

# CURSO 2023/2024

## LIBROS LENGUAJE MUSICAL

### 1º CURSO de ENSEÑANZAS ELEMENTALES

**Nuevo Lenguaje Musical I – Edición ampliada** *(portada salmón claro)*

Autor: Gabriel Robles Ojeda / Ediciones SI BEMOL S.L.

**Cuaderno de Ejercicios** / Autor: profesores del Departamento de Lenguaje Musical

### 2º CURSO de ENSEÑANZAS ELEMENTALES

**Nuevo Lenguaje Musical II – Edición ampliada** *(portada azul)*

Autor: Gabriel Robles Ojeda / Ediciones SI BEMOL S.L.

**Cuaderno de Ejercicios** / Autor: profesores del Departamento de Lenguaje Musical

### 3º CURSO de ENSEÑANZAS ELEMENTALES

**Nuevo Lenguaje Musical III – Edición ampliada** *(portada verde)*

Autor: Gabriel Robles Ojeda / Ediciones SI BEMOL S.L.

**Cuaderno de Ejercicios** / Autor: profesores del Departamento de Lenguaje Musical

### 4º CURSO de ENSEÑANZAS ELEMENTALES

**Nuevo Lenguaje Musical IV – Edición ampliada** *(portada lila)*

Autor: Gabriel Robles Ojeda / Ediciones SI BEMOL S.L.

**Cuaderno de Ejercicios** / Autor: profesores del Departamento de Lenguaje Musical

### 1º CURSO de ENSEÑANZAS PROFESIONALES

**Enseñanzas Profesionales. Nuevo Lenguaje Musical 1** *(portada marrón)*

Autores: M<sup>a</sup> Victoria Robles Martín y Gabriel Robles Ojeda / Ediciones SI BEMOL S.L.

**Cuaderno de Ejercicios** / Autor: profesores del Departamento de Lenguaje Musical

### 2º CURSO de ENSEÑANZAS PROFESIONALES

**Enseñanzas Profesionales. Nuevo Lenguaje Musical 2** *(portada roja)*

Autores: M<sup>a</sup> Victoria Robles Martín y Gabriel Robles Ojeda / Ediciones SI BEMOL S.L.

**Cuaderno de Ejercicios** / Autor: profesores del Departamento de Lenguaje Musical

NOTA: se ruega que, durante las primeras clases del nuevo curso los alumnos y las alumnas traigan también el libro utilizado el curso anterior.