

Contenidos para la prueba de acceso a los cursos 2º, 3º. v 4º de las Enseñanzas Elementales de música

Especialidad de Violín

2º curso

- Figuras: redonda, blanca, blanca con puntillo, negra, corchea y sus correspondientes silencios.
- Dinámicas: *f*, *p*
- Compases: 2/4, 3/4 y 4/4.
- Iª posición en las cuatro cuerdas con las siguientes formaciones:
 - 1 - 2 3 - 4 1 2 - 3 - 4
- Paso del arco empleando toda su extensión y distintas distribuciones.
- Golpes de arco: détaché
- Muestra de sensibilidad auditiva tanto en calidad de sonido y afinación, adecuada al nivel.

3º curso

- Figuras: redonda, blanca, blanca con puntillo, negra, negra con puntillo, corchea y sus correspondientes silencios.
- Dinámicas: *f* y *p*
- Compases: 2/4, 3/4, 4/4 y 6/8.
- Ia posición en las cuatro cuerdas con todas las formaciones de los dedos.
- Paso del arco empleando toda su extensión y distintas distribuciones.
- Golpes de arco: détaché, martellato y legato.
- Muestra de sensibilidad auditiva tanto en calidad de sonido como en afinación, adecuada al nivel.

4º curso

- Figuras: redondas, blancas, blanca con puntillo, negra con puntillo, negras, corcheas, corcheas con puntillo, tresillos de corchea, semicorcheas y sus respectivos silencios.
- Dinámicas: *f*, *mf* y *p*
- Compases: 2/4, 3/4, 4/4, 6/8, 9/8 y 12/8
- Iª y 2ª posición en todas las cuerdas.
- Paso del arco empleando toda su extensión y distintas distribuciones.
- Golpes de arco: détaché, martellato y legato.
- Muestra de sensibilidad auditiva tanto en calidad de sonido como en afinación, adecuada al nivel.

RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA EL ACCESO A CURSO DISTINTO DE PRIMERO DE LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD VIOLÍN

CURSO 2º

El siguiente listado corresponde al método “suzuki volumen 1”:

- Minuet 1 en sol mayor.....J.S.Bach
- Minuet 2 en sol mayor.....J.S.Bach
- Minuet 3 en Sol mayor.....J.S.Bach
- The Happy Farmer.....R.Schumann
- Gavotte.....F.J.Gossec

CURSO 3º

El siguiente listado corresponde al método “suzuki volumen 2”:

- Theme from “Witches Dance”.....N. Paganini
- Gavotte from “Mignom”.....A.Thomas
- Gavotte.....J.B.Lully
- Minuet in G.....L.van Beethoven
- Minuet.....Boccherin

CURSO 4º

El siguiente listado corresponde al método “suzuki volumen 3”:

- Gavotte in G Minor.....J.S.Bach
- Humoresque.....A.Dvorak
- Gavotte.....Jean Becker
- Gavotte in D Major.....J.S.Bach
- Bourré.....J.S.Bach