



ÁMBITO COGNITIVO

Indicadores	PROPUESTAS Y RECOMENDACIONES
<p>Aprende rápido</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Establecer rincones/ambientes/espacios de investigación, enriquecimiento o creatividad. ❑ Permitir la eliminación de contenidos ya conocidos y repetitivos y ofrecer otro tipo de tareas, como por ejemplo la realización de proyectos personales de profundización, u otras actividades más complejas. ❑ Plantear actividades con diferentes grados de complejidad. Aprendizaje multinivel.
<p>Tiene buen nivel de razonamiento y procesamiento de la información. Razonamientos profundos Comprende y expresa conceptos abstractos complejos Uso de estrategias metacognitivas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Plantear la posibilidad de realizar proyectos de investigación sobre temas variados: el resultado se puede presentar en varios formatos (presentación oral, producto audiovisual, producto artístico, trabajo escrito...). ❑ Plantear actividades que suponen un mayor grado de profundización en la materia o permiten ampliar diferentes contenidos (multinivel - Taxonomía de Bloom). ❑ Plantear preguntas en la clase, propiciar la elaboración de hipótesis sobre diferentes temas. ❑ Conectar el proceso investigador con la realidad más próxima, en la medida de nuestras posibilidades. ❑ Plantear preguntas y retos para que el alumnado pueda buscar respuesta, solucionar un problema complejo, etc. ❑ Participación en olimpiadas y concursos, dentro y fuera del centro. Los concursos también pueden ser en equipo e implicar a toda la clase. ❑ Posibilidad de conectar/transferir los aprendizajes entre diferentes áreas o materias (proyectos interdisciplinares)

<p>Autonomía en los aprendizajes. Suele aprender de forma intuitiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Dar la posibilidad al alumnado de tomar la iniciativa emprendedora, de iniciar o liderar proyectos que resultan más complejos y que requieran cierta autonomía. □ Guiarlo, en este caso, en la planificación y organización del trabajo, así como también realizar un seguimiento de las producciones.
<p>Muy buena competencia comunicativa. Presenta un lenguaje elaborado con un vocabulario rico y preciso. Puede haber diferencia entre el lenguaje oral y escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Generar oportunidades de aprendizaje para estimular el desarrollo del lenguaje oral y escrito. □ Incluir en la biblioteca del aula libros de varios niveles de complejidad vinculadas a los intereses del alumnado (el universo, las plantas...). □ Permitir la elección de lecturas dependiendo de los intereses del alumnado (evitar el mismo libro para todos). □ Plantear actividades sin techo al grupo-clase como: asambleas, teatros, exposición de trabajos, etc.
<p>Gran capacidad para asociar y interconectar conocimientos de diferentes disciplinas. A veces dichas conexiones son inusuales. Pensamiento arborescente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Plantear proyectos interdisciplinarios o realizar conexiones del área con otras asignaturas.

<p>Su curiosidad es elevada. Suele preguntar mucho.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Fomentar que los estudiantes hagan preguntas en clase. Si no hay tiempo, pueden escribirlas para revisarlas después y enriquecer el aprendizaje. Normalizar el hábito de preguntar, evitando señalar a quienes hacen muchas preguntas y cuidando su curiosidad. Para ello, se puede usar un buzón en el aula. □ Plantear preguntas complejas, que puedan motivar al alumnado a “ir más allá”. □ Proporcionar actividades diseñadas para fomentar la exploración y la indagación, actividades planificadas para responder a preguntas abiertas, experimentación y descubrimiento en el aula.
<p>Tiene buena capacidad de abstracción y de resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Incorporar juegos de razonamiento lógico. Se pueden tener disponibles en el aula o en algún rincón. □ Diseñar actividades en las que predomine el razonamiento lógico, como el enigma de la semana. □ Plantear juegos de relación: causa-consecuencia, relaciones de parecido y diferencia... □ Ofrecer problemas o retos con mayor profundidad y abstracción. □ Incentivar la resolución de problemas desde diferentes enfoques o soluciones. □ Posibilitar el planteamiento de nuevos problemas por parte del alumnado. □ Profundizar en el razonamiento matemático. No solo en la aplicación de las fórmulas.
<p>Le gusta experimentar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Plantear actividades de experimentación, tanto para comprobar teorías como para elaborarlas.
<p>Tiene pensamiento crítico y sabe analizar y cuestionar ideas de forma razonada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Diseñar actividades que promuevan el análisis crítico de teorías, hechos históricos y obras artísticas, incentivando al alumnado a cuestionar de forma razonada y a desarrollar nuevas perspectivas. □ Implementar debates estructurados y análisis de dilemas morales o situaciones complejas, en los cuales el alumnado con alta capacidad tenga la oportunidad de analizar diferentes perspectivas y argumentar sus puntos de vista.

Posee un pensamiento divergente y una alta creatividad.

Demuestra gran imaginación y flexibilidad cognitiva para generar ideas originales y adaptarse a diferentes contextos.

- Plantear **actividades que potencien la imaginación**: invención de historias a partir de imágenes, objetos, etc.
- Dar la posibilidad de **resolver problemas por diferentes vías**.
- Organizar **actividades abiertas**, que no tengan una respuesta única.
- Ofrecer recursos y materiales diversos y no estructurados que fomenten la creatividad.
- Valorar y dar reconocimiento a la creatividad y a la posibilidad de hacer las cosas de distinta manera a la que esperamos.



ÁMBITO PERSONAL

Indicadores	PROPUESTAS Y RECOMENDACIONES
<p>Tiene alta sensibilidad emocional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Plantear dinámicas para reconocer las diferentes sensibilidades en el aula y establecer un clima de respeto. □ Trabajar aspectos vinculados a la inteligencia emocional. □ Permitir el humor y facilitar un buen clima afectivo.
<p>Tiene alta motivación y compromiso en las tareas que son de su interés. Motivación intrínseca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Plantear dinámicas para averiguar los intereses, capacidades y preferencias de aprendizaje del alumnado (dependiendo de la etapa: formularios, “Knolling”, “páginas amarillas” (enlace al repositorio)) □ Planificar actividades abiertas y diversas. □ Contemplar la posibilidad de elegir actividades que sean de su interés. Organizar actividades de libre elección
<p>Perfeccionismo y baja tolerancia a la frustración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Aprovechar los errores como una oportunidad de aprendizaje, potenciando en el alumnado una mentalidad de crecimiento.
<p>Puede presentar doble excepcionalidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Tener en cuenta las adaptaciones necesarias en estos casos para permitir su presencia, participación y aprendizaje.



ÁMBITO SOCIAL

Indicadores	PROPUESTAS Y RECOMENDACIONES
<p>Suele cuestionar las normas sociales de manera crítica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Explicar las normas y razonarlas. □ Crear círculos de diálogo en los que pueda expresar sus opiniones y escuchar las de otros, promoviendo la empatía y la construcción de argumentos sólidos. □ Fomentar la escritura reflexiva. Invítale a escribir ensayos o reflexiones sobre temas relacionados con las normas sociales, sus ventajas y desventajas.
<p>Manifiesta intereses distintos a los de su grupo de iguales. Muestra mayor independencia en sus decisiones y opiniones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Potenciar buenas relaciones sociales entre el alumnado y el reconocimiento de la diversidad como un valor positivo y no como un problema. □ Plantear propuestas de trabajo cooperativo, en que se establezcan relaciones de cooperación y respeto. □ Proponer actividades extracurriculares relacionadas con sus intereses, motivarle a participar para conectarse con otros estudiantes con afinidades similares.
<p>Presenta un desarrollo moral avanzado, con un alto sentido de la justicia. Tiene interés por temas sociales e</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Plantear actividades que suponen un servicio en la comunidad o una mejora de su entorno. Por ejemplo; organizar campañas en el centro, en el barrio, pueblo o ciudad. □ Plantear actividades como la revista o la radio escolar donde el alumnado pueda reflexionar y compartir sus inquietudes. □ Generar espacios de conversación donde pueda expresar sus ideas sobre justicia, derechos humanos o problemas sociales en un ambiente respetuoso.

<p>inclinación hacia el idealismo. Muestra preocupación por temas trascendentes (la muerte, el universo, el más allá).</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Analizar la vida y el trabajo de líderes sociales como Nelson Mandela, Malala Yousafzai o Greta Thunberg, destacando cómo sus ideales contribuyeron al cambio social. □ Incentivar la escritura sobre sus ideas y propuestas relacionadas con justicia social e idealismo, destacando su capacidad para articular y comunicar su pensamiento.
<p>Tiene buena capacidad de liderazgo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Asignar roles de liderazgo en proyectos grupales. Permítele coordinar equipos o asumir roles que requieran planificación y toma de decisiones. □ Diseñar actividades donde pueda liderar la búsqueda de soluciones, como debates o proyectos de aprendizaje basado en problemas (ABP). □ Asignar tareas donde deba mediar o facilitar la resolución de conflictos entre compañeros.
<p>Manifiesta buenas habilidades sociales. Le gusta relacionarse con compañeros o personas de mayor edad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Flexibilidad organizativa que permita la relación de alumnado de diferentes niveles y cursos. □ Organizar actividades de mentoría en las que pueda interactuar con estudiantes mayores con intereses parecidos. □ Diseñar actividades o proyectos que fomenten la interacción con personas mayores, teniendo en cuenta, además, los intereses del estudiante.
<p>Prefiere mantenerse en un segundo plano y no</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Incluir referentes femeninos en el currículum y visibilizar el talento femenino. Favorecer en el aula unas relaciones igualitarias. □ Reconocer logros en privado. Felicitarle por sus progresos de manera individual para evitar sentimientos de exposición delante del grupo.

ES

PROPUESTAS DE ENRIQUECIMIENTO PARA EL AULA

connectats
AL TALENT

mostrar todo su potencial.

- Ofrecer **oportunidades para compartir sus ideas en entornos más íntimos**, como en parejas o pequeños equipos.