

BAREMO BOLSA DE SUSTITUCIÓN PARA EL PUESTO DE PROFESOR ESPECIALISTA EN DANZA CLÁSICA

1.- PRUEBA PRÁCTICA

La prueba práctica se puntuará de 0 a 10. Los candidatos que no superen esta prueba con un mínimo de 5 no podrán realizar la entrevista personal.

- a) Transmitir claridad, precisión y concreción a la hora de presentar la variación.
- b) Aportar datos sobre la historia de la variación (características particulares, ballet al que pertenece, fecha, coreógrafo, periodo en el que se instaura...)
- c) Demostrar los elementos estilísticos propios de la variación presentada (manos, cabeza, coordinaciones, colocación de torso, etc.)
- d) Enseñar a los alumnos la interpretación propia de la variación
- e) Mostrar capacidad de comunicación con el alumnado y habilidad para realizar correcciones técnicas y estilísticas pertinentes.

2.- ENTREVISTA PERSONAL

Se valorarán:

- la experiencia docente en la especialidad requerida
- la experiencia artística en la especialidad requerida