

# BIBLIOGRAFIA I RECURSOS DIDÀCTICS – LLENGUATGE MUSICAL – ENSENYAMENT PROFESSIONAL

---

## Primer Curs

---



### El arte de interpretar la música del Lenguaje...

Ferrer Ferran

Original propuesta pedagógica cuyo principal objetivo es enfocar al alumno a la interpretación a través de todos los conocimientos adquiridos en la asignatura de Lenguaje Musical. Una obra compuesta para tal fin es el eje conductor de cada unidad que se complementa con ejercicios rítmicos, de lectura de claves y entonación. Un CD de apoyo con los dictados...



### Teoría práctica del lenguaje musical grado...

Ferrer Ferran

Teoría práctica lenguaje musical grado profesional con recursos digitales complementarios en plataforma online

[WWW.IMPROMPTUEEDITORES.COM](http://WWW.IMPROMPTUEEDITORES.COM)

## Segon curs

---



### **El arte de interpretar la música del Lenguaje...**

Ferrer Ferran

Original propuesta pedagógica cuyo principal objetivo es enfocar al alumno a la interpretación a través de todos los conocimientos adquiridos en la asignatura de Lenguaje Musical. Una obra compuesta para tal fin es el eje conductor de cada unidad que se complementa con ejercicios rítmicos, de lectura de claves y entonación. Un CD de apoyo con los dictados...



### **Teoría práctica del lenguaje musical grado...**

Ferrer Ferran

Teoría práctica lenguaje musical grado profesional con recursos digitales complementarios en plataforma online

[WWW.IMPROMPTUEEDITORES.COM](http://WWW.IMPROMPTUEEDITORES.COM)