>	<b>DATA NAIXIMENT</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MITJANA</b>

A. R., A. 13/05/2010 2,5 - - -

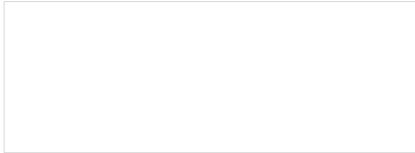
\*1 Interpretació.

\*2 Capacitat auditiva i coneiximents teoricopràctics del llenguatge musical.

\*3 Lectura a primera vista.

MELIANA, 22 de juliol de 2024

DOMÉNEC HURTADO JUAN, director



## ACCÉS A CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA PUBLICACIÓ DEFINITIVA DE RESULTATS · EDAT ORDINÀRIA

<b>Especialitat:</b> Trompa	<b>Convocatòria:</b> Juliol 2024				
<b>Curs:</b> 1 <sup>er</sup> EE. PP.	<b>Vacants:</b> 1				
<b>ASPIRANT</b>	<b>DATA NAIXIMENT</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MITJANA</b>
P. O., M.	18/04/2012	5,0	5,5	5,7	5,4

\*1 Interpretació.

\*2 Capacitat auditiva i coneiximents teoricopràctics del llenguatge musical.

\*3 Lectura a primera vista.

MELIANA, 22 de juliol de 2024

DOMÉNEC HURTADO JUAN, director

