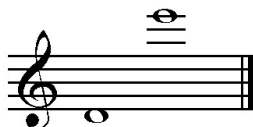


Contenidos para la prueba de acceso a los cursos 2º, 3º y 4º de las Enseñanzas Elementales de música

Especialidad de Flauta Travesera

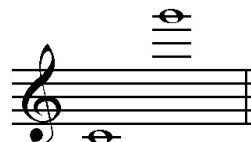
2º curso

- Figuras: redondas, blancas, blanca con puntillo, negras, corcheas y sus respectivos silencios.
- Dinámicas: forte y piano.
- Compases: 2/4, 3/4, 4/4.
- Articulación: picado y ligado.
- Tesitura: de Re3 a Mi5 .



3º curso

- Figuras: redondas, blancas, blanca con puntillo, negras, negra con puntillo, corcheas, semicorcheas y sus respectivos silencios.
- Dinámicas: forte y piano, mezzoforte y mezzopiano, crescendo y diminuendo
- Compases: 2/4, 3/4, 4/4 y 6/8
- Articulación: picado, ligado y combinaciones sencillas
- Tesitura: de Do3 a Sol5. Cromáticamente



4º curso

- Figuras: redondas, blancas, blanca con puntillo, negras, negra con puntillo corcheas, corchea con puntillo, semicorcheas, tresillos de corchea y sus respectivos silencios.
- Dinámicas: forte y piano, mezzoforte y mezzopiano, crescendo y diminuendo
- Compases: 2/4, 3/4, 4/4, 6/8, 9/8, 12/8

- Articulación: picado, ligado, picado corto y combinaciones sencillas
- Tesitura: de Do3 a La5. Cromáticamente



RELACIÓN DE OBRAS ORIENTATIVAS PARA EL ACCESO A CURSO DISTINTO DE PRIMERO DE LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES

ESPECIALIDAD DE FLAUTA TRAVESERA

CURSO 2º

Estudios

-Estudio (Gariboldi), página 90 del vol. 1 de “La flauta travesera” de Isabelle Ory. -Estudio (Todos los pájaros ya están allí), página 69 del vol. 1 de “La flauta travesera” de Isabelle Ory.

Obras

-La Flauta Clásica. Vol.1 Thème (4)	R. le Roy & Classens
-65 pequeñas piezas, Menuetto (5)	L. Moyse
-La fete foraine	G. Meunier

CURSO 3º

- La Flauta Clásica Vol. 1 Menuet (17)	R. le Roy & Classens
- 65 pequeñas piezas, Gavotte (36)	L. Moyse
- La Leçon de musique	M. Lecoq
- Menuet	C. McDowall
- Romance	A. Honneger

CURSO 4º

- Les Mamelots	G. Fauré
- Luz de Luna	J. C. García Simón
- Vivaldi	G. Meunier
- Pequeña pieza de concurso	J. M. Beltrán
- La Marie-Jeanne	G. Meunier