

# EMUSIONES EL MUSICAL

...de los más puros  
sentimientos y las más  
bellas melodías, nacen  
las emusiones.



Una idea original de  
M<sup>a</sup> Isabel Díaz López  
y Sandro Botti

GRAN TEATRE



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria de Educació, Cultura,  
Universitats i Empreu

# Emusiones El musical

**14** | MAYO  
2025



**19:00 H**

GRAN TEATRE



Proyecto de Investigación e  
Innovación Educativa:  
**EMBÁRCATE EN LA EMOCIÓN**, la  
educación emocional como eje  
transversal



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

Conselleria de Educació, Cultura,  
Universitats i Empreu



# EMUSIONES EL MUSICAL

Hoy estrenamos con gran ilusión el colofón final a meses de trabajo dentro del Proyecto de Investigación e Innovación Educativa que nos concedió la Generalitat Valenciana.

Con este proyecto hemos querido profundizar y trabajar la educación emocional dentro del aula del conservatorio.



Partiendo de un trabajo intenso con profesionales expertos en la materia, el profesorado implicado en el proyecto consideramos ideal dar visibilidad a la educación emocional llevando a cabo un musical donde aunemos, como no podía ser de otra forma, música y emoción.

## ELENCO ACTORES ★★★★★

**Alegría:** Alba Porta Andreu

**Tristeza:** Pau Parrilla Valero

**Ira:** Joel Maciá Millán

**Miedo:** Julia del Pozo Alonso

**Asco:** Paula Garrigós Espinosa

**Trillizas:** Chloe Jiménez Zamora,  
Joana Evelyn Ezomo Sigüenza y  
Esperanza Morales Marín.

**Tictokers:** Emma Martí López e  
Inés Pérez Boix.

**Alumnos:** Rafa Pérez Boix,  
María Arias Brotons.

## PRODUCCIÓN MUSICAL



- Brassband
- Conjunto cuerda de elementales
- Banda de oboes y fagotes.
- Orquesta de 1º y 2º EEPP.
- Orquesta de violas.
- Coro alumnos de Elemental

14/05/25



ELCHE

## PROFESORADO EMOCIONAL

M<sup>a</sup> Isabel Díaz López

Soledad Bou Canet

Montserrat López Montalvo

Juan Angel Moltó Sebastiá

Francisco Miró Reig

Beatriz Serrano Bertos

Alejandro Manzanera Martínez

Mar García Vicente

Facundo San Blas Arenas

Blanca Arribas Belizón

Director de escena: Sandro Botti

