

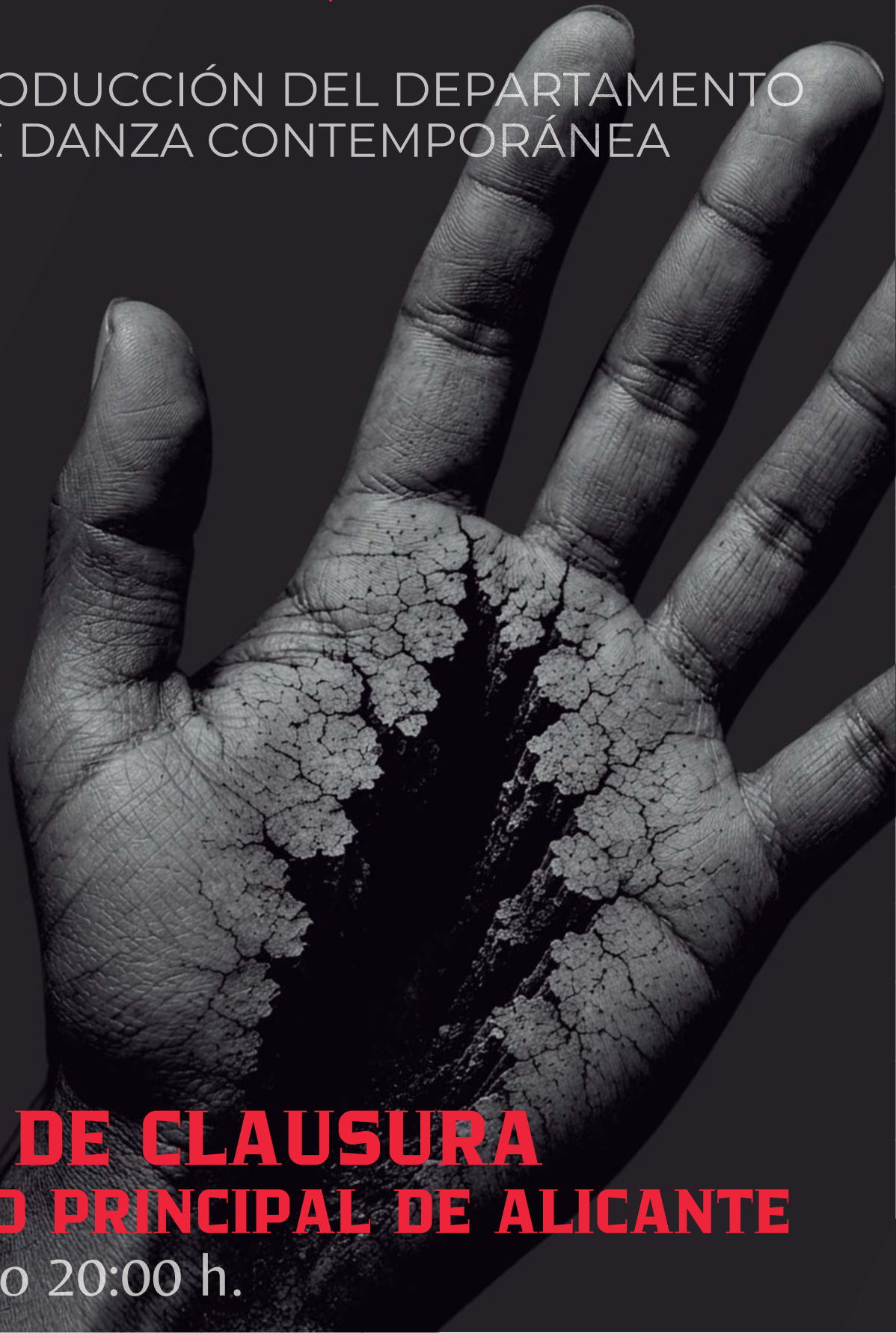


Conservatorio
Profesional de Danza
de Alicante

20
26

EL MAL

UNA PRODUCCIÓN DEL DEPARTAMENTO
DE DANZA CONTEMPORÁNEA



GALA DE CLAUSURA
TEATRO PRINCIPAL DE ALICANTE
8 de junio 20:00 h.

PRIMERA PARTE

SOLEÁ

GUITARRISTA Y COMPOSICIÓN MUSICAL: Rafa Domingo

CANTAOR: Alberto Dual

COREOGRAFÍA Y PROFESORA: Rocío Sempere

VESTUARIO: Inma Carrillo (Mi flamenco pasión, Sevilla)

INTÉRPRETES: Yurimara Cantó López, Telma González Andreu, Paula González Morales, Carmen Hostaled Daimiel, Daniela Lillo Domenech. 6º EE.PP. Danza Española.

LA FELICIDAD ES CUESTIÓN DE ACTITUD

DOCENTE Y COREOGRAFÍA: Asun Noales.

MÚSICA: Bahamut de Hazmat Modine.

INTÉRPRETES: Yaiza Andreu, Amanda Boix, Candela Coll, Fiorina Curtis, Kamyla Damiano, Alba Gilabert, Florencia Valentina Luti. 6º EE.PP. Danza Contemporánea.

Irene Castelló, Luna Chacón, Marina Costa, Lena Kienzer, Alejandro Mollá, Aitana Morote, Karen Tipán, Victoria Margarita Vicente. 5º EE.PP. Danza Contemporánea.

REMINISCENCIA

MÚSICA E INTÉRPRETES: Ara Malikian, José Luís Montón

COREOGRAFÍA: Alberto Marqués

VESTUARIO: Inma Carrillo (Mi flamenco pasión, Sevilla), alumnas 6º

INTÉRPRETES: Yurimara Cantó López, Telma González Andreu, Paula González Morales, Carmen Hostaled Daimiel, Daniela Lillo Domenech, Adriana García Pascual. 6º EE.PP. Danza Española.

GAS

DOCENTE Y COREOGRAFÍA: Abel Martí Belda.

MÚSICA: Goran Gregovic.

INTÉRPRETES: Irene Castelló, Luna Chacón, Marina Costa, Lena Kienzer, Alejandro Mollá, Aitana Morote, Paula Pedreño, Karen Tipan, Vivi Vicente, Julia Vilella, Yaiza Andreu, Amanda Boix, Candela Coll, Fiorina Curtis, Kamyla Damiano, Alba Gilabert, Valentina Luti, Irene Masutier, Claudia Pereletegui, Paula Podadera, Candela Sirvent y Alma Torrico. 5º y 6º EE.PP. Danza Contemporánea.

ALMERÍA

MÚSICA: Isaac Albéniz

COREOGRAFÍA: Alberto Marqués.

VESTUARIO: Omar Aparicio

INTÉRPRETES: Eva María Casillas, Candela Denia, Ada Esteban, Lara Gómez, Lucía Jiménez, Indira Martínez, Ariadna Parres, Carmen Pérez, Lourdes Pérez, Raúl Retuerta. 5º EE.PP. Danza Española.

“ENTRADA DE LAS HADAS BUENAS”, LA BELLA DURMIENTE

COREOGRAFÍA: Marius Petipa. (Adaptación coreográfica: Marga Alemañ, Marina Moreno, M^a Carmen Lluch).

MÚSICA: Piotr Illich Tchaikovski.

VESTUARIO: Omar Aparicio, Emilio Morales.

1. SCENE DANSANTE. ENTRÉE DES FÉES

2. PAS DE SIX. INTRODUCTION

3. PAS DE SIX: ADAGIO

4. VARIATIONS FÉES:

CANDIDE: Soffiia Dobrovskok

COULANTE-FLEUR DE FARINE: Lola Guisado

MIETTES QUI TOMBENT: Laura Rives

CANARI QUI CHANTE: Natalia Montalvo

VIOLENTE-ÉCHEVELÉE: Berta Compañ

LA FÉE DES LILAS-VOLUPTUESE: Alba Iborra

5. CODA FINALE

Corps de ballet:

Nuria Alarte, Carla Burgos, Inés Coeymans, Sabrina De Oliveira, Irene Guardiola, Alicia López, Ayelén López, Manuela Más, Kirke Mehine, Maia Salas, Irene Sánchez, Elisa Tallarda.

SEGUNDA PARTE

EL MAL

COREOGRAFÍA: Natalia Albertos, Carolina Fabra, Andrea Francés, Abel Martí, Paula Saiz y Ana Torres

INTÉPRETES:

José Manuel Box, Aitana Gambín, Laura Guijarro, Elora Heras, Carmen Moreno, Antonella Pérez, Claudia Quereda, Gustavo Rodríguez y Dana Segura. 1.º EE.PP. Danza Contemporánea.

Sol Carbonell, Martina Cortés, Olivia Ferrer y Elena Grau. 2.º EE. PP. Danza Contemporánea.

Adriana Espinosa, Nadia Martínez, Edelya Mehdiyeva, Kameliya Mehdiyeva, Carmen Podadera. 3.º EE.PP. Danza Contemporánea.

Elizaveta Belova, Marte Conesa, Laia Gomis, Sara González, Nayade González, Paula Herández, Laura Pastor, Diana Pushina. 4.º EE. PP. Danza Contemporánea.

Julia Vilella, Paula Pedreño, Irene Castelló, Luna Chacón, Marina Costa, Lena Kienzer, Alejandro Mollá, Aitana Morote, Karen Tipan, Vivi Vicente. 5º EE.PP. Danza Contemporánea.

Yaiza Andreu, Amanda Boix, Candela Coll, Fiorina Curtis, Kamyla Damiano, Alba Gilabert, Valentina Luti, Irene Masutier, Claudia Pereletgui, Paula Podadera, Candela Sirvent y Alma Torrico. 6.º EE.PP. Danza Contemporánea.

REGIDURÍA

Antonio Santiago

Rosa Ranch

Amparo Pous

Mercedes Hernández