

**PROVES D'ACCÉS 2020 A ENSENYAMENTS PROFESSIONALS**  
**1a CONVOCATÒRIA**  
**INFORMACIÓ IMPRESCINDIBLE I CALENDARI DE LES PROVES**

- **EL DIA DE L'EXAMEN, PER A PODER REALITZAR LA PROVA CAL PORTAR:**
  - Tota la documentació que s'haja indicat a la sol·licitud (serà comprovada pel conservatori): justificant de pagament de la taxa, fotocòpia i original del llibre de família i certificat de discapacitat...
  - DNI o document acreditatiu oficial de l'aspirant.
- Sols tindrà accés al centre l'aspirant i un pare/mare/tutor/a que haurà d'acudir amb mascareta.
- Per a la prova de Llenguatge Musical, el dimecres 24 de juny apareixerà publicada a la web la lliçó de solfeig estudiat.
- Per raons de seguretat, per a les proves d'instrument, cada aspirant posarà en una carpeteta, fundeta o sobre 3 lots (un per a cada membre de tribunal) amb les còpies de les obres que interpretarà. Això ho farà amb 3 dies d'antelació i ho aportarà al tribunal el dia de la prova.
- Els aspirants portaran llapis, goma d'esborrar i maquineta de fer punta.
- Com a excepció, enguany, les 3 parts de la prova d'accés (instrument, instrument a primera vista i llenguatge musical) no seran eliminatòries a no ser que en una d'elles s'obtinga una puntuació inferior a 3.
- Totes i tots estan obligats a complir les normes de seguretat del centre per la Covid-19, les quals veuran indicades i a més se'ls informarà.
- Els aspirants han d'estar en el centre a l'hora indicada individualment i a l'hora de l'examen de teoria i dictat. S'estima que romandran una hora individualment i una altra en grup.
- Els aspirants de percussió i piano tenen, el dia anterior a la seua prova, un horari establert per a assajar amb els instruments amb els quals faran la prova. Per raons d'higiene (no contaminar objectes), en tot moment, dins de l'aula, és obligatori l'ús de mascareta.

### PERCUSSIÓ

#### 1 JULIOL / AULA 12 / HORARI DE LES PROVES

8.30	XXXXX410H	C.	RIBES PACHA
9.00	XXXXX202Q	B.	PÉREZ SALA
9.30	XXXXX618P	M.	VILLALTA MOLINA
10.00	XXXXX715N	A.	CATALÁN PULIDO
10.30	XXXXX988Z	I.	BERTOMEU CABRERA
11.00-12.00	TOTS ELS ASPIRANTS DE PERCUSSIÓ: TEORIA I DICTAT (aula 5)		
12.00	XXXXX855A	A.	ARGUDO BERTOMEU
12.30	XXXXX838G	M.	ESPINOSA ALVAREZ

#### PERCUSSIÓ / 30 DE JUNY / AULA 12 / HORARI D'ASSAIG

9.00-9.30	XXXXX410H	C.	RIBES PACHA
9.30-10.00	XXXXX202Q	B.	PÉREZ SALA
10.00-10.30	XXXXX618P	M.	VILLALTA MOLINA
10.30-11.00	XXXXX715N	A.	CATALÁN PULIDO
11.00-11.30	XXXXX988Z	I.	BERTOMEU CABRERA
11.30-12.00	XXXXX855A	A.	ARGUDO BERTOMEU
12.00-12.30	XXXXX838G	M.	ESPINOSA ALVAREZ

### CANT, VIOLÍ I VIOLONCEL / 2 JULIOL / AULA 5

8.30	XXXXX945H	M.	SALVÀ DEL AMO
9.00	XXXXX770Q	I.	AVILÉS RIBES
9.30	XXXXX188Z	S. V.	HERGHELEGIU GEREÀ
10.00	XXXXX579A	A.	LÓPEZ VICENS
10.30-11.30	TOTS ELS ASPIRANTS DE CANT, VIOLI I VIOLONCEL: TEORIA I DICTAT (aula 5)		
11.30	XXXXX715N	A.	CATALÁN PULIDO
12.00	XXXXX448S	S. H.	PONS MICALLEF

### PIANO

#### 3 DE JULIOL / AULA 11 / HORARI DE LES PROVES

8.30	XXXXX035M	V.	STISHKOVSKIY
9.00	XXXXX385M	E.	VALDIVIA ESCRIBANO
9.30	XXXXX912S	S.	PASTOR DE MIGUEL
10.00	XXXXX488D	A.	SIGNES ARGUDO
10.30	XXXXX167N	A.	MASSEL SOLER
11.00	XXXXX930H	M.	PORTES JOVER
11.30-12.30	TOTS ELS ASPIRANTS DE PIANO: TEORIA I DICTAT (aula 5)		
12.30	XXXXX637R	E.	MARTÍ GARCÍA
13.00	XXXXX596B	CH.	GATEAU PERIS
13.30	XXXXX376G	E.	BONILLA GALLEGU
14.00	XXXXX207C	J. S.	FLÓREZ ARIAS

#### PIANO / 2 DE JULIOL / AULA 11 / HORARI D'ASSAIG

9.00-9.30	XXXXX035M	V.	STISHKOVSKIY
9.30-10.00	XXXXX385M	E.	VALDIVIA ESCRIBANO
10.00-10.30	XXXXX912S	S.	PASTOR DE MIGUEL
10.30-11.00	XXXXX488D	A.	SIGNES ARGUDO
11.00-11.30	XXXXX167N	A.	MASSEL SOLER
11.30-12.00	XXXXX930H	M.	PORTES JOVER
12.00-12.30	XXXXX637R	E.	MARTÍ GARCÍA
12.30-13.00	XXXXX596B	CH.	GATEAU PERIS

13.00-13.30	XXXXX376G	E.	BONILLA GALLEGO
13.30-14.00	XXXXX207C	J. S.	FLÓREZ ARIAS

### FLAUTA TRAVESSERA / 6 JULIOL / AULA 5

8.30	XXXXX703R	T. I.	ALVITE MARFETAN
9.00	XXXXX201S	E.	PÉREZ SALA
9.30	XXXXX193L	A.	TUR MARCILLA
10.00	XXXXX118Z	A.	ESQUERDO FRAU
10.30	XXXXX327Q	P.	LULL AGULLES
11.00-12.00	TOTS ELS ASPIRANTS DE FLAUTA: TEORIA I DICTAT (aula 5)		
12.00	XXXXX994G	M.	ESQUERDO CABRERA
12.30	XXXXX773G	C.	MORALES LUCAS

### CLARINET I SAXO / 7 JULIOL / AULA 11

9.30	XXXXX255P	H.	MARI CARRION
10.00	XXXXX201M	L.	LLOPIS VISO
10.30	XXXXX748J	D.	VALLES CASELLES
11.00-12.00	TOTS ELS ASPIRANTS DE CLARINET I SAXO: TEORIA I DICTAT (aula 5)		
12.00	XXXXX280Q	B.	FERRI HERAS

### TROMBÓ I TROMPETA / 7 JULIOL / AULA 5

9.30	XXXXX581M	M. DE LA T.	ESCOBAR LOVERA
10.00	XXXXX360S	B.	BLANCO VALIENTE
10.30	XXXXX609M	M.	BISQUERT FIGOLS
11.00-12.00	TOTS ELS ASPIRANTS DE TROMBÓ I TROMPETA: TEORIA I DICTAT (aula 5)		
12.00	XXXXX676Q	P.	SESÉ SAVALL