



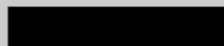


PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS ELEMENTALES DE MÚSICA.

NOMBRE:

EDAD:

1.- Indica si los sonidos se mueven ascendentemente, descendentemente o no se mueven, como se indica en los ejemplos. (3 puntos)

| | | | |
|---|---|--|---|
|  |  |  | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 |

2.- A continuación escucharéis una melodía interpretada 2 veces. Indica si se ha repetido igual (I) o diferente (D) como se indica en los ejemplos. (1 punto)

| | | | |
|----------|----------|----------|---|
| I | D | D | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 |

3.- A continuación escucharéis un ritmo interpretado 2 veces. Indica si se ha repetido igual (I) o diferente (D) como se indica en los ejemplos. (1 punto)

| | | | |
|----------|----------|----------|---|
| I | D | I | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 |

A rellenar por el profesor/a.

4.- Tararea las melodías que interpreta el profesor al piano. (2'5 puntos)

| | AFINACIÓN | ENTONACIÓN | COLOCACIÓN | MEDIA |
|-----------|-----------|------------|------------|-------|
| Melodía 1 | | | | |
| Melodía 2 | | | | |
| Melodía 3 | | | | |
| Melodía 4 | | | | |
| | | | | |

5.- Repite con palmas los ritmos que interpreta el profesor. (2'5 puntos)

| | RITMO | PULSACIÓN | MEDIA |
|---------|-------|-----------|-------|
| Ritmo 1 | | | |
| Ritmo 2 | | | |
| Ritmo 3 | | | |
| Ritmo 4 | | | |
| | | | |

OBSERVACIONES:

| Nota sobre 10 | Nota sobre 7 | Baremo aplicado | Media final |
|---------------|--------------|-----------------|-------------|
| | | | |