

¿TE APUNTAS?....¿OS APUNTÁIS?

III CONCURSO DE CANTO

16 MARZO, 2026

AUDITORIO CONSERVATORIO

HORA: 17.30

1. MODALIDAD INDIVIDUAL
2. MODALIDAD COLECTIVA HASTA 6 CONCURSANTES

UNA OBRA DE LIBRE ELECCIÓN

PREMIOS:

PREMIO MODALIDAD INDIVIDUAL
PREMIO MODALIDAD COLECTIVA
PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO MODALIDAD INDIVIDUAL
PREMIO ESPECIAL DEL PÚBLICO MODALIDAD COLECTIVA

OBSEQUIO DE PARTICIPACIÓN

INSCRIPCIONES:

HASTA 13 DE FEBRERO 2026

BASES

El concurso de canto está pensado para participar todo el alumnado matriculado en nuestro Conservatorio (excepto alumnado de canto). Tiene como finalidad valorar la importancia de la voz como parte fundamental en el aprendizaje e interpretación musical.

INSCRIPCIONES
hasta 13 de
febrero de 2026

1.

Las inscripciones se recogerán y entregarán en conserjería.

En la modalidad colectiva se realizará una sola inscripción con el nombre de todos los participantes.

Se interpretará una obra por candidat@ o candidat@s. La obra será de libre elección con el visto bueno del profesorado de lenguaje musical o coro y se debe entregar junto con la inscripción.

REPERTORIO

2.

TRIBUNAL Y LUGAR

3.

TRIBUNAL:
Número no determinado, designado por el Director del Conservatorio y la Jefa del departamento de Agrupaciones Instrumentales y Voz.

LUGAR: 16 de marzo 2026
Auditorio del Conservatorio de Música "Ana Mª Sánchez"
17.30h.

ACOMPAÑAMIENTO

4.

Para la interpretación de la obra elegida pueden cantar "a capella" o aportar acompañamiento musical de toda clase y sin límite de músicos. Por otro lado, también podrían elegir ser acompañad@s al piano por el profesorado destinado para tal fin. El horario de ensayo sería por acuerdo entre l@s participantes y dicho profesorado.