

# CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA D'ALTEA

## AUDICIÓ DE GUITARRA I CONJUNT PROFESSIONAL

Cinco Lobitos, Campanitas y Canción  
*Aleksandra Dnisheva Bucurescu*

Estudio 37  
Allegro  
*Amanda Shaphira Costa Franzen*

F. Ricote  
M. Giuliani

Estudio VII  
Pavana n2  
*Josep García Córcoles*

L. Brower  
L. Milan

Estudio VI  
Bourré  
*Ojaswi Pandit*

L. Brower  
J. S. Bach

Estudio 3  
El Sueño de la Muñeca  
*Robert Makovskij Andreassen*

M. Carcassi  
A. Barrios

*Preludio n3*  
Fandanguillo  
*Alejandro González Cantón*

*H. Villa-Lobos*  
F. Moreno Torroba

Canción anónima  
Andantino  
*Alejandro López Carrión*

M. Carcassi

Rondoncino  
*Arnau Company Vaquer*

F. Carulli

Preludio 1  
*Paula Martín Albo Feases*

J. S. Bach

Preludio 998  
*José Santos Osipov*

J. S. Bach

Los Adioses  
*Vega García Martín*

F. Sor

Malbrough  
*Pau Gandía Duque*

F. Sor

Fandanguillo  
*Ignacio Lloret Prieto*

J. Turina

Cantando bajo la lluvia  
Suite Andina  
*Alejandro, Robert, Ojaswi i Josep*

N. Herb  
A. Villamil

Professor: *Pedro M. Hurtado Onteniente*

