

CONSENTIMENT INFORMAT PER A LA GRAVACIÓ AUDIOVISUAL DE LA FASE AUTONÒMICA DELS PREMIS DELS ENSENYAMENTS PROFESSIONALS DE MÚSICA

En/Na , amb DNI en qualitat de pare/mare/tutor/a legal (marcar el que procedisca) de , amb DNI , participant en els premis dels ensenyaments professionals de Música de la modalitat de , convocats per Resolució de 24 de maig de 2023, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial, que es realitzaran en el Conservatori Professional de Música de Meliana, autoritze l'enregistrament audiovisual de la interpretació amb l'instrument, de conformitat amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals i la Resolució de 28 de juny de 2018, de la Sotssecretaria de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual es dicten instruccions per al compliment de la normativa de protecció de dades en els centres educatius públics de titularitat de la Generalitat (DOGV 8436, 03.12.2018).

DENOMINACIÓ DE L'ACTIVITAT DE TRACTAMENT	Enregistrament de l'actuació interpretativa dels premis autonòmics de Música.
RESPONSABLE DEL TRACTAMENT	Servei d'Ordenació i Gestió dels Ensenyaments Professionals (sogep@gva.es). Conselleria d'Educació, Cultura i Esport (protecciodedadeseducacio@gva.es). Av. Campanar, 32. 46015 València.
EXERCICI DE DRETS DAVANT	https://ceice.gva.es/va/web/educacion/proteccio-de-dades-en-centres-educatius-publics-gva
FINALITATS O USOS DEL TRACTAMENT	Evidència, als efectes exclusius que corresponguen en el procés de valoració de l'execució musical, suposant un instrument d'avaluació més, que en cap cas substitueix la valoració global de tot el que es demostra en l'actuació en viu.
BASE JURÍDICA, LICITUD O LEGITIMACIÓ	Resolució de 24 de maig de 2023, de la Direcció General de Formació Professional i Ensenyaments de Règim Especial.
TERMINI DE CONSERVACIÓ	Es conservaran mentre duren els premis i durant el temps necessari per a resoldre reclamacions, de conformitat amb l'Ordre 32/2011, de 20 de desembre, de la Conselleria d'Educació, Formació i Ocupació. Igualment, es conservaran durant el temps necessari per a determinar les possibles responsabilitats que es pogueren derivar del tractament de les dades.
TIPOLOGIA O CATEGORIES DE DADES DE CARÀCTER PERSONAL	Nom, cognoms. Imatge i so de la persona que participa en els premis.

CATEGORIES D'INTERESSATS O AFECTATS I ORIGEN DE LES DADES	Alumnat de conservatoris i centres autoritzats de música inscrit en la fase autonòmica dels premis dels ensenyaments professionals de Música del curs 2022-2023.
CESSIÓ O COMUNICACIÓ DE DADES	No està prevista.
TRANSFERÈNCIES INTERNACIONALS	No estan previstes
MESURES DE SEGURETAT, TÈCNiques I ORGANITZATIVES	Les mesures de seguretat implantades es corresponen amb les previstes en l'annex II (Mesures de seguretat) del Reial decret 3/2010, de 8 de gener, pel qual es regula l'Esquema nacional de seguretat en l'àmbit de l'Administració electrònica.

Prenc coneixement que el tribunal sol·licita el present document i estic conforme que els enregistraments puguen utilitzar-se en la valoració d'aquests premis tenint en compte el contingut del registre de l'activitat.

En Meliana, a de juliol de 2023.

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LA GRABACIÓN AUDIOVISUAL DE LA FASE AUTONÒMICA DE LOS PREMIOS DE LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

Dº/Dª con DNI en calidad de padre/madre/tutor/a legal (marcar lo que proceda) de, con DNI, participante en los premios de las enseñanzas profesionales de Música de la especialidad de, convocados por Resolución de 24 de mayo de 2023, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, que se realizarán en el Conservatorio Profesional de Música de Meliana, autorizo la grabación audiovisual de la interpretación con el instrumento, de conformidad con la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de protección de datos personales y garantía de los derechos digitales y la Resolución de 28 de junio de 2018, de la Subsecretaría de la Conselleria de Educación, Investigación, Cultura y Deporte, por la cual se dictan instrucciones para el cumplimiento de la normativa de protección de datos en los centros educativos públicos de titularidad de la Generalitat (DOGV 8436, 03.12.2018).

DENOMINACIÓN DE LA ACTIVIDAD DE TRATAMIENTO	Grabación de la actuación interpretativa de los premios autonómicos de Música.
RESPONSABLE DEL TRATAMIENTO	Servicio de Ordenación y Gestión de las Enseñanzas Profesionales (sogep@gva.es). Conselleria de Educación, Cultura y Deporte (protecciodadadeseducacio@gva.es). Av. Campanar, 32. 46015 València.
EJERCICIO DE DERECHOS ANTE	https://ceice.gva.es/es/web/educacion/proteccio-de-dades-en-centres-educatius-publics-gva
FINALIDADES O USOS DEL TRATAMIENTO	Evidencia, a los efectos exclusivos que correspondan en el proceso de valoración de la ejecución musical, suponiendo un instrumento de evaluación más, que en ningún caso sustituye la valoración global de todo lo que se demuestra en la actuación en vivo.
BASE JURÍDICA, LICITUD O LEGITIMACIÓN	Resolución de 24 de mayo de 2023, de la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial.
PLAZO DE CONSERVACIÓN	Se conservarán mientras duren los premios y durante el tiempo necesario para resolver reclamaciones, de conformidad con la Orden 32/2011, de 20 de diciembre, de la Conselleria de Educación, Formación y Ocupación. Igualmente, se conservarán durante el tiempo necesario para determinar las posibles responsabilidades que se pudieran derivar del tratamiento de los datos.
TIPOLOGÍA O CATEGORÍAS DE DATOS DE CARÁCTER PERSONAL	Nombre, apellidos. Imagen y sonido de la persona que participa en los premios.
CATEGORÍAS DE INTERESADOS O AFECTADOS Y ORIGEN DE LOS DATOS	Alumnado de conservatorios y centros autorizados de música inscrito en la fase autonómica de los premios de las enseñanzas profesionales de Música del curso 2022-2023.
CESIÓN O COMUNICACIÓN DE DATOS	No está prevista.
TRANSFERENCIAS INTERNACIONALES	No están previstas.

**MEDIDAS DE SEGURIDAD, TÉCNICAS Y
ORGANIZATIVAS**

Las medidas de seguridad implantadas se corresponden con las previstas en el anexo II (Medidas de seguridad) del Real Decreto 3/2010, de 8 de enero, por el cual se regula el Esquema nacional de seguridad en el ámbito de la Administración electrónica.

Tomo conocimiento que el tribunal solicita el presente documento y estoy conforme que las grabaciones puedan utilizarse en la valoración de estos premios teniendo en cuenta el contenido del registro de esta actividad.

En Meliana, a de julio de 2023.