

PROVES ACCÉS 2022 A ENSENYAMENTS PROFESSIONALS, 1a CONVOCATÒRIA
LLISTAT PROVISIONAL D'INSCRIPCIONS
PRUEBAS DE ACCESO 2022 A ENSEÑANZAS PROFESIONALES, 1ª CONVOCATORIA
LISTADO PROVISIONAL DE INSCRIPCIONES

ADMESOS edat idònia / ADMITIDOS edad idónea

ESPECIALITAT ESPECIALIDAD	CURS CURSO	COGNOMS APELLIDOS	NOM NOMBRE	DNI o document acreditatiu DNI o documento acreditativo
Cant / Canto	EP1	M.L.	A.	XXXXX775Y
Cant / Canto	EP1	E.M	L.	XXXXX352S
Cant / Canto	EP1	B.G.	E.	XXXXX376G
Clarinet / Clarinete	EP1	C.S.	M.	XXXXX889S
Contrabaix / Contrabajo	EP1	T.D.	E.	XXXXX715Z
Oboè / Oboe	EP1	R.M.	X	XXXXX137P
Oboè / Oboe	EP1	A. S.	D.	XXXXX108V
Percussió / Percusión	EP1	O.M.	A.	XXXXX344L
Percussió / Percusión	EP1	P.C.	J.	XXXXX001Z
Percussió / Percusión	EP1	F.B.	E.	XXXXX267R
Percussió / Percusión	EP1	B.C..	L.	XXXXX268B
Percussió / Percusión	EP1	C.A.	A.	XXXXX091V
Percussió / Percusión	EP1	S.E.	A.	
Piano / Piano	EP1	M.	A.E	XXXXX815G
Piano / Piano	EP1	R.C.	A.	XXXXX168S
Piano / Piano	EP1	P.M.	M.	XXXXX960F
Piano / Piano	EP1	S.D.A.	M.	XXXXX946L
Piano / Piano	EP1	G.C.	R.A.	XXXXX826R
Saxòfon / Saxofón	EP1	V.G.	M.	XXXXX229A
Saxòfon / Saxofón	EP1	A.K.	S.	XXXXX775M
Saxòfon / Saxofón	EP1	G.M.	E.	XXXXX018N
Saxòfon / Saxofón	EP1	A.D.	I.M.	XXXXX623Z
Trompa / Trompa	EP1	B.C.	O.	XXXXX593M
Trompa / Trompa	EP1	S.G.	N.	XXXXX035V
Tuba / Tuba	EP1	M.R.	A.	XXXXX918L
Tuba / Tuba	EP1	L.P.	P.	XXXXX218Q
Tuba / Tuba	EP2	O.R.	B.	XXXXX173T
Tuba / Tuba	EP4	B.L.	A.	XXXXX986P
Violí / Violín	EP1	J.	J.	XXXXX858F
Violí / Violín	EP1	F.P.	R.	XXXXX367C
Violí / Violín	EP1	S.G.	M.	XXXXX108D
Violí / Violín	EP1	U.	R.	XXXXX748S
Violoncel / Violoncelo	EP1	B.M.	E.	XXXXX007B

ADMESOS menors edat idònia / ADMITIDOS menores edad idónea

ESPECIALITAT ESPECIALIDAD	CURS CURSO	COGNOMS APELLIDOS	NOM NOMBRE	DNI o document acreditatiu DNI o documento acreditativo
Contrabaix / Contrabajo	EP1	S.	A.	XXXXX928J
Guitarra / Guitarra	EP1	S.	A.	XXXXX858N
Piano / Piano	EP1	P.M.	A.	XXXXX225G
Saxòfon / Saxofón	EP1	V.M.	M	XXXXX481H

ADMESOS majors edat idònia / ADMITIDOS mayores edad idónea

ESPECIALITAT ESPECIALIDAD	CURS CURSO	COGNOMS APELLIDOS	NOM NOMBRE	DNI o document acreditatiu DNI o documento acreditativo
Saxòfon / Saxofón	EP1	G.	D.	XXXXX939X
Saxòfon / Saxofón	EP3	M.	K.	XXXXX989H

NO ADMESOS / NO ADMITIDOS

ESPECIALITAT ESPECIALIDAD	CURS CURSO	COGNOMS APELLIDOS	NOM NOMBRE	DNI o document acreditatiu DNI o documento acreditativo	Raons de la no admissió Razones de la no admisión

Per protecció de dades sols es pot publicar inicials de nom, cognoms i les 4 últimes xifres del DNI, NIE o document acreditatiu d'identitat requerit.

Reclamacions: Sol·licitud a la direcció del centre 24, 25 i 26 de maig.

Publicació llista definitiva: 27 de maig.

IMPRESINDIBLE PER A PODER REALITZAR LA PROVA: Com a molt tard, el dia de l'examen, tot l'alumnat que realitze la prova, o, en el seu cas, mares/pares o tutors legals, hauran de portar:

- DNI o document acreditatiu oficial de la persona aspirant.
- Original del llibre de família.
- La sol·licitud d'inscripció generada en el procés telemàtic, juntament amb els originals de tota la documentació (justificant del pagament de les taxes; si és el cas, petició d'adaptació per a realitzar la prova per alumnes/as amb discapacitat, etc.) per a poder ser acarada per part del personal del conservatori.

Por protección de datos solo se puede publicar iniciales del nombre, apellidos y las 4 últimas cifras del DNI, NIE o documento acreditativo de identidad requerido.

Reclamaciones: Solicitud a la dirección del centro 24, 25 y 26 de mayo.

Publicación lista definitiva: 27 de mayo.

IMPRESINDIBLE PARA PODER REALIZAR LA PRUEBA: A más tardar, el día del examen, todo el alumnado que realice la prueba, o, en su caso, madres/padres o tutores legales, tendrán que traer:

- DNI o documento acreditativo oficial de la persona aspirante.
- Original del libro de familia
- La solicitud de inscripción generada en el proceso telemático, junto con los originales de toda la documentación (justificante del pago de las tasas; si es el caso, petición de adaptación para realizar la prueba para alumnos/as con discapacidad, etc.), para poder ser cotejada por parte del personal del conservatorio.