

CONSERVATORI PROFESSIONAL DE CATARROJA-CURSO 23/24 LIBROS Y MATERIALES DE LENGUAJE MUSICAL

ENSEÑANZAS ELEMENTALES

1er CURSO

Dos libros de texto:

- Lenguaje Musical SEM: "1 Ritmo y Entonación"/Ferrer Ferran y otros autores (Ed. Impromptu)
- Lenguaje Musical SEM: "1 Teoría y Audición"/Ferrer Ferran y otros autores (Ed. Impromptu)

Estos libros están disponibles en tiendas especializadas o en la tienda on-line de la editorial: solucioneseducativasmusica.com

- Libreta de música, lápiz, goma.

La comunicación con los padres y madres será a través del canal Web *familia* GVA (boletín de notas, ausencias, incidencias, etc)

Además los padres y/o madres deben inscribirse a los grupos de "Telegram", tanto del conservatorio como de las clases de lenguaje musical y coro, para estar al corriente de avisos, etc. Podrá hacerse a través del link:

<http://mestreacasa.gva.es/web/conservatoricatarroja>

2º CURSO

Dos libros de texto:

- Lenguaje musical SEM: "2 Ritmo y Entonación"/Ferrer Ferran y otros autores (Ed. Impromptu)
- Lenguaje musical SEM: "2 Teoría y Audición"/Ferrer Ferran y otros autores (Ed. Impromptu)

Estos libros están disponibles en tiendas especializadas o en la tienda on-line de la editorial: solucioneseducativasmusica.com

- Libreta de música, lápiz, goma.

La comunicación con los padres y madres será a través del canal Web *familia* GVA (boletín de notas, ausencias, incidencias, etc)

Además los padres y/o madres deben inscribirse a los grupos de "Telegram", tanto del conservatorio como de las clases de lenguaje musical y coro, para estar al corriente de avisos, etc. Podrá hacerse a través del link:

<http://mestreacasa.gva.es/web/conservatoricatarroja>

3er CURSO

Tres libros de texto:

- Fortissimo entonación 3º/VARIOS AUTORES (Ed. Impromptu)
- Fortissimo ritmo 3º/VARIOS AUTORES (Ed. Impromptu)
- Mi método 3 /Teoría musical –si va en un pack, solamente el libro de teoría- (Ed. Impromptu)

- Libreta de música, lápiz, goma.

La comunicación con los padres y madres será a través del canal Web familia GVA (boletín de notas, ausencias, incidencias, etc)

Además los padres y/o madres deben inscribirse a los grupos de ‘Telegram’, tanto del conservatorio como de las clases de lenguaje musical y coro, para estar al corriente de avisos, etc. Podrá hacerse a través del link:

<http://mestreacasa.gva.es/web/conservatoricatarroja>

4º CURSO

Tres libros de texto:

- Fortissimo entonación 4º/VARIOS AUTORES (Ed. Impromptu)
- Fortissimo ritmo 4º/VARIOS AUTORES (Ed. Impromptu)
- Mi método 4 /Teoría musical –si va en un pack, solamente el libro de teoría, el “Compendio” no- (Ed. Impromptu)

- Libreta de música, lápiz, goma.

La comunicación con los padres y madres será a través del canal Web familia GVA (boletín de notas, ausencias, incidencias, etc)

Además los padres y/o madres deben inscribirse a los grupos de ‘Telegram’, tanto del conservatorio como de las clases de lenguaje musical y coro, para estar al corriente de avisos, etc. Podrá hacerse a través del link:

<http://mestreacasa.gva.es/web/conservatoricatarroja>

ENSEÑANZAS PROFESIONALES

1er CURSO

- DESCUBRE LA MUSICA CANTANDO A BACH II/34 lecciones de solfeo de mediana dificultad/Juan Miguel Carbonell-Carlos Gimeno/RIVERA EDITORES
- 60 Leçons de Solfège rythmique par François GERVAIS/Editions Henry Lemoine.
- ÉTUDES D'INTERVALLES DIX-HUIT LEÇONS DE SOLFÈGE Jeanine Rueff (Ed. Alphonse Leduc)
- @teoría práctica del Lenguaje Musical 1r-2n GRADO PROFESIONAL Ferrer Ferran -libro azul- (Ed. Impromptu)

La comunicación con los padres y madres será a través del canal Web familia GVA (boletín de notas, ausencias, incidencias, etc)

Además los padres y/o madres deben inscribirse a los grupos de "Telegram", tanto del conservatorio como de las clases de lenguaje Musical, para estar al corriente de avisos, etc. Podrá hacerse a través del link:

<http://mestreacasa.gva.es/web/conservatoricatarroja>

2º CURSO

- DESCUBRE LA MUSICA CANTANDO A BACH II/34 lecciones de solfeo de mediana dificultad/Juan Miguel Carbonell-Carlos Gimeno/RIVERA EDITORES
- 60 Leçons de Solfège rythmique par François GERVAIS/Editions Henry Lemoine.
- ÉTUDES D'INTERVALLES DIX-HUIT LEÇONS DE SOLFÈGE Jeanine Rueff (Alphonse Leduc Ed.)
- DOSSIER DE TEORÍA (web del conservatorio)

La comunicación con los padres y madres será a través del canal Web familia GVA (boletín de notas, ausencias, incidencias, etc)

Además los padres y/o madres deben inscribirse a los grupos de "Telegram", tanto del conservatorio como de las clases de lenguaje musical, para estar al corriente de avisos, etc. Podrá hacerse a través del link:

<http://mestreacasa.gva.es/web/conservatoricatarroja>

