



ÁMBITO COGNITIVO

Indicadores	PROPUESTAS Y RECOMENDACIONES
<p>Aprende rápido</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Establecer rincones/ambientes/espacios de investigación, enriquecimiento o creatividad. ❑ Permitir la eliminación de contenidos ya conocidos y repetitivos y ofrecer otro tipo de tareas, como por ejemplo la realización de proyectos personales de profundización, u otras actividades más complejas. ❑ Plantear actividades con diferentes grados de complejidad. Aprendizaje multinivel.
<p>Tiene buen nivel de razonamiento y procesamiento de la información. Razonamientos profundos Comprende y expresa conceptos abstractos complejos Uso de estrategias metacognitivas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Plantear la posibilidad de realizar proyectos de investigación sobre temas variados: el resultado se puede presentar en varios formatos (presentación oral, producto audiovisual, producto artístico, trabajo escrito...). ❑ Plantear actividades que suponen un mayor grado de profundización en la materia o permiten ampliar diferentes contenidos (multinivel - taxonomía de Bloom). ❑ Plantear preguntas en la clase, propiciar la elaboración de hipótesis sobre diferentes temas. ❑ Conectar el proceso investigador con la realidad más próxima, en la medida de nuestras posibilidades. ❑ Plantear preguntas y retos para que el alumnado pueda buscar respuesta, solucionar un problema complejo, etc. ❑ Participación en olimpiadas y concursos, dentro y fuera del centro. Los concursos también pueden ser en equipo e implicar a toda la clase. ❑ Posibilidad de conectar/transferir los aprendizajes entre diferentes áreas o materias (proyectos interdisciplinares)

<p>Autonomía en los aprendizajes. Suele aprender de forma intuitiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Dar la posibilidad al alumnado de tomar la iniciativa emprendedora, de iniciar o liderar proyectos que resultan más complejos y que requieran cierta autonomía. ❑ Guiar en la planificación y organización del trabajo, así como también realizar un seguimiento de las producciones.
<p>Muy buena competencia comunicativa. Presenta un lenguaje elaborado con un vocabulario rico y preciso. Puede haber diferencia entre el lenguaje oral y escrito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Generar oportunidades de aprendizaje para estimular el desarrollo del lenguaje oral y escrito. ❑ Incluir en la biblioteca del aula libros de varios niveles de complejidad vinculadas a los intereses del alumnado (el universo, las plantas...). ❑ Permitir la elección de lecturas dependiendo de los intereses del alumnado (evitar el mismo libro para todos). ❑ Plantear actividades sin techo al grupo-clase como: asambleas, teatros, exposición de trabajos, etc.
<p>Gran capacidad para asociar y interconectar conocimientos de diferentes disciplinas. A veces dichas conexiones son inusuales. Pensamiento arborescente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❑ Plantear proyectos interdisciplinarios o realizar conexiones del área con otras asignaturas.

<p>Su curiosidad es elevada. Suele preguntar mucho.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Fomentar que los estudiantes hagan preguntas en clase. Si no hay tiempo, pueden escribirlas para revisarlas después y enriquecer el aprendizaje. Normalizar el hábito de preguntar, evitando señalar a quienes hacen muchas preguntas y cuidando su curiosidad. Para ello, se puede usar un buzón en el aula. □ Plantear preguntas complejas, que puedan motivar al alumnado a “ir más allá”. □ Proporcionar actividades diseñadas para fomentar la exploración y la indagación, actividades planificadas para responder a preguntas abiertas, experimentación y descubrimiento en el aula.
<p>Tiene buena capacidad de abstracción y de resolución de problemas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Incorporar juegos de razonamiento lógico. Se pueden tener disponibles en el aula o en algún rincón. □ Diseñar actividades en las que predomine el razonamiento lógico, como el enigma de la semana. □ Plantear juegos de relación: causa-consecuencia, relaciones de parecido y diferencia... □ Ofrecer problemas o retos con mayor profundidad y abstracción. □ Incentivar la resolución de problemas desde diferentes enfoques o soluciones. □ Posibilitar el planteamiento de nuevos problemas por parte del alumnado. □ Profundizar en el razonamiento matemático. No solo en la aplicación de las fórmulas.
<p>Le gusta experimentar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Plantear actividades de experimentación, tanto para comprobar teorías como para elaborarlas.
<p>Tiene pensamiento crítico y sabe analizar y cuestionar ideas de forma razonada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Diseñar actividades que promuevan el análisis crítico de teorías, hechos históricos y obras artísticas, incentivando al alumnado a cuestionar de forma razonada y a desarrollar nuevas perspectivas. □ Implementar debates estructurados y análisis de dilemas morales o situaciones complejas, en los cuales el alumnado con alta capacidad tenga la oportunidad de analizar diferentes perspectivas y argumentar sus puntos de vista.

Posee un pensamiento divergente y una alta creatividad.

Demuestra gran imaginación y flexibilidad cognitiva para generar ideas originales y adaptarse a diferentes contextos.

- Plantear **actividades que potencien la imaginación**: invención de historias a partir de imágenes, objetos, etc.
- Dar la posibilidad de **resolver problemas por diferentes vías**.
- Organizar **actividades abiertas**, que no tengan una respuesta única.
- Ofrecer recursos y materiales diversos y no estructurados que fomenten la creatividad.
- Valorar y dar reconocimiento a la creatividad y a la posibilidad de hacer las cosas de distinta manera a la que esperamos.



ÁMBITO PERSONAL

Indicadores	PROPUESTAS Y RECOMENDACIONES
<p>Tiene alta sensibilidad emocional.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Plantear dinámicas para reconocer las diferentes sensibilidades en el aula y establecer un clima de respeto. □ Trabajar aspectos vinculados a la inteligencia emocional. □ Permitir el humor y facilitar un buen clima afectivo.
<p>Tiene alta motivación y compromiso en las tareas que son de su interés. Motivación intrínseca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Plantear dinámicas para averiguar los intereses, capacidades y preferencias de aprendizaje del alumnado (dependiendo de la etapa: formularios, “Knolling”, “páginas amarillas” (enlace al repositorio)) □ Planificar actividades abiertas y diversas. □ Contemplar la posibilidad de elegir actividades que sean de su interés. Organizar actividades de libre elección
<p>Perfeccionismo y baja tolerancia a la frustración.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Aprovechar los errores como una oportunidad de aprendizaje, potenciando en el alumnado una mentalidad de crecimiento.
<p>Puede presentar doble excepcionalidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Tener en cuenta las adaptaciones necesarias en estos casos para permitir su presencia, participación y aprendizaje.



ÁMBITO SOCIAL

Indicadores	PROPUESTAS Y RECOMENDACIONES
<p>Suele cuestionar las normas sociales de manera crítica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Explicar las normas y razonarlas. □ Crear círculos de diálogo en los que pueda expresar sus opiniones y escuchar las de otros, promoviendo la empatía y la construcción de argumentos sólidos. □ Fomentar la escritura reflexiva. Invítale a escribir ensayos o reflexiones sobre temas relacionados con las normas sociales, sus ventajas y desventajas.
<p>Manifiesta intereses distintos a los de su grupo de iguales. Muestra mayor independencia en sus decisiones y opiniones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Potenciar buenas relaciones sociales entre el alumnado y el reconocimiento de la diversidad como un valor positivo y no como un problema. □ Plantear propuestas de trabajo cooperativo, en que se establezcan relaciones de cooperación y respeto. □ Proponer actividades extracurriculares relacionadas con sus intereses, motivarle a participar para conectarse con otros estudiantes con afinidades similares.
<p>Presenta un desarrollo moral avanzado, con un alto sentido de la justicia. Tiene interés por temas sociales e</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Plantear actividades que suponen un servicio en la comunidad o una mejora de su entorno. Por ejemplo; organizar campañas en el centro, en el barrio, pueblo o ciudad. □ Plantear actividades como la revista o la radio escolar donde el alumnado pueda reflexionar y compartir sus inquietudes. □ Generar espacios de conversación donde pueda expresar sus ideas sobre justicia, derechos humanos o problemas sociales en un ambiente respetuoso. □ Analizar la vida y el trabajo de líderes sociales como Nelson Mandela, Malala Yousafzai o Greta Thunberg, destacando cómo sus ideales contribuyeron al cambio social.

<p>inclinación hacia el idealismo.</p> <p>Muestra preocupación por temas trascendentes (la muerte, el universo, el más allá).</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Incentivar la escritura sobre sus ideas y propuestas relacionadas con justicia social e idealismo, destacando su capacidad para articular y comunicar su pensamiento.
<p>Tiene buena capacidad de liderazgo. Manifiesta buenas habilidades sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Asignar roles de liderazgo en proyectos grupales. Permítele coordinar equipos o asumir roles que requieran planificación y toma de decisiones. □ Diseñar actividades donde pueda liderar la búsqueda de soluciones, como debates o proyectos de aprendizaje basado en problemas (ABP). □ Asignar tareas donde deba mediar o facilitar la resolución de conflictos entre compañeros.
<p>Le gusta relacionarse con compañeros o personas de mayor edad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Flexibilidad organizativa que permita la relación de alumnado de diferentes niveles y cursos. □ Organizar actividades de mentoría en las que pueda interactuar con estudiantes mayores con intereses parecidos. □ Diseñar actividades o proyectos que fomenten la interacción con personas mayores, teniendo en cuenta, además, los intereses del estudiante.
<p>Prefiere mantenerse en un</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Incluir referentes femeninos en el currículum y visibilizar el talento femenino. Favorecer en el aula unas relaciones igualitarias.

segundo plano y no mostrar todo su potencial.

- **Reconocer logros en privado.** Felicitar sus progresos de manera individual para evitar sentimientos de exposición delante del grupo.
- Ofrecer **oportunidades para compartir sus ideas en entornos más íntimos**, como en parejas o pequeños equipos.