

PROPUESTAS DE ENRIQUECIMIENTO PARA EL AULA






ÁMBITO COGNITIVO



Indicadores	PROPUESTAS Y RECOMENDACIONES
Aprenden rápido	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Establecer rincones/ambientes de investigación, enriquecimiento o creatividad. <input type="checkbox"/> Permitir la eliminación de contenidos ya conocidos y repetitivos y ofrecer otro tipo de tareas, como por ejemplo la realización de proyectos personales de profundización, u otras actividades más complejas. <input type="checkbox"/> Plantear actividades con diferentes grados de complejidad. Aprendizaje multinivel.
Buen nivel de razonamiento y procesamiento de la información Razonamientos profundos Comprende y expresa conceptos abstractos complejos Uso de estrategias metacognitivas	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Plantear la posibilidad de realizar proyectos de investigación sobre temas variados (dependiente de las etapas pueden tener más o menos complejidad): el resultado se puede presentar en varios formatos (presentación oral, producto audiovisual, producto artístico, trabajo escrito...). <input type="checkbox"/> Plantear actividades que suponen un mayor grado de profundización en la materia o permiten ampliar diferentes contenidos. <input type="checkbox"/> Plantear preguntas en la clase, propiciar la elaboración de hipótesis sobre diferentes temas. <input type="checkbox"/> Conectar el proceso investigador con la realidad más próxima, en la medida de nuestras posibilidades. <input type="checkbox"/> Introducir actividades que suponen un reto complejo. Plantear preguntas para que el alumnado pueda buscar respuesta, solucionar un problema complejo, etc. <input type="checkbox"/> Participación en olimpiadas y concursos, dentro y fuera del centro. Los concursos también pueden ser en equipo e implicar a toda la clase.
Autonomía en los aprendizajes (a	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Dar la posibilidad al alumnado de tomar la iniciativa, de iniciar o liderar proyectos que resultan más complejos y que requieran cierta autonomía.

<p>veces aprenden de forma intuitiva)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Guiarlos, en este caso, en la planificación y organización del trabajo, así como también realizar un seguimiento del trabajo. ☐ Plantear actividades que impliquen la iniciativa emprendedora.
<p>El aprendizaje de la lectura y la escritura tendría que ir vinculado al ritmo particular de cada alumno/a. Lenguaje elaborado: vocabulario rico y preciso (puede haber diferencia entre el lenguaje oral y escrito)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ El aprendizaje de la lectura y la escritura tendría que ir vinculado al ritmo particular de cada alumno/a. ☐ Incluir en la biblioteca del aula libros de varios niveles, también libros sobre temáticas variadas vinculadas a los intereses del alumnado (el universo, las plantas...). ☐ Permitir la elección de lecturas de una mayor complejidad, cuando hay interés por parte del alumnado (evitar el mismo libro para todos). ☐ Plantear actividades a clase como debates, juicios, donde tienen que argumentar posicionamientos, etc. y la exposición de trabajos.
<p>Asociación de ideas, a veces inusuales Conexión entre disciplinas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Plantear proyectos interdisciplinarios o realizar conexiones del área con otras asignaturas.
<p>Elevada curiosidad, suelen preguntar mucho</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Dar la posibilidad que se pregunte en clase. Si no se quiere ocupar todo el espacio de la clase las preguntas se pueden escribir y utilizarlas después para ampliar conocimientos de la clase. Normalizar el hecho de preguntar en el aula, evitando marcar al alumno/a que hace muchas preguntas y cortar la curiosidad. Posar un buzón en la clase. ☐ Plantear preguntas complejas, que puedan motivar al alumnado a “ir más allá”.
<p>Buena capacidad de resolución de problemas Aplica el razonamiento lógico-matemático</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Plantear juegos de tipo lógico (se pueden tener disponibles en el aula o en algún rincón, especialmente en infantil y primaria). ☐ Plantear actividades donde predomina el razonamiento lógico. ☐ Plantear juegos de relación: causa-consecuencia, relaciones de parecido y diferencia... ☐ Dar la posibilidad de resolver problemas con un mayor grado de profundización. También con un mayor grado de abstracción y complejidad.

a situaciones cotidianas	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Favorecer que se puedan resolver desde diferentes perspectivas (llegar a la solución por diferentes caminos). <input type="checkbox"/> Posibilitar el planteamiento de nuevos problemas por parte del alumnado. <input type="checkbox"/> Profundizar en el razonamiento matemático. No solo en la aplicación de las fórmulas planteadas.
Le gusta experimentar	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Plantear actividades de experimentación. Tanto para comprobar teorías como para elaborarlas.
Pensamiento crítico. Cuestionan	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Plantear actividades que suponen un replanteamiento de determinadas teorías, hechos históricos, obras, etc. en que el alumnado pueda reflexionar y aportar una reflexión crítica.
Pensamiento divergente y alta creatividad Grande imaginación Flexibilidad cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Plantear actividades que potencian la imaginación: invención de historias a partir de... (imágenes, objetos...). <input type="checkbox"/> Dar la posibilidad de resolver problemas por diferentes vías (no es necesario que sea la que hemos trabajado en el aula). <input type="checkbox"/> Organizar actividades abiertas, que no tengan una respuesta única. <input type="checkbox"/> Plantear la investigación a través de materiales y recursos diversos. <input type="checkbox"/> Valorar y dar reconocimiento a la creatividad y a la posibilidad de hacer las cosas de distinta manera a la que esperamos. <input type="checkbox"/>
ÁMBITO PERSONAL	
Indicadores	PROPUESTAS Y RECOMENDACIONES
	 
Alta sensibilidad Buen sentido del humor	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Reconocer las diferentes sensibilidades en el aula y establecer un clima de respeto. <input type="checkbox"/> Trabajar aspectos vinculados a la inteligencia emocional. <input type="checkbox"/> Permitir el humor y facilitar un buen clima afectivo.
Alta motivación y compromiso en las tareas que son de su interés Motivación intrínseca	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Planificar actividades abiertas y diversas. <input type="checkbox"/> Contemplar la posibilidad de elegir actividades que sean de su interés. <input type="checkbox"/> Organizar actividades de libre elección

Perfeccionismo y baja tolerancia a la frustración	<input type="checkbox"/> Aprovechar los errores como una oportunidad de aprendizaje, potenciando en el alumnado una mentalidad de crecimiento.
Puede presentar doble excepcionalidad	<input type="checkbox"/> Tener en cuenta las adaptaciones necesarias en estos casos para permitir su presencia, participación y aprendizaje.
ÁMBITO SOCIAL	
Indicadores	PROPUESTAS Y RECOMENDACIONES 
Críticos con las normas sociales	<input type="checkbox"/> Explicar las normas y razonarlas.
Mayor independencia y diferencia de opiniones respecto del grupo de iguales. Intereses diferentes al resto	<input type="checkbox"/> Potenciar unas buenas relaciones sociales entre el alumnado y el reconocimiento de la diversidad como un valor positivo y no como un problema. <input type="checkbox"/> Plantear propuestas de trabajo cooperativo, en que se establezcan relaciones de cooperación y respeto. <input type="checkbox"/>
Desarrollo moral precoz: elevado sentido de la justicia, preocupaciones por temas sociales e idealismo Preocupación por temas trascendentes (la muerte, el universo, el más allá)	<input type="checkbox"/> Plantear actividades que suponen un servicio en la comunidad o una mejora de su entorno. <input type="checkbox"/> Organizar campañas en el centro, en el barrio, pueblo o ciudad. <input type="checkbox"/> Plantear actividades como la revista o la radio escolar donde el alumnado pueda reflexionar y compartir sus inquietudes.
Buena capacidad de liderazgo	<input type="checkbox"/> Potenciar la participación del alumnado en temas que los implican. <input type="checkbox"/> Ofrecer la posibilidad que tomen la iniciativa en este tipo de temas.

Buenas habilidades sociales	
Le gusta relacionarse con niños/personas mayores	<input type="checkbox"/> Flexibilidad organizativa que permita la relación de alumnado de diferentes niveles y cursos.
Tendencia a la invisibilización en el caso de las chicas	<input type="checkbox"/> Incluir referentes femeninos en el currículum y visibilizar el talento femenino. <input type="checkbox"/> Favorecer en el aula unas relaciones igualitarias. <input type="checkbox"/>