

¿TE APUNTAS?.... ¿OS APUNTÁIS?

III CONCURSO DE CANTO



16 MARZO, 2026
AUDITORIO CONSERVATORIO
HORA: 17.30

- 1. MODALIDAD INDIVIDUAL**
- 2. MODALIDAD COLECTIVA HASTA 6 CONCURSANTES**

UNA OBRA DE LIBRE ELECCIÓN

PREMIOS:

PREMIO MODALIDAD INDIVIDUAL

PREMIO MODALIDAD COLECTIVA

PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO MODALIDAD INDIVIDUAL

PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO MODALIDAD COLECTIVA

OBSEQUIO DE PARTICIPACIÓN

INSCRIPCIONES:

HASTA 13 DE FEBRERO 2026

BASES

El concurso de canto está pensado para participar todo el alumnado matriculado en nuestro Conservatorio (excepto alumnado de canto). Tiene como finalidad valorar la importancia de la voz como parte fundamental en el aprendizaje e interpretación musical.

INSCRIPCIONES **hasta 13 de febrero de 2026**

1.

Las inscripciones se recogerán y entregará en conserjería.

En la modalidad colectiva se realizará una sola inscripción con el nombre de todos los participantes.

REPERTORIO

2.

Se interpretará una obra por candidat@ o candidat@s. La obra será de libre elección con el visto bueno del profesorado de lenguaje musical o coro y se debe entregar junto con la inscripción.

TRIBUNAL Y LUGAR

3.

TRIBUNAL:
Número no determinado, designado por el Director del Conservatorio y la Jefa del departamento de Agrupaciones Instrumentales y Voz.

LUGAR: 16 de marzo 2026
Auditorio del Conservatorio de Música "Ana Mª Sánchez"
17.30h.

ACOMPAÑAMIENTO

4.

Para la interpretación de la obra elegida pueden cantar "a capella" o aportar acompañamiento musical de toda clase y sin límite de músicos.

Por otro lado, también podrían elegir ser acompañad@s al piano por el profesorado destinado para tal fin. El horario de ensayo sería por acuerdo entre l@s participantes y dicho profesorado.