

Contenidos para la prueba de acceso a los cursos 2º, 3º y 4º de las Enseñanzas Elementales de música

Especialidad de Oboe

2º curso

- Figuras: redondas, blancas, blanca con puntillo, negras y corcheas y sus respectivos silencios.
- Dinámicas: forte y piano.
- Compases: 2/4, 3/4, 4/4.
- Articulación: picado y ligado.
- Tesitura: Do 3 a Do 5 y los sonidos Fa sostenido y Si bemol.



3º curso

- Figuras: redondas, blancas, blanca con puntillo, negras, negra con puntillo, corcheas, semicorcheas y sus respectivos silencios.
- Dinámicas: forte y piano, mezzoforte y mezzopiano, crescendo y diminuendo
- Compases: 2/4, 3/4, 4/4 y 6/8
- Articulación: picado, ligado y combinaciones sencillas
- Tesitura: Si bemol 3 a Re 5 y los sonidos Fa# y Do# y Sib y Mib.



4º curso

- Figuras: redondas, blancas, blanca con puntillo, negras, negra con puntillo corcheas, corchea con puntillo, semicorcheas y tresillos de corchea y sus respectivos silencios.
- Dinámicas: forte y piano, mezzoforte y mezzopiano, crescendo y diminuendo
- Compases: 2/4, 3/4, 4/4, 6/8, 9/8, 12/8
- Articulación: picado, ligado, picado corto y combinaciones sencillas
- Tesitura: Si b 3 a Mib 5 así como los sonidos Fa#, Do#, Sol# , y Si b, Mi b, y La b.



RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA EL ACCESO A CURSO DISTINTO DE PRIMERO DE LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES

Especialidad de Oboe

2º Curso

Serenata.....	Antonio Diabelli
Minuetto.....	James Hook
Coro (de Paris y Elena).....	C.W. Gluck
Soliloquio.....	Derek Hyde
Vals.....	Franz Schubert

Todas estas piezas las puedes encontrar en el libro “Aprendo tocando el Oboe” de Peter Wastall.

3er. Curso

Estudio Nº 1.....	G. Gariboldi
Estudio Nº 2.....	H. Brod
Minuetto.....	F. J. Haydn
Melodía de la canción “Ich liebe dich”.....	L. Van Beethoven
Pieza Nº 1.....	Lajos Huszár

Todas estas piezas las puedes encontrar en el libro “Aprendo tocando el Oboe” de Peter Wastall.

4º Curso

Gavotte.....	T. A. Arne
Les Tenres Plaintes.....	J. Ph. Rameau
Romance	L. van Beethoven
Siciliana.....	M. Blavet
Chanson triste.....	Tchaikowski

Todas estas piezas las puedes encontrar en el libro “Le Hautbois Classique” Recuel B de André Caurette