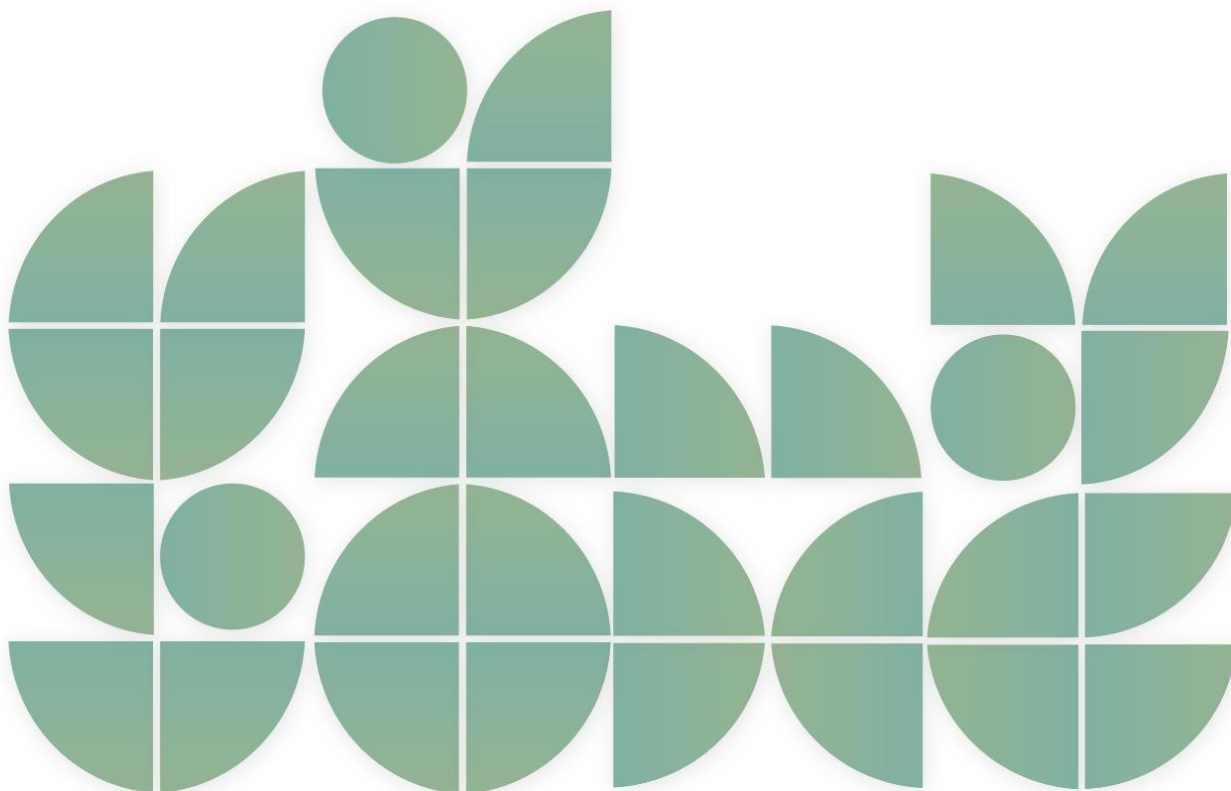


PLA DIGITAL DE CENTRE

CONSERVATORI TENOR CORTIS
Dénia, Alacant
Codi centre: 03011458
Curs 2023-2024



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



Plano de Recuperación,
Transformación y Resiliencia



PLA DIGITAL DE CENTRE 23-24

INTRODUCCIÓ	3
Context	3
Missió, visió i valors.....	4
Justificació del pla.....	4
ANÀLISI	7
Punt de partida	7
Autoreflexió (SELFIE).....	8
Eines	8
Data de l'anàlisi:	8
Participació:	9
Resum per àrees	9
Conclusions	10
Selecció d'estratègies	12
PLA D'ACTUACIÓ	18
Objectius.....	18
Proposta de treball.....	18
Seguretat digital	24
AVALUACIÓ	25
ANNEXOS	26
Informe SELFIE curs 2022-2023	26

INTRODUCCIÓ

Context

El CPM Tenor Cortis de Dénia pertany a la xarxa de centres públics de la Generalitat Valenciana com a Conservatori Professional des de l'any 1995. La ubicació actual és al Carrer Temple de Sant Telm n. 9 de Dénia, en el centre de la ciutat. Es tracta de l'edifici on estaven les antigues dependències dels jutjats de Dénia. Des de l'any 2001 està cedit al Conservatori i s'han anat fent millores, però continua tractant-se d'una infraestructura amb carències i amb un espai limitat.

TITULARITAT: Conselleria d'Educació de la Generalitat Valenciana.

CODI DE CENTRE: 03011458

ENSENYANCES QUE IMPARTEIX: Ensenyances Elementals i Professionals L.O.E.

ESPECIALITATS: Cant, clarinet, contrabaix, fagot, flauta travessera, guitarra, oboè, percussió, piano, saxòfon, trombó, trompa, trompeta, tuba, violí, viola i violoncel.

L'equip Directiu del Centre està format per quatre membres:

- Director: Jaume A. Signes Diego
- Subdirectora: Rosa M^a Vidal Orengo
- Cap d'estudis: Francisca Fonet Pastor
- Secretari: Joan Carles Poquet i Guardiola

El claustre està format per un total de 41 professors i professores. Per ser una ciutat apartada dels grans nuclis urbans i la mancança de les comunicacions, la plantilla de professorat és prou canviant curs a curs. Tenim amb nosaltres quatre membres del PAS: dues administratives i dues conserges. El nombre actual d'alumnat és de 281 procedent de tota la comarca de la Marina Alta. El nivell socioeconòmic i cultural de l'alumnat és molt heterogeni, ja que hi ha famílies de tota mena, procedència i característiques variades. Per les característiques de la zona, tenim un alt percentatge d'alumnat estranger. L'horari és vespertí i, sota concessió de la Conselleria, també solem realitzar l'horari matinal al centre. A més, el CPM Tenor Cortis realitza coordinació horària amb els següents centres: Col·legi Paidos de Dénia, IES Sorts de la Mar de Dénia, IES Historiador Chabàs de Dénia, IES Matemàtic Vicent Caselles Costa de Gata de Gorgos, IES Xebic d'Ondara, IES Pedreguer i IES Josep Iborra de Benissa.

La trajectòria històrica respecte a l'ús de les TIC en el centre es va iniciar amb la part administrativa incorporant el programa de gestió ITACA, amb la realització de cursos de l'àmbit TIC de formació de Professorat i amb l'ús dels ordinadors fixes per part de l'alumnat dins de l'assignatura optativa de Fonaments d'informàtica i edició de partitures. Posteriorment es va implantar la Wifi en el centre per a l'ús del professorat, generalitzant-se la utilització del mòdul docent i de la Webfamília, així com l'ús de pissarres digitals. La necessitat de realitzar les classes en línia al llarg de la pandèmia, amb l'ús de la plataforma WEBEX, ha fomentat una progressió exponencial com ocorre en la societat actual. El curs 2021-2022 amb la nostra inclusió com a centre CDC, ha significat un pas endavant en el foment de l'ús de les TIC.

En eixe sentit, cal reconèixer que la necessitat de realitzar les classes en línia al llarg de la pandèmia, amb l'ús de la plataforma WEBEX entre d'altres, va fomentar una progressió exponencial de l'ús de les tecnologies per a les tasques d'ensenyament i aprenentatge, en línia al que ha passat a tota la societat.

Pel que fa al procés ensenyament aprenentatge, amb la possibilitat de la introducció de les eines TIC per a les matèries de caire més teòric com història de la música, les matèries pròpies del departament de la composició o el Ll. Musical, les eines TIC poden suposar un punt d'inflexió important en la vida del nostre centre.

Cal remarcar el fet diferenciador del nostres ensenyaments respecte dels ensenyaments obligatoris i postobligatoris de caràcter general, pel fet que prop del 80% de la gran càrrega lectiva és de caràcter procedimental amb presència del professorat. En tot cas, açò no significa que no es puga fer un ús dels recursos TIC dins del procés ensenyament/aprenentatge però la seua incidència mai podrà ser comparable amb la que suposa pels ensenyaments de règim general. Per últim, indicar que les necessitats quant a recursos d'aparells tècnics TIC són molt diferents dels que demanden els centres ordinaris.

Missió, visió i valors

Missió: Buscar una formació plena i integradora, des del punt de vista musical, educatiu i humà (PEC).

Visió: Volem continuar amb la implantació de tot el que comporta ser un CDC per a millorar les habilitats tecnològiques i digitals de la nostra comunitat educativa.

Valors: Volem ser un centre participatiu, obert, constructiu i dinàmic.

Justificació del pla

El Pla Digital de Centre (PDC) del curs 2022-2023 ha estat desenvolupat en el marc del projecte del Pla Digital Educatiu (PDE), impulsat des de la Subdirecció General de Formació del Professorat de la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana. El PDE s'engloba dins del Pla d'Acció d'Educació Digital de la Comissió Europea i del Programa de Cooperació Territorial per a la Millora de la Competència Digital Educativa #CompDigEdu (2021-2024) del Ministeri d'Educació i Formació Professional. Per a l'elaboració i implementació del primer PDC s'ha comptat amb el suport de l'assessoria del PDC de referència al nostre centre, que ha servit de referència per al PDC del present curs. Cal incidir en el fet que aquest document una vegada aprovat pertinentment pels diferents òrgans del centre, s'integrarà dins del Projecte Educatiu del Centre.

Normativa vigent d'àmbit nacional i autonòmica de referència:

- Llei orgànica 3/2020, de 29 de desembre, per la qual es modifica la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació que remarca en l'article 121 que el projecte educatiu del centre cal arreplegar l'estratègia digital del centre seguint la recomanació de l'article 121 bis: "Les Administracions educatives i els equips directius dels centres promouran l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) a l'aula com a mitjà didàctic apropiat valuós per dur a terme les tasques d'ensenyament i aprenentatge. Les Administracions educatives hauran d'establir les condicions que facen possible l'eliminació en l'àmbit escolar de les situacions de risc derivades de la inadequada utilització de les TIC, amb especial atenció a les situacions de violència a la xarxa. Es fomentarà la confiança i

seguretat en l'ús de les tecnologies prestant especial atenció a la desaparició d'estereotips de gènere que dificulten l'adquisició de competències digitals en condicions d'igualtat. ”

- DECRET 158/2007, de 21 de setembre, del Consell, pel qual s'estableix el currículum de les ensenyances professionals de música i es regula l'accés a aquestes ensenyances.
- DECRET 159/2007, de 21 de setembre, del Consell, pel qual s'estableix el currículum de les ensenyances elementals de música i es regula l'accés a aquestes ensenyances.
- DECRET 57/2020, de 8 de maig, del Consell, de regulació de l'organització i el funcionament dels conservatoris professionals de Música i de Dansa dependents de la Generalitat.
- RESOLUCIÓ de 6 de juliol de 2023, del secretari autonòmic d'Educació i Formació Professional, per la qual es dicten instruccions en matèria d'ordenació acadèmica i d'organització de l'activitat docent dels conservatoris i centres autoritzats d'ensenyaments artístics elementals i professionals de Música i Dansa de la Comunitat Valenciana per al curs 2023-2024 al seu punt 1.2.6.9 on es menciona que els centres educatius continuaran amb el procediment per a l'elaboració del pla digital de cada centre.
 - “Punt 9.3. La PGA estarà constituïda pel conjunt d'actuacions derivades de les decisions adoptades en el projecte educatiu elaborat en el centre i la concreció del currículum. Arreplegarà tots els aspectes relatius a l'organització i funcionament del conservatori, incloent-hi els projectes, el currículum, les normes i els plans d'actuació acordats i aprovats, incloent-hi el pla de convivència i igualtat. La PGA constitueix, per tant, la concreció dels criteris i orientacions generals per a cada curs escolar.”
 - “Punt 9.10 C. 8) S'incorporaran mesures per difondre les bones pràctiques en l'ús de les tecnologies de la informació i comunicació,…”
 - “Punt 19.3. Ús de plataformes informàtiques en els centres educatius públics de titularitat de la Generalitat. 1.- La Generalitat Valenciana, a través de la direcció general competent en matèria de tecnologies de la informació i de les comunicacions, disposarà les plataformes, serveis amb caràcter instrumental (programari d'oficina, de videoconferència, de treball col·laboratiu, etc.) i, en general, les eines més adients per al seu ús als centres educatius de titularitat de la Generalitat, segons l'Ordre 19/2013, de 3 de desembre, de la Conselleria d'Hisenda i Administració Pública, per la qual s'estableixen les normes sobre l'ús segur de mitjans tecnològics en l'Administració de la Generalitat.
El projecte anomenat Centre Digital Col·laboratiu de la Generalitat Valenciana s'implantarà progressivament en tots els centres i incorporarà totes les plataformes autoritzades que hagen de ser d'ús tant per l'alumnat, com pel professorat i per les persones progenitores i/o persones tutores legals de l'alumnat. Per tant, com a norma general, hauran d'emprar-se les eines que la conselleria competent en matèria d'educació pose a disposició dels centres.
 - A més, l'article 5.4 de l'esmentada Ordre 19/2013 estableix que qualsevol externalització del tractament requereix la subscripció d'un contracte exprés entre la conselleria competent en matèria d'educació, com a responsable del tractament, i l'empresa responsable de la prestació del servei, com a encarregada del tractament, que en aquest cas serien les empreses propietàries d'aquestes plataformes.
 - L'obligatorietat d'aquest «contracte per encàrrec», així com les seues condicions, es troba especialment especificada en l'article 28 del Reglament general de protecció de dades (RGPD).”

El Pla Digital de Centre vol ser un instrument per a la millora contínua de la competència digital del nostre centre educatiu, per tal d'esdevenir una organització digitalment competent. Així mateix, té com a objectiu fonamental contribuir a la millora de la competència digital del seu professorat i alumnat.

A més de la normativa vigent al respecte, cal tenir en compte els següents aspectes com a raons

de pes que fan necessària l'elaboració d'aquest Pla Digital de Centre:

- Integrar-nos millor en la realitat de la societat actual amb l'ajuda de la tecnologia.
- Millorar la comunicació amb les famílies, professorat, administració i a nivell difusor del centre.
- Dinamitzar el procés d'ensenyament-aprenentatge.

ANÀLISI

Punt de partida

En l'anàlisi del punt de partida del nostre centre abordarem les tres dimensions establides en el Marc Europeu d'Organitzacions Digitalment Competents, DigCompOrg: la dimensió pedagògica, la dimensió tecnològica i l'organitzativa.

Dimensió Pedagògica

Ús d'Entorns Virtuals d'Ensenyament Aprenentatge:

Es fa ús de la ferramenta AULES o d'altres.

Ús de portals i plataformes educatives digitals:

- ITACA
- Recursos del Centre CDC com Microsoft 365 i TEAMS.
- Desenvolupament curricular de la competència digital de l'alumnat:
 - Es treballa de manera específica a les optatives:
 - Fonaments d'informàtica musical i edició de partitures.
 - Composició (té continguts específicament de software de partitures i edició de música)
 - Altres assignatures teòriques on expressament es treballa amb edició de text i disseny.

Dimensió Tecnològica

- Estat de la connectivitat/ INTERNET:
 - Disposem d'una fibra òptica Movistar de 200 Mb simètrics (150 Mb per a aules i 50 Mb per a la Secretaria).
- Estat de la xarxa interna del centre
 - Planta Baixa: Tots els despatxos tenen connexió per cable (xarxa de Secretaria). L'aula A, Biblioteca (que fa les funcions també d'aula d'informàtica), Sala del Professorat i consergeria tenen connexió per cable (xarxa d'aules).
 - Planta primera: hi han 7 aules de les quals 5 tenen internet per cable.
 - Planta segona: hi han 7 aules de les quals 5 tenen internet per cable.
 - Planta tercera: hi ha 9 aules i les 9 tenen internet per cable
- WIFI:
 - Soterrani: 1 punt d'accés.
 - Planta baixa: 2 punts d'accés.
 - Planta primera: 2 punts d'accés

El WIFI està connectat a la xarxa d'aules.

- Infraestructures:

El centre desposa de quatre aules amb PDI, aula d'informàtica (biblioteca per manca d'espai) amb 11 ordinadors més el servidor, 40 portàtils, servidor NAS.

Dimensió Organitzativa

Ús de plataformes digitals per a la gestió i organització del centre:

- Ferramentes d'Office 365.
- Identitat digital.
- ITACA (Mòdul docent i Web Família)
- Aules
- OVIDOC.
- OVICE.
- Protocols, normes, procediments i polítiques d'ús de les TIC
 - Protocol per al préstec de dispositius i normes d'ús
 - Protocol per al préstec d'instruments
 - Pla de Convivència
 - Reglament de règim intern
- Espais Web del centre: <https://portal.edu.gva.es/conservatoridenia/>
- Comunicació amb les famílies i la comunitat educativa:
 - A través de Web Família.
 - A través de les eines MICROSOFT.

Autoreflexió (SELFIE)

Eines

Per a fer una autodiagnosi sobre l'estat i l'ús de les tecnologies digitals al centre, hem emprat la ferramenta SELFIE de l'Àrea d'Educació de la Unió Europea, que genera uns qüestionaris en línia per als membres de l'equip directiu, el professorat i l'alumnat. Cal indicar que aquesta eina no fa recull de les especificitats pròpies dels nostres ensenyaments la qual cosa obliga a fer una lectura diferenciada, en segons quines àrees, dels resultats en relació amb la lectura que se'n fa pels centres de secundària i primària.

Les 7 àrees que s'analitzen en les diferents preguntes dels formularis SELFIE són:

- Lideratge
- Col·laboració i xarxes
- Desenvolupament professional continu
- Pedagogia: suports i recursos
- Pedagogia: implementació a l'aula
- Pràctiques d'avaluació
- Competència digital de l'alumnat.

A partir de les respostes es genera un informe detallat que permet analitzar els punts forts i els punts febles del centre en matèria de competència digital. Per altra banda, l'Annex I d'aquest PDC conté l'informe SELFIE complet.

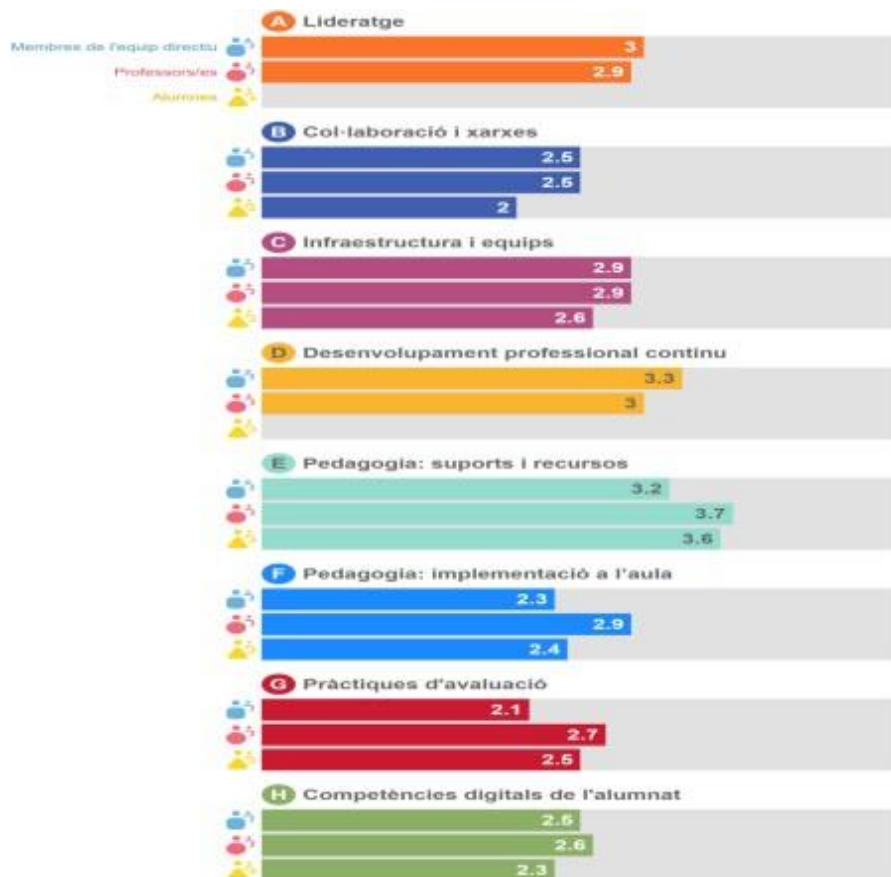
Data de l'anàlisi: 23 de maig de 2022

Participació:

Els tres grups han aconseguit realitzar els mínims qüestionaris que es demanaven perquè l'anàlisi fora vàlid. Com es pot veure a la tabla de resultats, la totalitat de l'equip directiu va completar el qüestionari SELFIE, mentre que la participació del professorat ha estat un poc més justa, realitzant-se únicament 5 qüestionaris més del mínim exigible. Açò pot reflectir que, potser, hi ha un sector del professorat que mostra reticència davant l'ús de la tecnologia i la seua incorporació en l'àmbit artístic. També pot interpretar-se com una indiferència cap al Pla Digital per part del professorat que no és fixe en el centre i pensa que no és útil, en l'àmbit personal, realitzar el qüestionari. L'equip impulsor va explicar a tot el Claustre el que es pretén amb el Pla Digital, el que suposa per al centre i com s'havia de realitzar l'enquesta SELFIE. Es va donar un període ampli per omplir l'enquesta (del 3 al 23 de maig de 2022). Pel que fa a l'alumnat, també el nombre de qüestionaris reflexa una implicació no molt elevada per la seua part a l'hora de valorar la situació del centre respecte de les tecnologies aplicades a l'ensenyament.

COL·LECTIU	PREVIST	REAL	%	% PARTICIPACIÓ	MÍNIMS
Equip Directiu	4	4	100	75	
Professorat	40	25	63	50	
Alumnat	158	107	68	40	

Resum per àrees



Analitzant el resum per àrees que ens proporciona l'eina SELFIE, a primera vista, es veu que l'alumnat ha donat una puntuació baixa en l'apartat B (Col·laboració i xarxes), és a dir, consideren que en el nostre centre no es prenen mesures suficients per a promoure una cultura de col·laboració i comunicació compartint experiències i aprenent de manera efectiva dins i fora del centre.

També a l'apartat F (Pedagogia: implementació a l'aula) s'ha donat una puntuació baixa segons la visió de l'equip directiu i de l'alumnat. Vol dir que consideren que en el centre hi ha una insuficient implementació a l'aula de les tecnologies digitals per a l'aprenentatge, actualització i innovació de les pràctiques d'ensenyament i aprenentatge.

L'apartat G (Pràctiques d'avaluació) té una puntuació baixa segons la visió de l'equip directiu. Es considera que es podrien augmentar pràctiques per avaluar facilitades per la tecnologia.

L'apartat H (Competències digitals de l'alumnat) també ha donat una puntuació baixa. Aquesta àrea estudia el conjunt d'habilitats, coneixements i actituds que permeten l'alumnat l'ús deseixit, creatiu i crític de les tecnologies digitals. Sobretot en el comportament segur i aprendre a comunicar-se digitalment.

Per altra banda, cal destacar la puntuació màxima que tant l'equip directiu, com professorat i alumnat realitza en l'apartat E (Pedagogia: suports i recursos). Per a l'aprenentatge mitjançant l'actualització i la innovació de les pràctiques d'ensenyament i d'aprenentatge, on destaca la comunicació amb la comunitat educativa i recursos educatius en línia amb una bona puntuació.

Altres dades destacables: L'equip impulsor, analitzant les àrees en concret, vol destacar que en l'apartat d'infraestructura i equips, els alumnes donen una puntuació baixa quant a l'accés a Internet i al nombre de dispositius que tenen a la seua disposició. També el professorat dona una puntuació baixa a la connexió a Internet del centre, opinant que és poc fiable i lenta. L'equip directiu dona una puntuació baixa als espais físics i a les biblioteques o repositoris en línia musicals considerant que són insuficients, tanmateix com a disposar d'una base de dades d'oportunitats de formació.

En l'apartat F (Implementació a l'aula), els alumnes donen una puntuació baixa al foment de la creativitat i col·laboració entre alumnes i a la realització de projectes interdisciplinaris. També donen una puntuació baixa al foment de projectes interdisciplinaris l'equip directiu i el professorat.

Conclusions

Es necessita millorar:

- La promoció d'una cultura col·laborativa i de comunicació per a compartir experiències i aprendre de manera efectiva dins i fora del centre.
- La implementació a l'aula de les tecnologies digitals per a l'aprenentatge, actualització i innovació de les pràctiques d'ensenyament i aprenentatge.
- Incrementar les pràctiques per a avaluar facilitades per la tecnologia.
- Educar a l'alumnat en l'ús deseixit, creatiu i crític de les tecnologies digitals. Sobretot en el comportament segur i aprendre a comunicar-se digitalment.
- La creació i realització de projectes interdisciplinaris entre l'alumnat.

- Millorar la manera de comunicar a l'alumnat de quins dispositius poden fer ús i com sol·licitar-los.

Selecció d'estratègies

ANÀLISI DAFO	
DEBILITATS	FORTALESES
<ul style="list-style-type: none"> • El nostre centre no compta amb una estratègia digital • L'ús de la tecnologia en el centre que fa la comunitat educativa és prou escasa • L'alumnat no sap que el centre té dispositius per al seu ús en cas de necessitat • El professorat no té constància que l'equip directiu impulse l'intercanvi d'experiències dins de la comunitat educativa sobre l'ensenyament amb tecnologies digitals • Al centre s'utilitzen poc els entorns virtuals d'aprenentatge amb els alumnes • L'equip directiu considera que el percentatge de professorat que crea recursos digitals per a l'ensenyament és molt reduït • Des del centre no es fomenta la participació de l'alumnat en projectes interdisciplinaris utilitzant tecnologies digitals • El professorat no utilitza tecnologies digitals per a què l'alumnat pugui realitzar observacions constructives sobre el treball dels seus companys • L'alumnat no aprèn a comportar-se de manera segura en l'ús de les tecnologies digitals • L'alumnat no consulta habitualment la pàgina web del centre 	<ul style="list-style-type: none"> • El professorat disposa de temps per a explorar l'ensenyament digital • L'equip directiu del centre utilitza eines digitals quan col·labora amb altres centres per organitzar activitats • El centre disposa de dispositius digitals per a l'ensenyament • L'equip directiu afavoreix les possibilitats del professorat per a participar en cursos de formació pel que fa a l'ensenyament i l'aprenentatge amb tecnologies digitals • La comunitat educativa utilitza recursos digitals per a la seua comunicació interna • El professorat realitza activitats d'aprenentatge digitals que motiven l'alumnat • El professorat utilitza les eines digitals facilitades per Conselleria per a l'avaluació de l'alumnat • L'equip directiu impulsa l'ús de les tecnologies digitals per a la comunicació amb la comunitat educativa • L'equip directiu utilitza la pàgina web del centre per a comunicar notícies, novetats i/o informació
•	•
AMENACES	OPORTUNITATS
<ul style="list-style-type: none"> • Obsolescència tecnològica 	<ul style="list-style-type: none"> • Innovació tecnològica • La societat demanda i valora persones digitalment

<ul style="list-style-type: none">• Normativa massa restrictiva a l'àmbit digital• Reducció de l'assignació pressupostària• Problemes de convivència derivats de l'ús de les xarxes socials	<p>competents</p> <ul style="list-style-type: none">• Millora de la comunicació amb les famílies• Ajudes del fons #NextGenerationEU per millorar la competència digital
---	--

Anàlisi CAME		AMENACES		OPORTUNITATS	
		AM1	Obsolescència tecnològica	OP1	Innovació tecnològica
		AM2	Normativa massa restrictiva a l'àmbit digital	OP2	La societat demanda i valora persones digitalment competents
		AM3	Reducció de l'assignació pressupostària	OP3	Millora de la comunicació amb les famílies
		AM4	Problemes de convivència derivats de l'ús de les xarxes socials	OP4	Ajudes del fons #NextGenerationEU per millorar la competència digital
DEBILITATS		Línia Estratègica de Supervivència		Línia Estratègica de Reorientació	
	El nostre centre no compta amb una estratègia digital				Redactar un Pla Digital de Centre
	L'ús de la tecnologia en el centre que fa la comunitat educativa és prou escassa				Impulsar la utilització de les eines de Microsoft al ser Centre CDC
	L'alumnat no sap que el centre té dispositius per al seu ús en cas de necessitat		Informar a l'alumnat de l'existència de dispositius mòbils en cas de necessitat i de l'aula d'estudi amb ordinadors		
	El professorat no té constància que l'equip directiu impulse l'intercanvi d'experiències dins de la comunitat educativa sobre l'ensenyament amb tecnologies digitals				Redactar un Pla Digital de Centre. Impulsar la utilització de les eines de Microsoft al ser Centre CDC Impulsar la utilització de les eines de Microsoft al ser Centre CDC

	L'equip directiu considera que el percentatge de professorat que crea recursos digitals per a l'ensenyament és molt reduït				Redactar un Pla Digital de Centre Impulsar la utilització de les eines de Microsoft al ser Centre CDC
	Des del centre no es fomenta la participació de l'alumnat en projectes interdisciplinaris utilitzant tecnologies digitals				Crear una comissió de professorat encarregat, junt a l'aula de l'assignatura d'informàtica, de gravar i emetre per streaming les activitats del centre per fer-les accessibles a la comunitat educativa i aquesta puga valorar-les constructivament
	El professorat no utilitza tecnologies digitals per a què l'alumnat puga realitzar observacions constructives sobre el treball dels seus companys				Crear una comissió de professorat encarregat, junt a l'aula de l'assignatura d'informàtica, de gravar i emetre per streaming les activitats del centre per fer-les accessibles a la comunitat educativa i aquesta puga valorar-les constructivament
	L'alumnat no aprèn a comportar-se de manera segura en l'ús de les tecnologies digitals		Incloure un apartat dins del Pla Digital de Centre respecte a la seguretat en l'ús de la tecnologia		

	L'alumnat no consulta habitualment la pàgina web del centre				Dins del Pla Digital de centre incloure estratègies per al foment i l'ús de la pàgina web del centre	
FORTALESES		Línia Estratègica Defensiva			Línia Estratègica Ofensiva	
	El professorat disposa de temps per a explorar l'ensenyament digital				Proposar cursos de formació al centre per a millorar les competències digitals del professorat i l'ús d'aquestes	
	L'equip directiu del centre utilitza eines digitals quan col·labora amb altres centres per organitzar activitats				Impulsar la utilització de les eines de Microsoft al ser Centre CDC	
	El centre disposa de dispositius digitals per a l'ensenyament				Proposar cursos de formació al centre per a millorar les competències digitals del professorat i l'ús d'aquestes	
	L'equip directiu afavoreix les possibilitats del professorat per a participar en cursos de formació pel que fa a l'ensenyament i l'aprenentatge amb tecnologies digitals				Proposar cursos de formació al centre per a millorar les competències digitals del professorat i l'ús d'aquestes	
	La comunitat educativa utilitza recursos digitals per a la seua comunicació interna				Impulsar la utilització de les eines de Microsoft al ser Centre CDC	

	El professorat realitza activitats d'aprenentatge digitals que motiven l'alumnat			Proposar cursos de formació al centre per a millorar les competències digitals del professorat i l'ús d'aquestes
	El professorat utilitza les eines digitals facilitades per Conselleria per a l'avaluació de l'alumnat			Impulsar la utilització de les eines de Microsoft al ser Centre CDC
	L'equip directiu impulsa l'ús de les tecnologies digitals per a la comunicació amb la comunitat educativa			Impulsar la utilització de les eines de Microsoft com a Centre CDC
	L'equip directiu utilitza la pàgina web del centre per a comunicar notícies, novetats i/o informació		Difondre per la pàgina web activitats del centre	Dins del Pla Digital de centre incloure estratègies per al foment i l'ús de la pàgina web del centre

PLA D'ACTUACIÓ

Objectius

Després d'analitzar els informes SELFIE utilitzant la DAFO i la CAME s'han seleccionat les estratègies i definit els objectius que per a desenvolupar la nostra Estratègia digital del centre a curt i mitjà termini, atenent al següent ventall d'estratègies possibles:

- Àrees: A. Organització, infraestructura i lideratge. D. Desenvolupament professional continu. E. Pedagogia: suports i recursos. (Més apartat de les preguntes creades pel nostre centre al SELFIE)

OBJECTIU 1: Redactar una actualització del Pla Digital de Centre

- Àrees: B. Pedagogia, aprenentatge i avaluació D. Desenvolupament professional continu. E. Pedagogia: suports i recursos. G. Pràctiques d'avaluació H. Competències digitals de l'alumnat.

OBJECTIU 2: Impulsar la utilització de les eines de Microsoft com a Centre CDC amb un ús dels recursos que respecten la seguretat i privacitat

- Àrea: C: infraestructures i equips

OBJECTIU 3: Informar a l'alumnat de l'existència de dispositius mòbils en cas de necessitat i de la possibilitat d'utilització d'una aula d'estudi amb ordinadors

- Àrees: F. Pedagogia: implementació a l'aula. G. Pràctiques d'avaluació

OBJECTIU 4: Difondre i avaluar activitats interdisciplinàries del centre mitjançant gravacions o emissions per "streaming"

- Àrees B. Col·laboració i xarxes E. Pedagogia, suport i recursos G. Pràctiques d'avaluació

OBJECTIU 5: Dissenyar i elaborar una plantilla per realitzar de forma homogènia les programacions didàctiques per part de tot el claustre

- Àrea E: Pedagogia. Suport i recursos

Proposta de treball

OBJECTIU					
1	Redactar l'actualització del Pla Digital de Centre (PDC)			Prioritat	Alta
ACTUACIONS		Recursos	Responsables	Temporització	Seguiment
1.1	Avaluació del Plà digital del curs 2022-2023	Assessor PDC Ordinadors, Connexió Internet.	Assessor PDC. Equip Impulsor del centre	Tercer trim. del curs 2022- 2023	Trimestral
1.2	Debat de les noves necessitats a plasmar en l'actualització del Plà Digital de centre, incloent apartat respecte a la seguretat en l'ús de la tecnologia i estratègies per al foment i l'ús de la pàgina web del centre	Ordinadors, Connexió Internet Ferramenta SELFIE	Equip Directiu del centre, Comissió Pedagògica	Setembre- octubre 2023	Trimestral
1.3	Redacció de l'actualització del Plà Digital de centre, incloent apartat respecte a la seguretat en l'ús de la tecnologia i estratègies per al foment i l'ús de la pàgina web del centre	Ordinadors, connexió internet i plantilles PDC	Equip Directiu del centre	Novembre 2023	Trimestral
AVALUACIÓ					
Indicador 1	S'ha actualitzat el Pla Digital de Centre		Instrument	Llista d'acarament 1	
			Implementació	Desembre 2023	
			Evidències	Pla Digital de Centre curs 23-24	
Grau d'assoliment		Assolit			

OBJECTIU 2						
OBJECTIU	2	Impulsar la utilització de les eines de Microsoft com a CentreCDC amb un ús dels recursos respectant la privacitat i seguretat	Prioritat	Alta		
ACTUACIONS		Recursos	Responsables	Temporització	Seguiment	
2.1	Utilització de la identitat digital i els recursos CDC per accedir als horaris i altra informació d'inici de curs a la web del centre		Recursos CDC,web del centre	Equip directiu, alumnat	Inici del curs 23-24	Permanent
2.2	Utilització de les eines del centre CDC per part del professorat		Ordinadors, Connexió a Internet, curs de Formació	Claustre	Tot el curs 23-24	Permanent
2.3	Difusió de la formació específica per a obtindre l'acreditació digital docent.		Ordinadors, Connexió a Internet, curs de Formació	Coordinador PAF, Equip directiu	Tot el curs 23-24	Permanent
2.4	Actualització del protocol de benvinguda digital per a facilitar la incorporació digital al centre del nous membres del claustre		Ordinadors, Connexió a Internet	Capolaria d'estudis, Coordinadora TIC	Setembre 2023	Inici de curs
2.5	Informació i formació amb el professorat, les famílies i l'alumnat per ajudar-los a accedir a l'eina TEAMS i als equips de classe.		Ordinadors, connexió a Internet, web del centre, recursos CDC	Equip directiu	Tot el curs 23-24	Permanent
2.6	Utilització dels equips de classe de l'eina de TEAMS per part de l'alumnat del centre		Ordinadors, Connexió a Internet	Claustre, alumnat, famílies	Tot el curs 23-24	Permanent
AVALUACIÓ						

Indicador 1	S'ha ajudat i format a les famílies i alumnat per accedir a la Identitat Digital i als equips de Teams. Reunió informativa	Instrument	Llista d'acarament
		Implementació	Primer trimestre
		Evidència	Activitat realitzada PGA i memòria
Indicador 2	Almenys el 60% del Claustre i el 50% de l'alumnat empra habitualment alguna de les eines de centre CDC	Instrument	Enquesta/ formulari
		Implementació	Tot el curs
		Evidències	Documents/ accions/ iniciatives que acrediten les actuacions realitzades
Indicador 3	Nombre de professorat amb acreditació digital docent a final de curs	Instruments	Enquesta/ formulari
		Implementació	Tercer trimestre
		Evidències	Acreditacions emeses
Grau d'assoliment			

OBJECTIU	3	Informar a l'alumnat de l'existència de dispositius mòbils en cas de necessitat i de la possibilitat d'utilització d'una aula d'estudi amb ordinadors	Prioritat	Mitjana		
ACTUACIONS			Recursos	Responsables	Temporització	Seguiment
3.1	Explicar a la reunió inicial de pares i mares d'alumnat dins del protocol de benvinguda la existència d'aquests recursos		Teams per a la reunió	Equip directiu	Mes de setembre, abans d l'inici de les classes	Trimestral
3.2	Comunicació directa amb l'alumnat dels recursos disponibles per part dels tutors		Reunió de tutoria inicial	Tutors	Mes de setembre, abans d l'inici de les classes	Trimestral
AVALUACIÓ						
Indicador 1	El 100 % de l'alumnat coneix l'existència de dispositius mòbils en cas de necessitat i de la possible utilització d'una aula d'estudi amb ordinadors		Instrument	Enquesta/ formulari		
			Implementació	Primer trimestre de cada curs		
			Evidències	Utilització dels dispositius		
Grau d'assoliment						

OBJECTIU 4					
OBJECTIU	4	Difondre i avaluar activitats del centre mitjançant gravacions o emissions per "streaming"	Prioritat	Mitjana	
ACTUACIONS		Recursos	Responsables	Temporització	Seguiment
4.1	Crear una comissió de professorat encarregada, de gravar i emetre per "streaming" activitats interdisciplinàries del centre		Sala de reunions, Ordinadors i dispositius de gravació, Internet	Equip directiu Coordinació TIC, Professorat de la comissió	Tot el curs Permanent
4.2	Gravar i emetre per "streaming" activitats interdisciplinàries del centre		Ordinadors i dispositius de gravació, Internet	Equip directiu, responsables de les activitats i professorat voluntari	Tot el curs Permanent
4.3	Donar accés a la comunitat educativa a les activitats del centre per tal de valorar-les constructivament mitjançant la web del centre i les eines de Microsoft		Pàgina web, ferramentes CDC	Equip directiu, responsables de les activitats i professorat voluntari	Tot el curs Permanent
AVALUACIÓ					
Indicador 1		Es realitzen activitats i es comparteixen en format audiovisual, tant en diferit com en directe		Instrument	Pàgina web i plataformes digitals
				Implementació	Tot el curs
				Evidències	Gravacions penjades i emeses
Grau d'assoliment					

OBJECTIU 5					
OBJECTIU	5	Dissenyar i elaborar una plantilla per realitzar de forma homogènia les programacions didàctiques per part de tot el claustre		Prioritat	Alta
ACTUACIONS		Recursos	Responsables	Temporització	Seguiment
4.1	Estudi del nou currículum d'ensenyaments musicals, una vegada aprovat	Sala de reunions, Ordinadors	Comissió de coordinació pedagògica	Tercer trim. curs 2023-2024	Final de curs
4.2	Realització, en equip, d'una plantilla comú per a l'elaboració de les noves programacions didàctiques del centre	Sala de reunions, Ordinadors	Comissió de coordinació pedagògica	Tercer trim. curs 2023-2024	Final de curs
4.3	Aprovació de la plantilla, difusió entre el claustres i elaboració de les programacions	Sala de reunions, Ordinadors	Comissió de coordinació pedagògica	Tercer trim. curs 2023-2024	Final de curs
AVALUACIÓ					
Indicador 1	Existeix una plantilla per a elaborar les programacions didàctiques	Instrument	Comprovació per la Cocope		
		Implementació	Curs 2024-2025		
		Evidències	Programacions didàctiques a la PGA		
Grau d'assoliment					

Seguretat digital

El marc de referència per a la Competència Digital Docent inclou, dins de l'àrea d'Ensenyament, la necessitat que els docents i els centres, com a agents i organitzacions educatives respectivament, desenvolupen la competència i les habilitats necessàries per resoldre els problemes habituals (tècnics, humans, educatius, socials o normatius) que puguin sorgir en integrar la tecnologia a les aules, gestionar de forma adequada les situacions imprevistes que puguin produir-se i tenir cura dels dispositius electrònics amb el propòsit de no comprometre les dades que hi guardem. Tot això, atenent la legislació vigent. D'aquesta manera cal, per tant, que docents i centres puguem identificar els problemes més freqüents a què podem enfrontar-nos per desenvolupar estratègies i recursos per poder resoldre'ls.

Més concretament, les administracions públiques (concretades a l'acció dels centres educatius) vetllaran per l'accés de tot l'alumnat als recursos digitals necessaris per garantir l'exercici del dret a l'educació, inherent a totes les persones en edat escolar, en igualtat de condicions. Així, les tecnologies, plataformes, eines i recursos que s'hagin d'emprar en la tasca educadora s'ajustaran a la normativa reguladora dels serveis i la societat de la informació i dels drets de propietat intel·lectual, conscienciant en el respecte als drets de tercers.

A més a més, i centrant-se en la igualtat de gènere, la LOMLOE, Llei Orgànica d'Educació 3/2020, de 29 de desembre, expressa el següent:

“Les administracions educatives i els equips directius dels centres promouran l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació (TIC) a l'aula com a mitjà didàctic apropiat i valuós per dur a terme les tasques d'ensenyament i aprenentatge. Les administracions educatives han d'establir les condicions que possibiliten l'eliminació en l'àmbit escolar de les situacions de risc derivades de la utilització inadequada de les TIC, amb especial atenció a les situacions de violència a la xarxa. Es fomentarà la confiança i la seguretat en l'ús de les tecnologies posant especial atenció a la desaparició d'estereotips de gènere que dificulten l'adquisició de competències digitals en condicions d'igualtat”.

En resum, serà obligació dels centres, en compliment del mandat legal, vetllar per la constant implantació de les TIC a l'àmbit docent garantint el dret igualitari de l'alumnat als recursos i eines necessaris per al desenvolupament ple de les seves capacitats, en igualtat de condicions. Per això, els centres estarem atents a la detecció de la possible bretxa digital entre el nostre alumnat, per atendre, amb recursos propis, a la seva erradicació. De la mateixa manera, els centres vetllaran pel compliment de la normativa específica de drets d'autor, protegint així els drets de creadors i terceres persones en relació als recursos digitals utilitzats. També serà obligació dels centres, com recull la LOMLOE, promoure l'ús de les eines digitals tenint en compte que el seu ús no generi ni potenciï estereotips de gènere que puguin dificultar l'aprenentatge de cap membre de la comunitat educativa.

S'imposa, per tant, que les administracions educatives i els centres, a través d'eines com aquest PDC, tinguem en compte a l'hora d'implementar les nostres estratègies per al desenvolupament i la implantació de la tecnologia en la tasca docent la normativa existent sobre això quant a protecció, tractament i comunicació de dades, bretxa digital i de gènere, drets de propietat intel·lectual, llicències d'ús, creació, modificació i difusió de recursos i limitacions en l'ús de les eines corporatives.

AVALUACIÓ

Amb les dades recollides en finalitzar el curs, els diferents agents avaluadors, elaboraran un informe en el qual recullen els aspectes següents:

- Grau d'assoliment dels objectius marcats, basat en el grau d'assoliment de les actuacions que s'han dut a terme, analitzant els possibles motius de la no consecució d'aquests.
- Propostes de millora sobre les actuacions realitzades.

L'equip impulsor serà l'encarregat de:

- Analitzar els informes anteriors.
- Realitzar, si es considera necessari, una nova anàlisi SELFIE per veure l'impacte en el centre del Pla d'Actuació desenvolupat. Per a això s'analitzaran els canvis produïts en les diferents àrees del SELFIE.

Amb les dades recollides en els punts anteriors l'equip impulsor tindrà prou dades per a poder abordar el disseny del pla d'actuació per al curs vinent.

1.2 Instruments d'avaluació

Per a avaluar l'objectiu 1 s'utilitzarà la següent llista d'acarament:

LLISTA D'ACARAMENT 1		
Objectiu 1: Redactar l'actualització del Pla Digital de Centre (PDC)	Sí	No
Consta al centre un Pla Digital de Centre actualitzat per al curs 23-24		
Observacions:	Responsable: La direcció del centre	
	Data d'avaluació:	

Per altra banda, per a avaluar els objectius 2 i 3 s'utilitzaran formularis o enquestes realitzats a l'efecte. Aquestos qüestionaris seran elaborats pels responsables del seguiment de cadascun dels objectius quan arribe el moment de la seua avaluació.

Pel que fa a l'objectiu 4, seran les evidències penjades o emeses al llarg del curs a la pàgina web del centre o a qualsevol de les seues plataformes les que marcaran l'estat d'assoliment de l'objectiu. Aquestes emissions o comparticions hauran de quedar reflectides a un document enumeratiu.

Finalment, l'objectiu 5 serà avaluat directament per la Comissió de coordinació pedagògica, una vegada realitzada la plantilla, posada en comú amb el claustre i iniciat el curs vinent, moment en el que, presumiblement, estiga en vigor el nou currículum d'ensenyaments musicals.

ANNEXOS

Informe SELFIE curs 2022-2023



Perfiles

Los perfiles presentados para este centro/empresa son los siguientes:

- Miembros del equipo directivo
- Profesores/as
- Alumnos/as



Resumen de las áreas

Media de las respuestas por cada grupo (equipo directivo, profesorado y alumnado) para cada una de las 8 áreas.

