

# Guía para FAMILIAS y alumnado

---

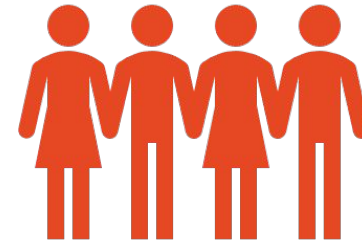
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE M3SICA  
"GUITARRISTA JOS3 TOM3S"  
DE ALICANTE



# OBJETIVOS



Alcanzar mejor calidad de vida en el alumnado, mejorando la conciliación de los estudios secundaria/bachillerato con el conservatorio



Se trata de generar sinergias entre ambos equipos docentes

# Estrategias para la conciliación

---

- Nuestro alumnado realiza una DOBLE ESCOLARIZACIÓN y no una ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR, por tanto, debemos emplear todas las herramientas que nos permite la ley para poder llevar cabo los dos estudios en paralelo.

Para ello disponemos de

1. Convalidaciones dentro del centro de secundaria o bachillerato
2. Plan de coordinación horaria: IES MIGUEL HERNANDEZ: línea específica para nuestro alumnado
3. Coordinación horaria con IES. FIGUERAS PACHECO
4. Bachillerato a distancia en el IES. FIGUERAS PACHECO



## CONVALIDACIONES:

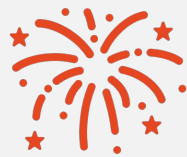
a tener en cuenta



La materia convalidada no tiene calificación ni computa a todos los efectos. Consta como COM (convalida música) o CO (convalida optativa). En SECUNDARIA no es tan importante, ya que han sustituido la calificación numérica (LOMLOE)



Las asignaturas que pertenecen al bloque de MATERIAS DE OPCIÓN, DE MODALIDAD o OPTATIVAS, que no sean ofertadas por el centro pueden ser convalidadas igualmente, ya que SÍ existen en el catálogo de asignaturas de ITACA. Por tanto, al poder matricularse, se podrán convalidar, aunque no se impartan en su centro.



Nos basamos en el artículo 32 del DECRETO 107/2022, de 5 de agosto, del Consell, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria. [2022/7573] y en el artículo 34 del DECRETO 108/2022, de 5 de agosto, del Consell, por el que se establecen la ordenación y el currículo de Bachillerato. [2022/7578]

# ¡OJO A LAS BECAS!

---



EL MINISTERIO CONSIDERA QUE LAS CONVALIDACIONES CONVIERTEN LAS MATRÍCULAS EN INCOMPLETAS, POR TANTO SE REDUCE LA APORTACIÓN ECONÓMICA DEL ESTADO.



RECOMENDAMOS SOLICITAR LA BECA PONIENDO COMO ESTUDIOS PRINCIPALES LOS DEL CONSERVATORIO. EL IMPORTE ECONÓMICO ES PRÁCTICAMENTE EL MISMO



CONSULTAR:  
[becas\\_ali@gva.es](mailto:becas_ali@gva.es) o en el  
tlfn 966907595 de 9 a 14 h

# Currículo secundaria nuevo

1r ESO		2n ESO		3r ESO		4t ESO	
Valencià: Llengua i Literatura	3	Valencià: Llengua i Literatura	3	Valencià: Llengua i Literatura	3	Valencià: Llengua i Literatura	3
Llengua Castellana i Literatura	3	Llengua Castellana i Literatura	3	Llengua Castellana i Literatura	3	Llengua Castellana i Literatura	3
Llengua Estrangera <sup>(1)</sup>	4	Llengua Estrangera <sup>(1)</sup>	4	Llengua Estrangera	3	Llengua Estrangera	3
Geografia i Història	3	Geografia i Història	3	Geografia i Història	3	Geografia i Història	3
Educació Física	2	Educació Física	2	Educació Física	2	Educació Física	2
Matemàtiques	4	Matemàtiques	4	Matemàtiques	4	Matemàtiques A o B	4
						Educació en Valors Cívics i Ètics	1
Biologia i Geologia	3			Biologia i Geologia	2		
		Física i Química	3	Física i Química	2		
		Educació Plàstica, Visual i Audiovisual	2	Educació Plàstica, Visual i Audiovisual	2		
Música	2	Música	2	Música	2		
Tecnologia i Digitalització	2			Tecnologia i Digitalització	2		
						Matèria d'opció 1 <sup>(2)</sup>	3
						Matèria d'opció 2 <sup>(2)</sup>	3
						Matèria d'opció 3 <sup>(2)</sup>	3
1 optativa <sup>(3)</sup>	2	1 optativa <sup>(3)</sup>	2	1 optativa <sup>(3)</sup>	2	1 optativa <sup>(3)</sup>	2
Religió o	1	Religió o	1	Religió o	1	Religió o	1
Atenció educativa	1	Atenció educativa	1	Atenció Educativa	1	Atenció Educativa	1
Tutoria	1	Tutoria	1	Tutoria	1	Tutoria	1
Total hores lectives	30	Total hores lectives	30	Total hores lectives	32	Total hores lectives	32

Les matèries d'opció són: Biologia i Geologia, Digitalització, Economia i Emprenedoria, Expressió Artística, Física i Química, Formació i Orientació Personal i Professional, Llatí, Música, Segona Llengua Estrangera i Tecnologia.





1º, 2º y 3º de  
secundaria

MATERIA DE SECUNDARIA	SE CONVALIDA CON (tanto para 1º como 2º y 3º)	horas
MÚSICA (MATERIA OBLIGATORIA)	1º curso de instrumento o voz	2 h
MATERIA ESPECÍFICA OPTATIVA	Certificado de haber mantenido la matrícula en el conservatorio o centro profesional de música hasta la fecha de la evaluación final.	2 h

- Se convalidan 4 horas:

# 4º de secundaria

MATERIA DE SECUNDARIA	SE CONVALIDA CON	horas
MÚSICA (MATERIA ESPECÍFICA DE OPCIÓN)	2º curso de instrumento o voz	3h
MATERIA OPTATIVA	Certificado de haber mantenido la matrícula en el conservatorio o centro profesional de música hasta la fecha de la evaluación final..	2 h

- Se convalidan 5 horas



# Cuadro de concordancia para convalidaciones ESO/ Conservatorio

CURSO ESO	CURSO CONSERVATORIO	CONVALIDA	REQUISITOS
1º E.S.O. (y posteriores)	1º EE.PP.	✓	1º curso instrumento aprobado y mantener la matrícula
2º E.S.O. (y posteriores)	1º EE.PP.	✓	1º curso instrumento aprobado y mantener la matrícula
3º E.S.O. (y posterior)	1º EE.PP.	✓	1º curso instrumento aprobado y mantener la matrícula
4º E.S.O.	1º EE.PP.	X no convalida música	Para música necesita 2º de instrumento.
		✓	Convalida la optativa
6º E. PRIMARIA	1º EE.PP.	X sólo se convalida a partir de secundaria	NO CONVALIDA
1º E.S.O. (y posteriores)	2º EE.PP.	✓	1º curso instrumento aprobado y mantener la matrícula

BACHILLERATOS

---

SEGÚN TIPOLOGÍAS

# ¿Qué bachillerato escojo?

Aunque cada estudiante es un mundo, podemos considerar tres tipologías en función de lo que desean estudiar:



Alumnado que desea realizar los estudios superiores de música



Alumnado que quiere hacer una carrera científica o de salud



Alumnado que no se decide, o en todo caso prefiere compartir la música y la universidad a través de una carrera de artes/humanidades o del ámbito social



# RECUERDA:

Con la nota media de bachillerato, las materias objeto de convalidación no computan a efectos de cálculo de la calificación final de la etapa (art. 34 1a)

El bachillerato de Artes vía Música se puede OBTENER en un instituto que no tenga la modalidad, siempre que no haya ninguno en la ciudad y con la autorización administrativa correspondiente. Sólo recibirán clases de las asignaturas comunes (cinco asignaturas) y el resto se realizarán en el conservatorio. Al finalizar ambos estudios puede solicitar la titulación que le corresponde.

A close-up photograph of various colorful wooden letters and numbers scattered on a blue surface. The letters include 'A', 'B', 'C', 'D', 'E', 'F', 'G', 'H', 'I', 'J', 'K', 'L', 'M', 'N', 'O', 'P', 'Q', 'R', 'S', 'T', 'U', 'V', 'W', 'X', 'Y', 'Z' and numbers '0', '1', '2', '3', '4', '5', '6', '7', '8', '9'. The colors are primarily red, yellow, green, and blue.

# Bachillerato en tres años

---


- Se imparte en el IES. FIGUERAS PACHECO.
- Se oferta el bachillerato científico-tecnológico y el social-humanístico
- Se divide en tres cursos repartiendo 6 asignaturas por año, convalidando la optativa si se desea
- El horario está comprendido entre las 16:00 y 19:00 horas
- Es muy práctico para el alumnado que va con un curso de desfase entre el instituto y el conservatorio

# Bachillerato a distancia

---

Se realiza en el IES FIGUERAS PACHECO de Alicante, imparte el bachillerato a distancia para mayores de 18 años, estudiantes menores de música/danza y deportistas de élite. Se oferta el bachillerato científico-tecnológico y el social-humanístico.

<https://figueraspacheco.com/batxillerat-a-distancia/qui-som/>



Tienen la posibilidad de acudir en horario de mañana o tarde 1h/semana a cada una de las asignaturas matriculadas y realizar los exámenes trimestralmente. Un 30% de la nota final son trabajos

Alumnado que quiere realizar carreras científicas o de salud

MATERIA DE BACHILLER	SE CONVALIDA CON	horas
MATERIA OPTATIVA	Certificado de haber mantenido la matrícula en el conservatorio hasta la fecha de la evaluación.	4 h

Podrá convalidar la asignatura optativa, 4 horas. Recuerda: no computa para la nota media de bachillerato



# Alumnado que quiere realizar estudios superiores de música

Pueden acceder sin tener el bachillerato, con una prueba específica de conocimientos que se realiza en el ingreso al C. Superior.

No sólo pueden realizar estudios superiores de instrumento, la oferta educativa de los Conservatorios Superiores tiene muchos otros ámbitos como por ejemplo:

- Pedagogía
- Música antigua
- Música moderna y jazz
- Musicología
- Producción Musical
- Gestión musical
- Composición
- Dirección de Orquesta / Dirección de Coros



# Bachillerato artes vía Música 1º curso:

- Está pensado para el alumnado que cursa enseñanzas profesionales de conservatorio:

Carácter de las materias		Materia	Asignación horaria
COMUNES		Educación Física	3
		Filosofía	3
		Valenciano: Lengua y literatura I	3
		Lengua castellana y Literatura I	3
		Lengua extranjera I <sup>(1)</sup>	3
OTRAS		Tutoría (obligatoria)	1
DE MODALIDAD	Una obligatoria	Análisis Musical I o Artes Escénicas I	4
	A elegir dos	Coro y Técnica vocal I	4
		Cultura Audiovisual	4
		Lenguaje y Práctica Musical	4
		Materia obligatoria de esta modalidad no cursada (Análisis Musical I o Artes Escénicas I)	4
OPTATIVAS (a elegir una)		Biología Humana y Salud	4
		Comunicación Audiovisual <sup>(2)</sup>	4
		Cultura Jurídica y Democrática <sup>(2)</sup>	4
		Descubriendo nuestras raíces clásicas <sup>(2)</sup>	4
		Geografía e Historia valencianas <sup>(2)</sup>	4
		Gestión de Proyectos de Emprendimiento <sup>(2)</sup>	4
		Imagen y Sonido <sup>(2)</sup>	4
		Psicología <sup>(2)</sup>	4
		Producción Musical <sup>(2)</sup>	4
		Programación, Redes y Sistemas Informáticos I <sup>(2)</sup>	4
		Proyecto de Investigación <sup>(2)</sup>	4
		Segunda Lengua Extranjera I <sup>(2)</sup>	4
		Materias de modalidad de la misma o de otra modalidad <sup>(4)</sup>	4
OTRAS		Religión (opcional)	1

# Bachillerato artes vía Música 2º curso:

- Está pensado para el alumnado que cursa estudios profesionales de conservatorio:

Carácter de las materias		Materia	Asignación horaria
COMUNES		Historia de la Filosofía	3
		Historia de España	3
		Valenciano: Lengua y literatura II	3
		Lengua castellana y Literatura II	3
		Lengua extranjera II	3
OTRAS		Tutoría (obligatoria)	1
DE MODALIDAD	Una obligatoria	Análisis Musical II o Artes Escénicas II	4
	A elegir dos	Coro y técnica vocal II	4
		Historia de la Música y de la Danza	4
		Literatura dramática	4
		Materia obligatoria de esta modalidad no cursada (Análisis Musical II o Artes Escénicas II)	4
OPTATIVAS (a elegir una)		Actividad Física para la Salud y el Desarrollo Personal	4
		Comunicación Audiovisual <sup>(1)</sup>	4
		Cultura Jurídica y Democrática <sup>(1)</sup>	4
		Descubriendo nuestras raíces clásicas <sup>(1)</sup>	4
		El trabajo experimental en Física y Química	4
		Geografía e Historia valencianas <sup>(1)</sup>	4
		Gestión de Proyectos de Emprendimiento <sup>(2)</sup>	4
		Imagen y Sonido <sup>(1)</sup>	4
		Psicología <sup>(1)</sup>	4
		Producción Musical <sup>(1)</sup>	4
		Programación, Redes y Sistemas Informáticos II <sup>(2)</sup>	4
		Proyecto de Investigación <sup>(2)</sup>	4
		Segunda Lengua Extranjera II <sup>(1)</sup>	4
		Materias de modalidad de la misma o de otra modalidad <sup>(1)</sup>	4
OTRAS		Religión (opcional)	1

# Alumnado que quiere realizar estudios superiores de música

Sin ninguna duda el más apropiado es el BACHILLERATO DE ARTES vía MÚSICA ya que pueden convalidarse hasta 16 h./semana:

MATERIA DE BACHILLER		SE CONVALIDA CON	horas
<b>MODALIDAD: OBLIGATORIA</b>	ANÁLISIS MUSICAL I	1er curso de ARMONÍA	4h
<b>MODALIDAD: Escoger dos</b>	CORO Y TÉCNICA VOCAL I	1er curso de CORO o de una asignatura de contenido análogo	8h
	LENGUAJE Y PRÁCTICA MUSICAL	2º curso de LENGUAJE MUSICAL	
	CULTURA AUDIO VISUAL	Un curso de una asignatura de contenido análogo	
	ARTES ESCÉNICAS I	Un curso de una asignatura de contenido análogo	
	MATERIA OPTATIVA	Certificado de mantener la matrícula durante todo el año	4h
MATERIA DE BACHILLER		SE CONVALIDA CON	horas
<b>MODALIDAD: OBLIGATORIA</b>	ANÁLISIS MUSICAL II	1er curso de ANÁLISIS o 1er curso de FUNDAMENTOS	4h
<b>MODALIDAD: Escoger dos</b>	CORO Y TÉCNICA VOCAL II	2º curso de CORO o de una asignatura de contenido análogo	8h
	HISTORIA DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA	1er y 2º curso de HISTORIA DE LA MÚSICA	
	LITERATURA DRAMÁTICA	Un curso de una asignatura de contenido análogo	
	ARTES ESCÉNICAS II	Un curso de una asignatura de contenido análogo	
	MATERIA OPTATIVA	Certificado de mantener la matrícula durante todo el año	44h





# ¿Dónde puedo estudiarlo?

En Alicante, tienen la modalidad los siguientes I.E.S.:

- IES MIGUEL HERNÁNDEZ.  
<https://portal.edu.gva.es/03001891/> Centro con el que mantenemos un acuerdo de coordinación horaria  
[https://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id\\_proc=18522](https://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=18522), y donde nuestro alumnado tiene preferencia en la matriculación.
- IES FIGUERAS PACHECO  
<https://portal.edu.gva.es/iesfigueraspacheco/>
- IES 8 DE MARZO  
<https://portal.edu.gva.es/03013297/>
- IES VIRGEN DEL REMEDIO  
<https://portal.edu.gva.es/iesvremei/>

# Cuadro de concordancia para convalidaciones Bachillerato/ Conservatorio

CURSO BACHILLERATO	CURSO CONSERVATORIO	CONVALIDA	REQUISITOS
1º BACHILLERATO	6º EE.PP.	✓	Tiene cursados desde 3º, armonía, coro (profesional) y lenguaje musical
1º BACHILLERATO (y posterior)	5º EE.PP.	✓	Tiene cursados desde 3º, armonía, coro (profesional) y lenguaje musical
1º BACHILLERATO (y posterior)	4º EE.PP.	✓	Tiene cursados desde 3º, armonía, coro (profesional) y lenguaje musical
1º BACHILLERATO (y posterior)	3º EE.PP.	✓	Cursa 3º de armonía, ha cursado coro (profesional) y lenguaje musical
1º BACHILLERATO	2º EE.PP.	X debe tener aprobado 1º de armonía	no convalida análisis musical
		✓	Convalida coro profesional y lenguaje musical 2º

Alumnado que quiere compatibilizar los estudios de música con el estudio futuro de una carrera universitaria ámbito social, artes o humanidades

---





# Prueba de acceso a la universidad

---

Es posible acceder a cualquier carrera universitaria desde cualquier bachiller

En el 2023, la EvAU se divide en

- Parte obligatoria: 4 asignaturas troncales + una de modalidad: (ANÁLISIS MUSICAL) con un total máximo de 10 ptos.
- Parte voluntaria: 2 asignaturas de modalidad u optativas escogidas por el alumno, cuya nota se puede multiplicar por 0,2 según la facultad a la que se quiera acceder:

<https://web.ua.es/es/oia/documentos/documentos-ingreso/ponderaciones-y-notas-de-corte.pdf>

- Para aprobar se necesita un 4 en el examen obligatorio y un 5 en la nota media de la EvAu (40%)+el expediente académico (60%)

<https://sa.ua.es/es/selectividad/la-prueba-de-acceso-a-la-universidad.html>

# Recomendamos:

- Si quiere seguir con la presencialidad: inscribirse en el bachillerato de artes vía Música y CONVALIDAR O NO CONVALIDAR según le interese, las asignaturas de conservatorio (expediente académico 60% de la EvAU)
- Escoger como asignaturas de la parte voluntaria en la EvAU las que ponderen 0,2. : “HISTORIA DE LA FILOSOFÍA”, “MATEMÁTICAS SOCIALES II”, “HISTORIA DE ESPAÑA” y “LATÍN II” en TODAS las carreras del ámbito de ARTES Y HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES al menos en la UA (36 carreras)
- <https://web.ua.es/es/oia/documentos/documentos-ingreso/ponderaciones-y-notas-de-corte.pdf>
-

# Alumnado con un año de desfase entre bachillerato y conservatorio

- Suele ocurrir que al coincidir el primer año de carrera universitaria con el 6º curso de EE. PP. abandonen los estudios del conservatorio. En estos casos existe la posibilidad de:

# Bachiller musical + dos asignaturas de modalidad

- Realizar cualquier bachillerato (científico-tecnológico/social-humanístico) en el IES. Figueras Pacheco en tres años como hemos explicado con anterioridad, coincidiendo la finalización en ambos estudios y pudiendo conciliar mejor el tiempo disponible.
- La posibilidad de estudiar el bachillerato musical y realice la EvAu, al menos la parte obligatoria. El año que cursa el 6º de EE. PP. se puede preparar (de manera personal) dos asignaturas de ponderación 0,2 para mejorar la parte voluntaria, ya que las notas de la parte obligatoria se guardan sin límite de tiempo. (Art. 10 de la Orden PCM/63/2023, de 25 de enero)  
<https://www.boe.es/boe/dias/2023/01/27/pdfs/BOE-A-2023-2160.pdf>
- Desde nuestro centro vamos a favorecer la compatibilidad horaria entre universidad y fin de estudios profesionales, realizando una adaptación NO SIGNIFICATIVA al alumnado en cuestión.

A collection of light bulbs is arranged against a black background. One bulb in the center is illuminated, glowing bright white, while the others are unlit and appear as dark, reflective glass shapes. The text "GRACIAS POR SU ATENCIÓN" is overlaid in white, sans-serif capital letters across the middle of the image.

GRACIAS POR SU ATENCIÓN