

# Contenidos para la prueba de acceso a los cursos 2º, 3º y 4º de las Enseñanzas Elementales de música

## Especialidad de Saxofón

### 2º curso

- Figuras: redondas, blancas, blanca con puntillo, negras, corcheas y sus respectivos silencios.
- Dinámicas: forte y piano.
- Compases: 2/4, 3/4, 4/4.
- Articulación: picado y ligado.
- Tesitura: Do<sub>3</sub> a Do<sub>5</sub>, y y los sonidos Fa# y Sib



### 3º curso

- Figuras: redondas, blancas, blanca con puntillo, negras, negra con puntillo, corcheas, semicorcheas y sus respectivos silencios.
- Dinámicas: forte y piano, mezzoforte y mezzopiano, crescendo y diminuendo
- Compases: 2/4, 3/4, 4/4 y 6/8
- Articulación: picado, ligado y combinaciones sencillas □
- Tesitura: de Do<sub>3</sub> a Fa#<sub>5</sub>



### 4º curso

- Figuras: redondas, blancas, blanca con puntillo, negras, negra con puntillo, corcheas, corchea con puntillo, semicorcheas, tresillos de corchea y sus respectivos silencios.
- Dinámicas: forte y piano, mezzoforte y mezzopiano, crescendo y diminuendo
- Compases: 2/4, 3/4, 4/4, 6/8, 9/8, 12/8
- Articulación: picado, ligado, picado corto y combinaciones sencillas
- Tesitura: Sib<sub>3</sub> a Fa#<sub>5</sub> cromáticamente.



RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS

PARA EL

ACCESO A CURSO

DISTINTO DE PRIMERO DE LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES

## ESPECIALIDAD SAXOFÓN

### 2º curso

- Libro “ COMO SONAR EL SAXOFÓN de I.Mira”(ed Rivera):  
La mariposa pág.87.....R.Schumann.
- AIR TENDRE.....Marchan Londe.  
(Ed. Leduc)
- Barcarolle.....L. Wurmser.  
(Ed. Billaudot)
- La campanille.....E. Bozza.  
(Ed. Leduc)
- Libro “SAXOFOLK V.1” Ed. Robert Martin:  
Scarborough fair pág 5.

### 3º curso

- Vals Lente.....Raimond Alessandrini  
(Ed. Billaudot)
- A l’ombre du clocher.....R. Clerisse.  
(Ed. Leduc)
- Kansax-city.....J. Naulais.  
(Ed. Billaudot)
- Pavane pour une infante défunte.....M. Ravel.  
(Ed. Carl fischer)
- Libro “SAXOFOLK V.1” Ed. Robert Martin:  
Danse slave pág 6.

### 4º curso

- Aria.....E. Bozza.  
(Ed. Leduc)
- Danse.....D. Milhaud.  
(Ed. Billaudot)
- Baghira.....Ferrer Ferran.  
(Ed. Rivera)
- Romance et banderine.....Pascal proust.  
(Ed. Billaudot)
- Chant Corse.....H. Tomasi.  
(Ed. Leduc)