



Conservatori
Professional de Dansa
d'Alacant

20
25

DANZA ESPAÑOLA

**PARANINFO DE LA
UNIVERSIDAD DE ALICANTE**
29 de mayo, 19:30 h.

1. “TARANTO”

MÚSICA: Popular.

GUIARRISTA: Rafa Domingo

CANTAOR: Alberto Dual

VESTUARIO: Emilio Morales

PROFESORA Y COREOGRAFÍA: Inmaculada López

INTERPRETES: Curso 6º: Rut Colomo, Daniela Dávila, Elena Hernández, Carolina Lara, Aitana Martínez, Elena Martínez, Marina Moltó, Carlota Andrée Prieto.

2. “SEGUIRIYA”

MÚSICA: Popular.

GUIARRISTA: Rafa Domingo

CANTAOR: Alberto Dual

PROFESORA Y COREOGRAFÍA: Inmaculada López

INTERPRETES: Curso 5º: Yurimara Cantó, Telma González, Paula González, Carmen Hostaled, Daniela Lillo, Irene Pérez

3. “LA REVOLTOSA”

MÚSICA: Ruperto Chapí

VESTUARIO: José Espadero.

PROFESORAS Y COREOGRAFÍA: Inmaculada López e Inmaculada Manzanaro.

INTERPRETES: Curso 3º y 4º : Eva Mª Casillas, Candela Denia, Ada Esteban, Lara Gómez, Lucía Jiménez, Indira Martínez, Carmen Pérez, Lourdes Pérez, Raúl Retuerta, María Ariza, María Barba ,Nuria Carratala, Ainhara Gallego, Irune Garrido, Ashlyn Nicole, Noa Martínez, Lorena Mateo, Anastasia Negara, Casandra Nelemans.

4. “DANZÓN”

MÚSICA: Arturo Márquez y Gustavo Dudamel.

PROFESORA Y COREOGRAFÍA: Marina Pastor.

VESTUARIO: Emilio Morales.

INTERPRETES: Curso 6º: Rut Colomo, Daniela Dávila, Elena Hernández, Carolina Lara, Aitana Martínez, Elena Martínez, Marina Moltó, Carlota Andrée Prieto.

5. “FANDAGO DE DOÑA FRANCISQUITA”

MÚSICA: Amadeo Vives.

PROFESORES-AS: Néstor de Lara y Lucrecia Villó.

COREOGRAFÍA: Lucrecia Villó.

VESTUARIO: Emilio Morales.

INTERPRETES: Curso 1º y 2º: Elena Cano, Xuan Chen, Paula García, Vidal García, Simoné Jaimes, Alessia Anne-Marie Miceli, Samara Navarro, Isabel Ruiz, Naiara Sarasola, Venus Valencia, Noha Castellanos, Valeria Dávila, Ana de Juan, Catalina Herman, Raul Marco, Amaia Sogorb, Milana Tarktova, Julia Tejada.

6. “DANZA ORIENTAL”

MÚSICA: José Manuel Izquierdo.

PROFESORA Y COREOGRAFÍA: Marina Pastor.

INTÉRPRETES: Yurimara Cantó, Telma González, Paula González, Carmen Hostaled, Daniela Lillo, Irene Pérez

7. “SONATA EN RE MAYOR N° 84”

MÚSICA: Padre Antonio Soler.

PROFESORA Y COREOGRAFÍA: Inmaculada Manzanaro.

INTÉRPRETES: Curso 3º: María Ariza, María Barba, Nuria Carratala, Ainhara Gallego, Irune Garrido, Ashlyn Nicole, Noa Martínez, Lorena Mateo, Anastasia Negara, Casandra Nelemans

8. “ELS SEGADORS”

MÚSICA: Touton de Baiuca.

PROFESORA Y COREOGRAFÍA: Marina Pastor.

INTÉRPRETES: 1º curso: Noha Castellanos, Valeria Dávila, Ana de Juan, Catalina Herman, Raul Marco, Amaia Sogorb, Milana Tarktova, Julia Tejada

9. “GARROTIN”

MÚSICA: Popular.

GUIARRISTA: Rafa Domingo

CANTAOR: Alberto Dual

PROFESORA Y COREOGRAFÍA: Lucrecia Villó.

INTERPRETES: Curso 2º: Elena Cano, Xuan Chen, Paula García, Vidal García, Simóné Jaimes, Alessia Anne-Marie Miceli, Samara Navarro, Isabel Ruiz, Naiara Sarasola, Venus Valencia.

9. “ALEGRIAS”

MÚSICA: Popular

GUIARRISTA: Rafa Domingo

CANTAOR: Alberto Dual

PROFESORA Y COREOGRAFÍA: Inmaculada López.

VESTUARIO: José Espadero.

INTERPRETES: Curso 4º: Eva Mª Casillas, Candela Denia, Ada Esteban, Lara Gómez, Lucía Jiménez, Indira Martínez, Carmen Pérez, Lourdes Pérez, Raúl Retuerta.

10. JOTA “VIVA NAVARRA”.

MÚSICA: Joaquin Laregla.

COREOGRAFÍA: José Espadero.

ADAPTACIÓN COREOGRÁFICA: Valerie Maciá

PROFESORAS: Valerie Maciá, Lucrecia Villó.

VESTUARIO: José Espadero.

INTERPRETES: Cursos 5º y 6º: Yurimara Cantó, Rut Colomo, Daniela Davila, Telma González, Paula González, Elena Hernández, Carmen Hostaled, Carolina Lara, Daniela Lillo, Aitana Martínez, Elena Martínez, Marina Moltó, Irene Pérez, Carlota Prieto.

FICHA TÉCNICA:

MESA LUZ Y SONIDO: Mercedes Hernández

REGIDURÍA: Laura Colina

ESCALERA: Amparo Pous

AYUDANTES DE VESTUARIO: Mª Ángeles Gomis

AYUDANTES DE SALA: Javier Pantoja y Marc Marques