

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA DE ELCHE

PRUEBAS DE ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD DE BAJO ELÉCTRICO

CURSO TERCERO

La prueba de acceso a 3^{er}. curso ha de realizarse con bajo eléctrico

A) LECTURA A PRIMERA VISTA DE UN FRAGMENTO ADECUADO AL INSTRUMENTO

El aspirante dispondrá de un máximo de 15 minutos para preparar un fragmento a primera vista, que interpretará sin acompañamiento con el instrumento. Se valorará la afinación, la precisión en la reproducción de los intervalos y la continuidad del tempo inicial, las dinámicas, así como la digitación, interpretación y pulsación con el instrumento. La dificultad de los fragmentos a primera vista será similar a la del repertorio sugerido por la lista de repertorio orientativo para el apartado

C)

C) INTERPRETACIÓN DE UNA OBRA, ESTUDIO O FRAGMENTO ELEGIDO POR EL TRIBUNAL DE UNA LISTA DE TRES QUE PRESENTARÁ EL ALUMNO.

El aspirante interpretará una obra, estudio o fragmento elegido por el tribunal de una lista de tres que presentará el alumno/a. Los temas serán elegidos por el aspirante de la lista de repertorio orientativo o se propondrán otros de una dificultad similar. El repertorio podrá ser interpretado con o sin acompañamiento de una pista de audio. Además, el aspirante deberá demostrar competencia en el dominio de las escalas mayores.

Repertorio orientativo:

Marvin Gaye, Tammi Terrell - Ain't no mountain high enough

Don Pullen - Poodie Pie

The Jackson 5 - Y want you back

Sir Duke - Stevie Wonder

Escalas mayores para tercer curso:

Armadura de hasta tres alteraciones (Do, Fa, Sib, Mib, Sol, Re, La). El ámbito mínimo será de una octava. A la vez, el tribunal podrá pedir a los alumnos interpretar las diferentes escalas de manera ascendente, descendente o por intervalos de tercera.

B) PRUEBA DE CAPACIDAD AUDITIVA Y DE CONOCIMIENTOS TEÓRICOS DEL LENGUAJE MUSICAL

Los contenidos de esta prueba son comunes para todas las especialidades y se pueden consultar en <https://portal.edu.gva.es/cpmelx/es/acceso-a-las-enseñanzas-profesionales-de-musica-es-va-es/>