



CURS 2025-26

EN QUE CONSISTEIX?:

El projecte neix del Conservatori Professional de Música de Llíria com a nexa d'unió amb les escoles de música de Llíria, Benissanó, La Pobla de Vallbona, Marines, Casinos i Xelva, que nodreixen el conservatori d'alumnes. Cal recordar que actualment el nostre conservatori sols imparteix ensenyances professionals.

El projecte tracta de crear nexes d'unió entre les diferents escoles de música amb el CPM de Llíria per poder garantir la continuïtat dels estudis musicals a les Ensenyances Professionals.

ACTIVITATS:

- Classes d'instrument.
- Classes col·lectives de Llenguatge Musical.
- Participació amb alguna agrupació del conservatori (Banda/orquestra/conjunt).
- Simulacre prova d'accés.
- Participar com alumne oient a diferents masterclass que es realitzen al conservatori.

QUI FORMA PART DEL PROJECTE?:

En aquest projecte per al 2025-2026 participen:

- Conservatori Professional de Música de Llíria
- Centre integrat de la Unió Musical de Llíria i la seua Escola d'Educands
- Escola de Música Banda Primitiva de Llíria
- Escola de Música de Benissanó
- Escola de Música de La Pobla de Vallbona
- Escola de Música de Marines
- Escola de Música de Casinos
- Escola Comarcal de Música *del Alto Turia*
- Escola de Música Villar del Arzobispo
- Escola de Música de Bétera
- Escola de Música de Domeño

Es podran anar sumant noves escoles de música d'altres poblacions al llarg de diferents cursos conforme el projecte es vaja assentant.

A QUI VA DIRIGIT?:

- Alumnes de tercer curs de les Ensenyances Elementals concretament de les especialitats instrumentals de Oboé, Fagot, Viola i Contrabaix.
- Alumnes de quart curs de les Ensenyances Elementals de totes les especialitats instrumentals.
- Alumnes que tinguen clar fer la prova d'accés.
- Alumnes que no ho tenen clar però els agradaria saber més sobre el centre i les ensenyances professionals.
- Estudiants que són majors d'edat i volen reprendre els seus estudis al conservatori.

ALUMNAT PROJECTE 2024-2025

- VIOLÍ
- VIOLA
- VIOLONCEL
- CONTRABAIX
- GUITARRA
- OBOÉ
- FLAUTA
- CLARINET
- SAXOFÓ
- FAGOT
- TROMPETA
- TROMPA
- TROMBÓ
- TUBA / BOMBARDÍ
- PERCUSSIÓ
- PIANO

FINALITAT:

Aquestes activitats tenen com a objectiu principal recolzar al futur alumnat del conservatori en:

- Conèixer de primera mà al professorat.
- Treballar la prova d'accés amb el professorat del centre.
- Conèixer el seu futur centre d'estudis musicals.
- Participar en activitats de conjunt amb alumnat que ja és del centre.
- Millorar la seva adaptació al nou centre i professorat en el futur.
- Perdre la por a la prova d'accés i sentir-se com a casa.

CALENDARI D'ACTIVITATS:

Les diferents activitats es duran a terme durant el segon i tercer trimestre, on els alumnes tindran:

- Classes d'instrument.
- Classes de llenguatge musical.
- Els alumnes participaran també en una activitat conjuntament amb alumnes del conservatori per propiciar una bona integració amb els seus futurs companys.

GENER 19-23

INSTRUMENT	DÍA	HORA
VIOLÍ	DILLUNS 19	18'30H
VIOLA	DIMARTS 20	17'30H
VIOLONCEL	DILLUNS 19	18'30H
CONTRABAIX	DIJOUS 22	17'30H
FLAUTA	DIMARTS 20	17'30H
OBOÉ	DIMARTS 20	17'30H
GUIARRA	DIJOUS 22	17'30H
CLARINET	DIMARTS 20	18'30H
SAXÒFON	DIMARTS 20	18'30H
FAGOT	DIMARTS 20	18'30H
TROMPETA	DIMARTS 20	17'30H
TROMPA	DIMECRES 21	18'30H
TROMBÓ	DIMECRES 21	17'30H
TUBA/BOMBARDÍ	DIJOUS 22	18'30H
PERCUSSIÓ	DILLUNS 19	18'30H
PIANO	DIMARTS 20	18'30H
LLENGUATGE MUSICAL	DIVENDRES 23	17'30H
LLENGUATGE MUSICAL		

MAIG 18-22

INSTRUMENT	MAIG	HORA
VIOLÍ	DILLUNS 18	18'30H
VIOLA	DIMARTS 19	17'30H
VIOLONCEL	DILLUNS 18	18'30H
CONTRABAIX	DIJOUS 21	17'30H
FLAUTA	DIMARTS 19	17'30H
OBOÉ	DIMARTS 19	17'30H
GUIARRA	DIJOUS 21	17'30H
CLARINET	DIMARTS 19	18'30H
SAXÒFON	DIMARTS 19	18'30H
FAGOT	DIMARTS 19	18'30H
TROMPETA	DIMARTS 19	17'30H
TROMPA	DIMECRES 20	18'30H
TROMBÓ	DIMECRES 20	17'30H
TUBA/BOMBARDÍ	DIJOUS 21	18'30H
PERCUSSIÓ	DILLUNS 18	18'30H
PIANO	DIMARTS 19	18'30H
LLENGUATGE MUSICAL	DIVENDRES 22	17'30H
LLENGUATGE MUSICAL		

DOCUMENTACIÓ

- Adjuntar document per a que firmen els pares o tutors amb el consentiment per a poder fer fotos durant les activitats. Deu aparèixer: nom del xiquet i pares, nom del professor d'instrument, telèfons de pare-mare i professor, direccions de correus electrònics, etc.
- Adjuntar document on tots firmaran conformitat amb les dates per a fer les classes.

CONTACTES:

CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA DE LLÍRIA

Inma Enguïdanos
647056884
i.enguidanossilves@edu.gva.es

BANDA PRIMITIVA DE LLÍRIA

M^a José Alamà
637517391 secretaria@bandaprimitiva.org
escola@bandaprimitiva.es
alama_flauta@hotmail.com

UNIÓ MUSICAL ESCOLA EDUCANDS DE LLÍRIA

Andrea Simeó 691014512
uniolliria@gmail.com

CENTRE INTEGRAT UNIÓ MUSICAL DE LLÍRIA

Virginia Agustí
652696415
virginia_agusti@unionmusicaldeliria

ESCOLA DE MÚSICA DE BENISSANÓ

Javier Castellano
628984284
javibombardino73@gmail.com

ESCOLA DE MÚSICA DE LA POBLA DE VAILLBONA

Jordi García
654360487
jordigaciairomero@gmail.com
cmusicallapobla@gmail.com 961662897

ESCOLA DE MÚSICA DE MARINES

Antonio Martínez
626807752
tonimusica1@gmail.com

ESCOLA DE MÚSICA DE CASINOS

Carlos Martínez
635394172
carclarinet@gmail.com

ESCUELA COMARCAL DE MÚSICA DEL ALTO TURIA

Miguel Ángel Martínez
665942693
musicaaltoturial@gmail.com

ESCUELA DE MÚSICA DE DOMEÑO

Míriam
artisticomusicaldomeno@gmail.com

ESCUELA DE MÚSICA DE BÉTERA

Víctor Gámez
617525898
escola@musicabetera.es
Musicabetera@musicabetera.es

ESCUELA DE MÚSICA DE VILLAR DEL ARZOVISPO

Carmen María Gabarda
646365548
unionmusicaldevillar@hotmail.com