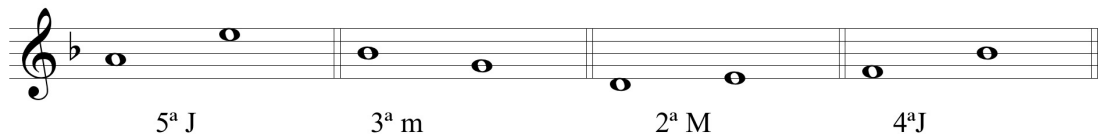


EXAMEN DICTAT PROVA D'ACCÉS //JUNY 2018

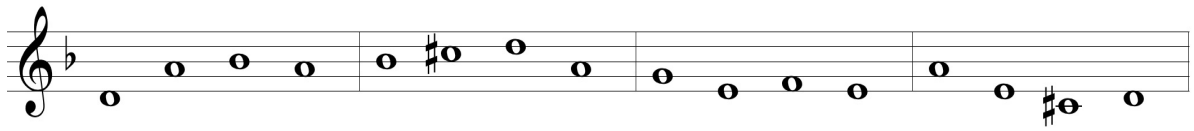
DICTAT//PROFESSOR



1.- Reconeix els 4 intervals simples: (1punt (0,25 cada)



2.- Escriu la sèrie de 16 sons. (1 punt_ cada 4 notes bé 0,25)



3.- Dictat completant buits. (8 punts: 1 punt cada buit. 1 punt el compàs, 0,5 la tonalitat i 0,5 l'armadura).

Tonalitat: _____



Nom:

Instrument:

1) El següent fragment serà el que hauràs d'estudiarte a primera vista, però primer l'analitzarem. Assenyala semifrases i motius sobre la partitura (0,5)

Moderato



2) Del fragment anterior indica: TONALITAT(0,3): _____ HOMÒNIMA (0,3): _____

TONALITATS VEÏNES (0,9):

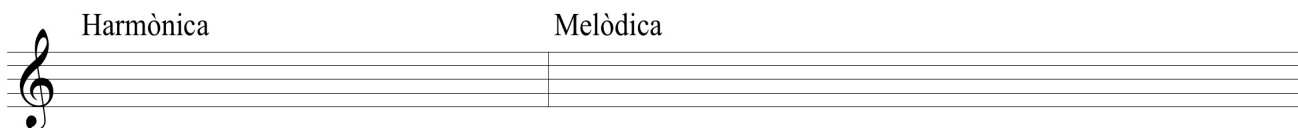
(Total 1,5 ptes)

ARMADURA			
MAJOR			
MENOR			

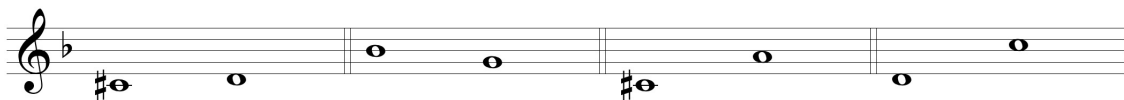
3) Escriu les **escales menors** de la tonalitat principal. En la harmònica has d'indicar els graus tonals i fer els acords corresponents. I en la menor melòdica indica els graus modals. (Total 1 pto)

(0,6: 0,2 escala/0,2 grados/0,2 acordes) (0,4: 0,2 escala/0,2 graus)

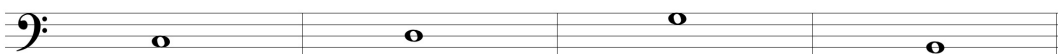
Harmònica Melòdica



4) Classifica i fes la inversió d'aquests **intervalls** (recorda l'armadura) Total 1 pto. 0,25 cada



5) Forma els següents **intervalls harmònics ascendants** i classifica'ls. Total 1 pto. 0,25 cada.



Consonància perfecta Disonància absoluta Consonància imperfecta Disonància atractiva

6) Classifica els següents **acords** (Major i menor) recordant l'armadura Total 1 pto. 0,25 cada



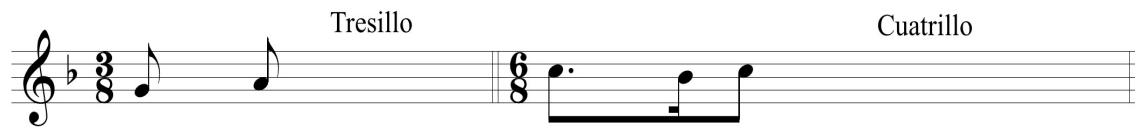
Aquest fragment serà el que hauràs d'estudiar-te rítmicament



7) Completa: Total 1 pto. 0,1cada

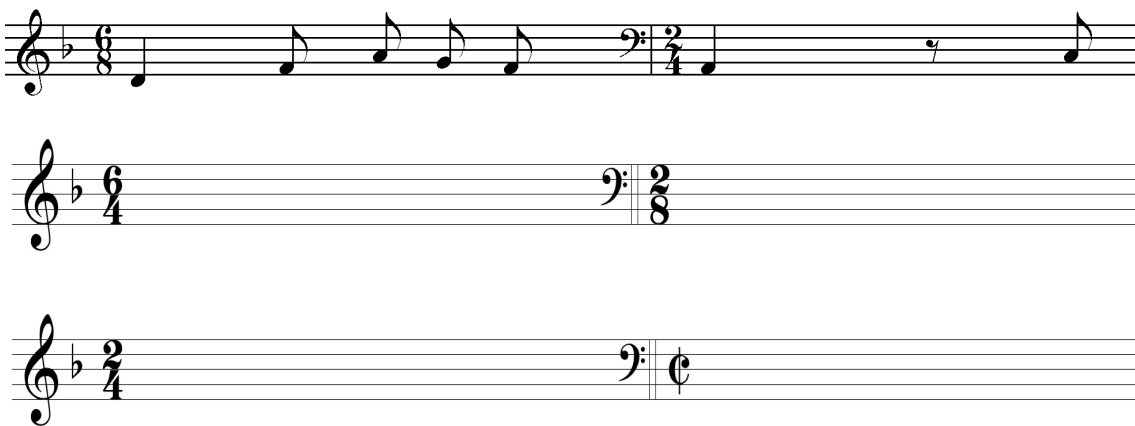
	Simple/Comp	Nº Temps	U.S	UT	UC
3					
8					
6					
8					

8) Completa aquestos compassos amb els grups de valoració especial: Total 1 pto. 0,5cada



9) Encercla la síncopa (S) i la nota a contratemps (C) en el fragment rítmic (principi d' aquesta pàgina). Total 1 pto. 0,5 cada

10) Escriu este fragment en els diferents compassos per tal que siga el més paregut possible. Total 1 pto. 0,25 cada.

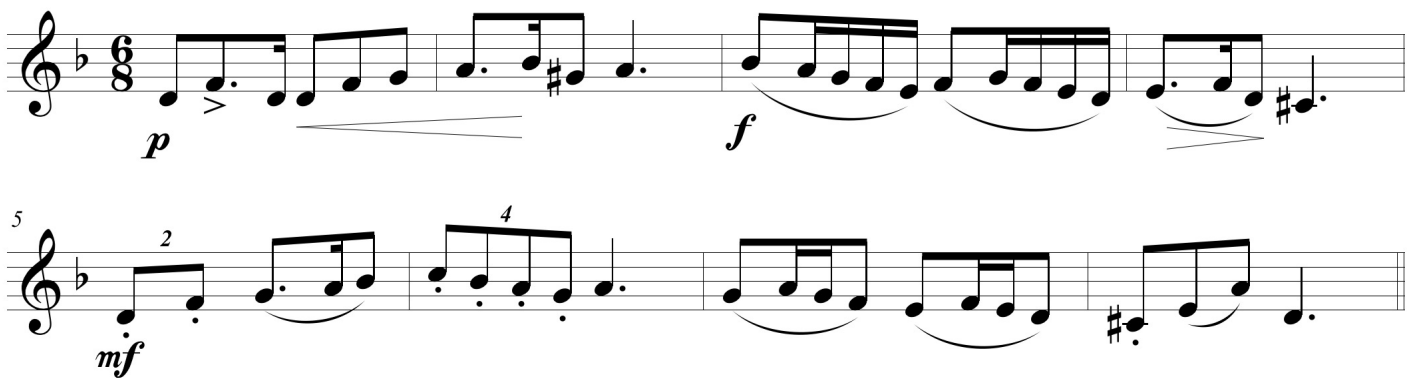


Lectura rítmico-melòdica

Canta l'escala de la tonalitat i l'arpegi de l'acord principal (1punt)

Ara canta la melodia (5punts)

Moderato



5

p *f* *mf*

Lectura rítmica (4punts)



3

3