

EXAMEN D'ACCÉS A 6é (ANÀLISI)

CONTINGUTS

ASPECTE FORMAL:

- Tots els moviments de sonata del període clàssic, el qual podrà tenir qualsevol dels següents tipus formals: Forma Sonata, Lied Ternari, Lied en 5 seccions -també anomenat Lied Desenvolupat-, Forma Sonata -sense desenvolupament-, Minuet amb Trio, Tema amb Variacions, Rondó Simple o Rondó Sonata).

ASPECTE HARMÒNIC:

- Serà imprescindible marcar les funcions dels acords (S - D - T) així com el grau i el xifrat intervàlic. En aquest apartat podrà aparèixer qualsevol acord triada, quatriada, 9a de dominant, dominants secundàries, préstecs del mode menor, acords de sobretònica, acords del grup de l'harmonia alterada (sextes augmentades i sexta napolitana) i acords sense funció harmònica (acords de pas, acords appoggiatura, acords de brodadura...).

- Cadències sols es demanaran les més bàsiques (Autèntica/Plagal -perfecta o imperfecta-
Trencada, Semicadències -sobre la Dominant o Subdominant-.

CRITERIS d'AVUACIÓ

La nota de l'examen estarà constituïda pels següents apartats:

ANÀLISI HARMÒNIC i TONALITATS (40%* + 10%) ANÀLISI FORMAL (30%) ANÀLISI DE CADÈNCIES
(10%) ANÀLISI MOTÍVIC (10%*).

En cas d'eixir un moviment que no tinga desenvolupament el 10% de l'anàlisi motívic passarà al harmònic, quedant-se aquest amb un 50% de la nota.

CRITERIS DE QUALIFICACIÓ

Els criteris de qualificació seran els següents:

- En el cas de l'anàlisi harmònic, cada error/absència en un xifrat/grau/funció descomptarà 0.2 punts.
- En el cas de l'anàlisi formal, delimitar correctament la forma general valdrà un punt. Per cada error/absència en els elements de microforma (períodes, frases, semifrases, motius...) descomptarà 0.33. Serà imprescindible analitzar almenys fins les frases.
- En el cas de les cadències i tonalitats, descomptarà 0.2 per error.
- Per últim, en el cas de l'anàlisi motívic, sols es demanarà que es relacione algun motiu del tema principal en 5 llocs diferents de la partitura, explicant el tipus de transformació soferta. Cada error/absència descomptarà 0.2.

No obstant, s'hauran de tenir en compte les següents premisses:

- Per poder aprovar l'examen, es necessitarà aplegar a un mínim de 3.5 sobre 10 en cadascun dels diferents apartats, es a dir: Si l'apartat de l'anàlisi harmònic val 4 punts, s'haurà de treure mínim 1.4 punts; si l'analític val 3 punts, s'haurà de treure mínim 1 punt; i si els restants valen 1 punt, s'haurà de treure mínim 0.35 punts.

**DESCONTARAN TANT ELS ERRORS COM
L'ABSÈNCIA DE RESPOSTA**