

Per la present es fan públics els resultats definitius dels aspirants s'han presentat a les proves d'accés dels ensenyaments professionals de música, ordenats per especialitat instrumental, de major a menor nota.

*Por la presente se hacen públicos los resultados definitivos de los aspirantes que se han presentado a las pruebas de acceso a las enseñanzas profesionales de música, ordenados por especialidad instrumental, de mayor a menor nota.*

DOMENEC | Firmado  
HURTADO | digitalmente por  
JUAN | DOMENEC |  
HURTADO | JUAN  
Fecha: 2023.06.27  
18:45:04 +02'00'

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

Especialidad: Clarinete		Convocatoria: 2023 Juny 1r Clarinet				
Curso: 1	Fecha: jueves 22 junio 2023	Vacantes: 3				
ALUMNO	FECHA NAC.	1*	2*	3*	MEDIA	
C. D. M.	03/08/2011	9,0	9,0	9,6	9,2	
A. C. S.	29/01/2011	8,3	7,9	7,5	7,9	
N. P. C.	15/07/2011	8,0	5,1	8,7	7,3	
A. M.	04/11/2007	7,2	7,4	7,0	7,2	
I. M. F.	25/01/2011	6,0	6,3	6,2	6,2	
S. M. C.	22/02/2009	6,8	5,0	6,0	5,9	
B. F. R.	27/09/2011	6,6	5,3	5,5	5,8 <sup>(1)</sup>	
S. M. A.	17/09/2012	5,5	6,3	5,6	5,8 <sup>(1)</sup>	
R. D. L. C. B.	10/08/2011	6,9	4,0	-	-	
L. D. C.	09/01/2011	5,1	4,0	-	-	
J. B. J.	26/05/2011	4,0	-	-	-	
E. L. P.	15/07/2010	4,0	-	-	-	
N. D. A.	17/09/2010	-	-	-	-	
M. G. L.	24/03/2010	-	-	-	-	
G. R. D.	10/04/2009	-	-	-	-	

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

<sup>(1)</sup> Criterios de desempate (Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, modificada por la Orden 49/2015, de 14 de mayo, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte):

1º. Aspirantes con la edad idónea establecida en la normativa.

2º. Menor diferencia entre la calificación más alta y la calificación más baja de los ejercicios de la prueba de acceso.

3º. En caso de coincidir los criterios de desempate anteriores, el empate se resolverá por sorteo.

MELIANA, 22 junio 2023

SARA LÓPEZ HERNÁNDEZ (S)

Fdo:

JOAN ANTONI SORIANO BALLESTEROS (P)

Fdo:

CRISTINA TORMO SORIANO (V)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD SUPERIOR

<b>Especialidad:</b> Clarinete	<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Clarinet				
<b>Curso:</b> 1	<b>Fecha:</b> Jueves 22 junio 2023	<b>Vacantes:</b> 0			
<b>ALUMNO</b>	<b>FECHA NAC.</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MEDIA</b>
M. C. B.	19/11/1955	4,0	-	-	-

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

SARA LÓPEZ HERNÁNDEZ (S)

Fdo:

JOAN ANTONI SORIANO BALLESTEROS (P)

Fdo:

CRISTINA TORMO SORIANO (V)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Flauta travesera	<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Flauta travessera				
<b>Curso:</b> 1	<b>Fecha:</b> jueves 22 junio 2023	<b>Vacantes:</b> 1			
<b>ALUMNO</b>	<b>FECHA NAC.</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MEDIA</b>
L. R. R.	15/12/2011	8,2	6,1	8,7	7,7
R. G. A.	10/08/2011	7,5	7,2	7,7	7,5
J. O. M.	29/12/2009	4,0	-	-	-
N. B. M.	18/06/2011	-	-	-	-
C. G. N.	30/01/2011	-	-	-	-

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

JOSE VICENTE LEAL MORA (S)

Fdo:

GONZALO LUQUE TURO (V)

Fdo:

DOMENEC HURTADO JUAN (P)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Guitarra	<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Guitarra				
<b>Curso:</b> 1	<b>Fecha:</b> jueves 22 junio 2023	<b>Vacantes:</b> 1			
<b>ALUMNO</b>	<b>FECHA NAC.</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MEDIA</b>
C. S. V.	01/08/2011	5,3	7,8	7,0	6,7
P. R. L.	27/09/2010	5,0	5,2	6,0	5,4

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

CRISTINA TORMO SORIANO (V)

Fdo:

ENRIQUE VIDAL MARTINEZ (P)

Fdo:

ANA ISABEL BUENO GARCIA (S)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Guitarra	<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 2n Guitarra				
<b>Curso:</b> 2	<b>Fecha:</b> jueves 22 junio 2023	<b>Vacantes:</b> 0			
<b>ALUMNO</b>	<b>FECHA NAC.</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MEDIA</b>
G. B. C.	11/07/2010	6,3	5,7	8,0	6,7

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

CRISTINA TORMO SORIANO (V)

Fdo:

ENRIQUE VIDAL MARTINEZ (P)

Fdo:

ANA ISABEL BUENO GARCIA (S)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Oboe	<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Oboè				
<b>Curso:</b> 1	<b>Fecha:</b> jueves 22 junio 2023	<b>Vacantes:</b> 1			
<b>ALUMNO</b>	<b>FECHA NAC.</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MEDIA</b>
A. E. V.	30/03/2011	7,5	5,0	6,3	6,3
H. O. C.	30/09/2011	8,0	5,0	5,6	6,2
A. G. C.	25/09/2009	4,0	-	-	-

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

GONZALO LUQUE TURO (V)

Fdo:

DOMENEC HURTADO JUAN (P)

Fdo:

JOSE VICENTE LEAL MORA (S)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Percusión	<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Percussió				
<b>Curso:</b> 1	<b>Fecha:</b> jueves 22 junio 2023	<b>Vacantes:</b> 3			
ALUMNO	FECHA NAC.	1*	2*	3*	MEDIA
N. M. M.	03/06/2009	9,0	6,7	7,0	7,6
A. M. T.	04/01/2012	7,5	7,2	6,2	7,0
M. U. R.	12/08/2011	5,0	5,0	9,0	6,3
P. C. P.	16/11/2010	8,0	5,4	5,0	6,1
R. B. C.	14/03/2008	6,5	5,3	6,1	6,0 <sup>(1)</sup>
P. A. M.	09/11/2009	5,0	5,6	7,5	6,0 <sup>(1)</sup>
X. P. O.	27/05/2011	5,5	3,9	-	-
J. G. E.	20/05/2010	4,0	-	-	-
P. T. G.	31/01/2011	3,5	-	-	-

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teorico-pràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

<sup>(1)</sup> Criterios de desempate (Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, modificada por la Orden 49/2015, de 14 de mayo, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte):

1º. Aspirantes con la edad idónea establecida en la normativa.

2º. Menor diferencia entre la calificación más alta y la calificación más baja de los ejercicios de la prueba de acceso.

3º. En caso de coincidir los criterios de desempate anteriores, el empate se resolverá por sorteo.

MELIANA, 22 junio 2023

M<sup>a</sup> DOLORES BAYARRI CASTELLO (V)

Fdo:

JOAN ANTONI SORIANO BALLESTEROS (P)

Fdo:

SARA LÓPEZ HERNÁNDEZ (S)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Piano		<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Piano				
<b>Curso:</b> 1		<b>Fecha:</b> Jueves 22 junio 2023		<b>Vacantes:</b> 3		
<b>ALUMNO</b>	<b>FECHA NAC.</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MEDIA</b>	
G. P. M.	23/02/2010	8,5	9,0	7,5	8,3	
I. P. M.	20/02/2012	7,8	6,7	8,8	7,8	
M. P. M.	14/01/2012	6,6	5,9	6,6	6,4	
C. M. I.	29/09/2011	5,8	6,7	5,5	6,0	
A. L. J.	25/11/2011	6,5	5,2	5,0	5,6	
A. M. O.	18/08/2011	5,3	5,0	3,8	-	
M. G. S.	18/08/2008	5,3	4,8	-	-	
J. W.	26/04/2007	-	-	-	-	
S. F. C.	07/04/2007	-	-	-	-	

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

M<sup>a</sup> DOLORES BAYARRI CASTELLO (V)

Fdo:

MARIA JOSE CALATAYUD GARCIA (S)

Fdo:

MARCOS ROS CEREZO (P)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Saxofón		<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Saxòfon				
<b>Curso:</b> 1		<b>Fecha:</b> Jueves 22 junio 2023		<b>Vacantes:</b> 2		
<b>ALUMNO</b>	<b>FECHA NAC.</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MEDIA</b>	
D. P. L.	21/07/2011	8,5	6,5	9,0	8,0	
L. R. P.	29/11/2011	7,5	6,5	9,7	7,9	
M. A. G.	16/01/2011	9,0	5,0	8,2	7,4	
A. P. M.	16/03/2011	7,0	5,9	6,7	6,5	
H. M. A.	11/02/2011	5,0	5,2	5,8	5,3	
A. P. C	15/07/2011	8,7	3,7	-	-	
D. E. A.	24/02/2011	6,9	4,4	-	-	
J. C. P.	16/11/2010	5,5	4,6	-	-	
M. D. L. C. B.	10/08/2011	6,0	3,9	-	-	
R. L. D.	16/07/2009	6,0	-	-	-	

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

MIGUEL DANIEL CEBOLLA GRANELL (P)

Fdo:

CRISTINA TORMO SORIANO (S)

Fdo:

JUAN MUÑOZ ORERO (V)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Trombón	<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Trombó				
<b>Curso:</b> 1	<b>Fecha:</b> jueves 22 junio 2023	<b>Vacantes:</b> 1			
ALUMNO	FECHA NAC.	1*	2*	3*	MEDIA
M. M. S.	07/10/2011	7,6	7,0	8,0	7,5
M. C. P.	16/11/2010	7,2	7,2	6,0	6,8
M. E. A.	24/02/2011	8,2	5,2	5,9	6,4
I. S. T.	11/04/2008	6,0	2,8	-	-
M. A. S.	10/03/2010	5,0	3,7	-	-
J. M. M.	06/03/2010	4,3	-	-	-
G. A. S.	03/11/2011	3,5	-	-	-
B. P. C.	12/05/2010	3,0	-	-	-

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

LUCIA VICENTE MONZO (V)

Fdo:

JUAN CARLOS CAMPOS PEIRO (P)

Fdo:

ANDRES PORTER SANCHO (S)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Trompa	<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Trompa				
<b>Curso:</b> 1	<b>Fecha:</b> jueves 22 junio 2023	<b>Vacantes:</b> 2			
ALUMNO	FECHA NAC.	1*	2*	3*	MEDIA
S. O. M.	15/09/2011	7,7	7,0	7,6	7,4
L. C. B.	15/12/2010	6,7	6,7	6,2	6,5
J. P. A.	14/04/2010	6,0	5,9	5,4	5,8
A. L. P.	15/07/2010	5,7	3,4	-	-
A. B. D.	25/05/2010	3,2	-	-	-

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

LUCIA VICENTE MONZO (V)

Fdo:

JUAN CARLOS CAMPOS PEIRO (P)

Fdo:

ANDRES PORTER SANCHO (S)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Trompeta	<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Trompeta				
<b>Curso:</b> 1	<b>Fecha:</b> Jueves 22 junio 2023	<b>Vacantes:</b> 2			
<b>ALUMNO</b>	<b>FECHA NAC.</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MEDIA</b>
S. G. S.	09/03/2011	6,0	5,8	6,8	6,2
L. R. R.	15/01/2010	3,5	-	-	-
J. J. M. L.	16/03/2010	-	-	-	-
J. F. P. M.	26/03/2009	-	-	-	-

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

JUAN MUÑOZ ORERO (P)

Fdo:

JUAN CARLOS CAMPOS PEIRO (S)

Fdo:

GONZALO LUQUE TURO (V)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Tuba	<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Tuba				
<b>Curso:</b> 1	<b>Fecha:</b> jueves 22 junio 2023	<b>Vacantes:</b> 1			
ALUMNO	FECHA NAC.	1*	2*	3*	MEDIA
C. M. F.	01/05/2011	8,0	8,7	8,5	8,4
G. F. R.	02/03/2010	6,0	4,0	-	-
L. M. L.	22/09/2011	5,0	4,0	-	-

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

JUAN MUÑOZ ORERO (P)

Fdo:

JUAN CARLOS CAMPOS PEIRO (S)

Fdo:

GONZALO LUQUE TURO (V)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Viola	<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Viola				
<b>Curso:</b> 1	<b>Fecha:</b> Jueves 22 junio 2023	<b>Vacantes:</b> 3			
<b>ALUMNO</b>	<b>FECHA NAC.</b>	<b>1*</b>	<b>2*</b>	<b>3*</b>	<b>MEDIA</b>
S. R. S.	19/11/2008	5,0	3,0	-	-

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

CRISTINA TORMO SORIANO (V)

Fdo:

ANA ISABEL BUENO GARCIA (S)

Fdo:

ENRIQUE VIDAL MARTINEZ (P)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

Especialidad: Violín		Convocatoria: 2023 Juny 1r Violí				
Curso: 1	Fecha: Jueves 22 junio 2023	Vacantes: 5				
ALUMNO	FECHA NAC.	1*	2*	3*	MEDIA	
A. R. G.	29/03/2011	5,2	8,0	6,2	6,5	
P. S. V.	07/02/2011	6,7	6,5	5,2	6,1	
N. B. R.	01/09/2011	5,5	7,1	5,3	6,0	
S. G. T.	03/01/2011	5,4	6,3	5,3	5,7 <sup>(1)</sup>	
J. G. T.	03/01/2011	5,2	6,8	5,0	5,7 <sup>(1)</sup>	
A. P. C.	15/07/2011	5,0	5,0	5,3	5,1	
N. P. C.	15/07/2011	5,0	5,1	5,0	5,0	
X. G. T.	14/12/2012	5,7	4,6	-	-	
C. N. P.	14/01/2011	5,4	4,7	-	-	
R. R. P.	18/09/2011	5,0	4,0	-	-	
R. E. C.	13/05/2011	3,7	-	-	-	
A. G. V.	19/05/2011	-	-	-	-	

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

<sup>(1)</sup> Criterios de desempate (Orden 28/2011, de 10 de mayo, de la Conselleria de Educación, modificada por la Orden 49/2015, de 14 de mayo, de la Conselleria de Educación, Cultura y Deporte):

1º. Aspirantes con la edad idónea establecida en la normativa.

2º. Menor diferencia entre la calificación más alta y la calificación más baja de los ejercicios de la prueba de acceso.

3º. En caso de coincidir los criterios de desempate anteriores, el empate se resolverá por sorteo.

MELIANA, 22 junio 2023

GONZALO LUQUE TURO (V)

Fdo:

GEMMA ROS CARDELLS (P)

Fdo:

PATRICIA GENIS YAGO (S)

Fdo:

## ACCESO A CONSERVATORIO DE MÚSICA PROFESIONAL ACTA DE NOTAS EDAD ORDINARIA

<b>Especialidad:</b> Violoncello	<b>Convocatoria:</b> 2023 Juny 1r Violoncel				
<b>Curso:</b> 1	<b>Fecha:</b> jueves 22 junio 2023	<b>Vacantes:</b> 3			
ALUMNO	FECHA NAC.	1*	2*	3*	MEDIA
C. M. R.	09/03/2011	8,3	8,9	9,0	8,7
A. B. S.	31/01/2011	6,3	6,2	5,0	5,8
M. A. G.	16/01/2011	5,5	5,2	6,0	5,6
V. B. S.	24/02/2011	5,0	4,1	-	-
A. F. H.	31/12/2011	-	-	-	-
P. P. B.	03/04/2011	-	-	-	-

\*1 Lectura a Primera Vista

\*2 Capacitat auditiva i coneixements teoricopràctics del llenguatge musical

\*3 Interpretació

MELIANA, 22 junio 2023

CRISTINA TORMO SORIANO (V)

Fdo:

ENRIQUE VIDAL MARTINEZ (P)

Fdo:

ANA ISABEL BUENO GARCIA (S)

Fdo: