

# Coro de Esclavos

(Ópera NABUCCO- G.Verdi)

Flauta dulce fácil

4 Va, pen - sie - ro, sull' a - li do - ra - te; Va, ti

8 po - sa sui cli - vi, sui col - li, O - ve/o - lez - za no te - pi - de/e mol - li. L'au - re

12 dol - di del suo - lo na - tal! Del Gior - da - no le ri - ve sa - lu - ta, Di Sī

15 - on - ne le tor - ri at - ter - za - te... Oh mia pa - tria sì bel - la/e per -

19 du - tal! Oh mem - bran - za sì ca - ra/e fa - tal! Ar - pa d'òr dei fa - ti - di - ci

22 va - ti, Per - chè mu - ta dal sa - li - ce pen - di? Le me -

26 mo - rie nel pet - to rac - cen - di, Ci fa - vel - la del tem - po che fu! O si -

30 mi - le di So - li - ma/ai fa - ti. Trag - gi/un suo - no di cru - do la - men - to, O t'i

33 - spi - ri/il Sig - no - re/un con - cen - to Che ne/in - fon - da al pa - ti - re vir -

36 tù, Che ne/in - fon - da/al pa - ti - re vir - tù, Che ne/in - fon - da/al pa

- ti - re vir - tù, al pa - ti - re vir - tù!....

Pensamientos, volad sobre alas doradas posaos sobre las praderas y montañas donde derrama su fragancia el suave aire de nuestra tierra natal saludad a las riberas del Jordán y a las torres estremecidas de Sión, Ay, mi patria hermosa y perdida  
 Oh recuerdo tan querido y lleno de desesperación  
 Arpa dorada de los profetas  
 ¿Por qué cuelgas silenciosa en los sauces?  
 Aviva nuestros recuerdos queridos y háblanos del tiempo que fue.  
 Canta en dulces lamentos el destino de Jerusalén  
 o te inspire el Señor una fortaleza para soportar nuestros sufrimientos.