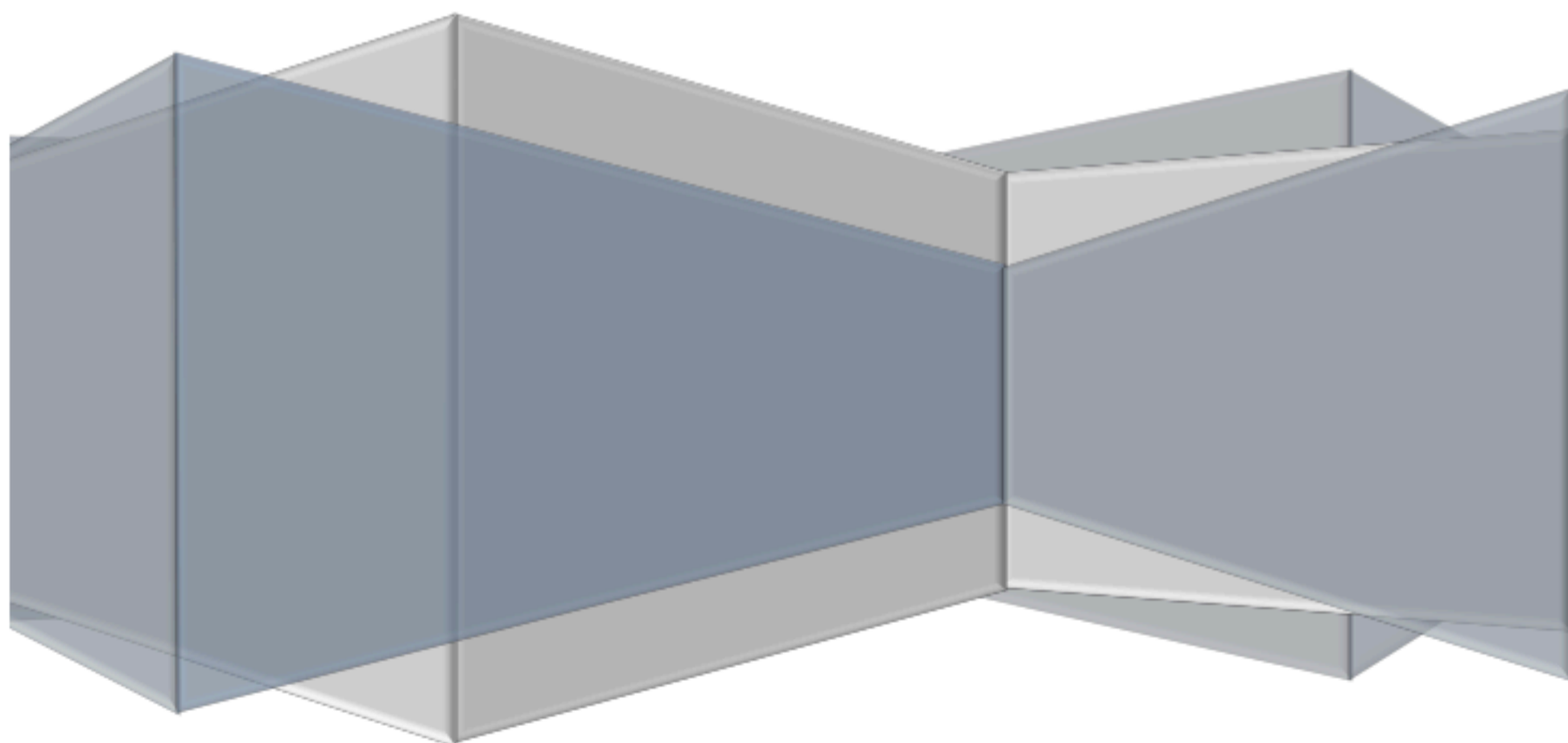


CPM “Rafael Talens Pelló” de Cullera

Contrabaix

**Llistat orientatiu d’obres
per a les proves d’accés**





ACCÉS A 2n EE

- Suzuki Bass Volumen I
- N° 6 May Song
- N° 7 French Folk Song
- N° 8 Allegro
- N° 9 Perpetual Motion
- N° 10 Long, Long Ago

ACCÉS A 3r EE

- Suzuki Bass Volumen I
- N° 6 May Song
- N° 7 French Folk Song
- N° 8 Allegro
- N° 9 Perpetual Motion
- N° 10 Long, Long Ago

ACCÉS A 4t EE

- Suzuki Bass Volumen I
- Minuet n° 2 (do M). J.S. Bach
- Bass is best vol 2°. Emery/ Barratt
- N° 63 Estudio. L. Shitte
- N° 64 Snakes and Ladders. Emery/Barratt
- N° 66 Carousel. Emery/Barratt
- N° 70 Austrian Clock. Emery/Barratt

ESPECIALITAT: CONTRABAIX



ACCÉS A 1r EP

- C. SAINT SAËNS. El Carnaval de los animales “El elefante”
- C. GOUINGUENÉ. Hommage a Vivaldi. Ed. Alphonse Leduc
- B. MARCELLO. Sonata en Sol menor. Ed. Emb.
- GIOVANNINO. Sonata en la m. Adagio y Aria Staccata e Allegra. Ed. Yorke
- GORDON DALE. Sonatina
- Allegreto giocoso
- Andante sostenuto
- Tempo de minueto
- Vivo (ma tempo comodo)

ACCÉS A 2n EP

- B. Marcello. Sonata en Fa M 1º y 2º mov.
- G.B. Pergolesi. Tre giorni
- L. van Beethoven. Sonatina. Adagio
- F. Mendelsson. Minuett
- J.S. Bach. Minuett nº 2



ACCÉS A 3r EP

- Vivaldi. Sonata nº 5 en mi menor. Movimientos 1 y 2 Ed. IMC
- Marcello. Sonata en Mi m. Movimientos 1 y 2
- G. Faure. Sicilienne
- Capuzzi. Concierto en Re M, 1er. Mov.
- Schlemuller. Movimiento ininterrumpido
- R. Wagner. Maestros Cantores

ACCÉS A 4t EP

- H. Purcell. Aria. Ed. IMC
- Billé. Madrigale. Ed. Ricordi
- F. Rabbath. Estudio nº 13 en Sol menor. Ed. Alphonse Leduc

ACCÉS A 5é EP

- Capuzzi. Concierto en Fa Mayor. Ed. Yorke Edition
- D. Dragonetti. Andante Rondo. Ed. IMC
- H. Eccles. Sonata en sol m.
- S. Rachmaninov. Vocalise.



ACCÉS A 6é EP

- **K.D. VON DITTERSDORF. Concierto Mi Mayor. 1er Tiempo**
- **D. DRAGONETTI. Concierto en La M. 1er tiempo. Ed. IMC**
- **S. KOUSSEVITZKY. Vals Miniature**
- **S. KOUSSEVITZKY. Cancion Triste**
- **G. BOTTESINI. Elegia**