



PRUEBAS DE ACCESO 2024 A ENSEÑANZAS PROFESIONALES (1º convocatoria) (20, 21 y 25 DE JUNIO) INFORMACIÓN IMPRESCINDIBLE Y CALENDARIO DE LAS PRUEBAS

• EL DÍA DEL EXAMEN, PARA PODER REALIZAR LA PRUEBA HAY QUE LLEVAR:

- o DNI o documento acreditativo oficial del aspirante.
- Si no se ha aportado previamente, toda la documentación que se haya indicado a la solicitud (será comprobada por el conservatorio): justificante de pago de la tasa, original del libro de familia, certificado de discapacidad... Aquellas personas que ya hayan cotejado previamente toda la documentación no tienen que presentarse en el horario para entregar documentación.
- Las pruebas serán eliminatorias según la orden 28/2011, por tanto los horarios podrán sufrir modificaciones (sobre todo avanzarse en la segunda y tercera prueba). Los cambios los anunciará el tribunal de viva voz al acabar cada prueba (o de otra manera que se considere adecuada).
- Para la prueba de Lenguaje Musical, 7 días antes, aparecerá publicada en la web la lección de solfeo estudiado.
- Para las pruebas de instrumento, cada aspirante pondrá en una carpeta, funda o sobre, 3 lotes (uno para cada miembro de tribunal) con copias de las obras que interpretará y lo aportará al tribunal el día de la prueba.
- Los aspirantes tienen que estar en el centro en la hora indicada individualmente (o en la de los cambios que se anuncien) y en la hora del examen de teoría y dictado. Se estima que permanecerán una hora en grupo. En cursos superiores, se atenderán a todas las asignaturas requeridas.



JUEVES 20 de JUNIO

Entrega documentación original: de 9h a 15.30h (si no se ha traído antes)

Después de cada prueba se publicarán en el tablón las calificacions, hay que superar cada una para continuar. Los horarios son aproximados, el tribunal informará si hay cambios en función del desarrollo de las pruebas.

VIOLONCHELO EP1	JUEVES	primera prueba	se	gunda prueba	tercera prueba
	20 de	Interpretación	LM: lección y lecturas	LM: Teoría y dictado	Primera vista
(2 atulillas/03)	JUNIO	AULA 14 - 16h	AULA 14 - 16.30h	AULA 5 - 17h	AULA 14 - 18.30h
(2 alumnas/os)		'		<u> </u>	

VIOLÍN EP1 (3 alumnas/os)	JUEVES	primera prueba	se	gunda prueba	tercera prueba
	20 de	Interpretación	LM: Teoría y dictado	LM: lección y lecturas	Primera vista
	JUNIO	AULA 18 - 16h	AULA 5 - 17h	AULA 18 - 18h	AULA 18 - 19h

TUDA EDE	JUEVES	primera prueba	segunda prueba		tercera prueba
TUBA EP5 (1 alumna/o)	20 de	Interpretación	ARMONÍA	PIANO (Interpretación y 1ª vista)	Primera vista
	JUNIO	AULA 7 - 16h	AULA 16 - 16.30h	AULA 7 - 18h	AULA 7 - 18.30h

ODOE EDC	JUEVES	primera prueba	se	gunda prueba	tercera prueba	
	OBOE EP6 (1 alumna)	20 de	Interpretación	ANÁLISIS	HISTORIA	Primera vista
(1 atumna)	JUNIO	AULA 11 - 16h	AULA 16 - 16.30h	AULA 16 - 18h	AULA 11 - 19.30h	

	CLARINETE EP1 (3 alumnas/os)	JUEVES	primera prueba	segunda prueba		tercera prueba
		20 de	Interpretación	LM: Teoría y dictado	LM: lección y lecturas	Primera vista
		JUNIO	AULA 11 - 16.10 h	AULA 5 - 17h	AULA 11 - 18h	AULA 11 - 19h



VIERNES 21 de JUNIO

Entrega documentación original: de 9h a 15.30h (si no se ha traído antes)

Después de cada prueba se publicarán en el tablón las calificacions, hay que superar cada una para continuar. Los horarios son aproximados, el tribunal informará si hay cambios en función del desarrollo de las pruebas.

GUITARRA	\//ED\/E0 04	primera prueba	segunda	a prueba	tercera prueba		
(2 alumnas/os)	VIERNES 21 de JUNIO	Interpretación	LM: lección y lecturas	LM: Teoría y dictado	Primera vista		
(2 atumnas/03)	ucjonio	AULA 14 - 16h	AULA 14 - 16.30h	AULA 5 - 17h	AULA 14 - 18.30h		
PERCUSIÓN	\(\(\text{IED}\)\(\text{IED}\)	primera prueba	segunda	a prueba	tercera prueba		
(4 alumnas/os)	VIERNES 21 de JUNIO	Interpretación	LM: Teoría y dictado	LM: lección y lecturas	Primera vista		
(4 atumias/03)	ucjonio	AULA 12 - 15.00h	AULA 5 - 16.30h	AULA 2 - 17.30h	AULA 12 - 19h		
CANTO FD4	\#= P \\=0.4	primera prueba	segunda prueba				
CANTO EP1 (3 alumnas/os)	VIERNES 21 de JUNIO	Interpretación	LM: Teoría y dictado	LM: lección y lecturas	(no hay 1ª vista)		
(5 atumnas/03)	ue joinio	AULA 18- 16h	AULA 5 - 17h	AULA 7 - 18h			
ELAUTA EDA	MEDNEO 04	primera prueba	segunda prueba		tercera prueba		
FLAUTA EP1 (3 alumnas/os)	VIERNES 21 de JUNIO	Interpretación	LM: Teoría y dictado	LM: lección y lecturas	Primera vista		
(5 atumnas/03)	ue joillo	AULA 18 - 16.30h	AULA 5 - 17h	AULA 18 - 18.45h	AULA 18 - 19.30h		
TROMPETA Y	\(\(\text{IED}\)\(\text{IEQ}\)	primera prueba	segunda	a prueba	tercera prueba		
TROMPA EP1 (3	VIERNES 21 de JUNIO	Interpretación	LM: Teoría y dictado	LM: lección y lecturas	Primera vista		
alumnas/os)	40,01110	AULA 7 - 16h	AULA 5 - 17h	AULA 7 - 18h	AULA 7 - 19h		



MARTES 25 de JUNIO

Entrega documentación original: de 8.30h a 9.30h (si no se ha traído antes)

Después de cada prueba se publicarán en el tablón las calificacions, hay que superar cada una para continuar. Los horarios son aproximados, el tribunal informará si hay cambios en función del desarrollo de las pruebas.

SAXOFÓN EP1 (7 alumnas/os)	MADTEC	primera prueba	segunda prueba		tercera prueba
	MARTES 25 de JUNIO	Interpretación	LM: Teoría y dictado	LM: lección y lecturas	Primera vista
	20 00 101110	AULA 18 - 9.30h	AULA 5 - 11h	AULA 18 - 12h	AULA 18 - 16h

	MADTEC	primera prueba	segunda prueba		tercera prueba
	MARTES 25 de JUNIO	Interpretación	LM: Teoría y dictado	LM: lección y lecturas	Primera vista
	20 00 701110	AULA 11- 9.30h	AULA 5 - 11h	AULA 11 - 12h	AULA 11 - 16h