

# **TRANSFORMACIÓN DEL AULA EN UN ESPACIO FLEXIBLE E INCLUSIVO PARA EL APRENDIZAJE ACTIVO**



**CENTRO: CEIP EI PALMERAL DE ALICANTE**

**LÍNEA TEMÁTICA: ENTORNOS INNOVADORES DE APRENDIZAJE**

**PIIE BIENAL CURSO 2025/26 Y 2026/27**

**COORDINADORA: MARÍA HERAS BELINCHÓN**

**ÍNDICE**

<b>1. INTRODUCCIÓN</b>	<b>pág. 2</b>
<b>2. CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO</b>	<b>pág. 2</b>
<b>2.1. Situación de partida del centro y justificación</b>	<b>pág. 2</b>
<b>2.2. Objetivos generales</b>	<b>pág. 3</b>
<b>2.3. Objetivos específicos.</b>	<b>pág. 3</b>
<b>2.4. Consideraciones sobre el proyecto.</b>	<b>pág. 3</b>
<b>2.5. Participación externa.</b>	<b>pág. 4</b>
<b>3. Diseño de actividades del proyecto.</b>	<b>pág. 4</b>
<b>3.1. Actividades de organización.</b>	<b>pág. 4</b>
<b>3.2. Actividades de desarrollo.</b>	<b>pág. 7</b>
<b>3.3. Actividades de evaluación.</b>	<b>pág. 10</b>
<b>3.4. Actividades de difusión.</b>	<b>pág. 14</b>
<b>3.5. Tabla informativa para cada actividad planificada.</b>	<b>pág. 18</b>
<b>4. Inclusión y perdurabilidad.</b>	<b>pág. 28</b>
<b>4.1. Inclusión</b>	<b>pág. 28</b>
<b>4.2. Perdurabilidad del proyecto.</b>	<b>pág. 28</b>
<b>5. Conclusión</b>	<b>pág. 29</b>
<b>Anexo 1: presupuesto</b>	<b>pág. 30</b>

## **1. INTRODUCCIÓN.**

El Ceip El Palmeral de Alicante tiene más de 40 años de construcción. Los diferentes equipos directivos de los últimos años estamos luchando porque nuestro centro tenga unas instalaciones dignas para que nuestro alumnado tenga las mejores condiciones para desarrollar su proceso de aprendizaje, pero también un desarrollo psicoevolutivo y psicomotor adecuado. Durante este último curso el Ayuntamiento de Alicante, se puso en contacto con nosotros desde el departamento de infraestructuras para confirmarnos que en el centro se iban a hacer actuaciones relativas a la mejora de las infraestructuras del centro. Como continuación de esta mejora del centro, con la solicitud del PIIE bienal 2025/26 y 2026/27 pretendemos que nuestras aulas sufran una transformación acorde con las metodologías aplicadas en el centro y más concretamente durante estos dos periodos con el tercer ciclo de educación primaria. Posteriormente, una vez evaluados los resultados de esta transformación, si fueran positivos, seguiríamos dándole continuidad al resto de ciclos del centro.

## **2. CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO.**

### **2.1. Situación de partida del centro y justificación del proyecto.**

El mobiliario actual del centro es obsoleto y no se ajusta a las metodologías activas ni a las necesidades del alumnado. En un contexto educativo en el que el aprendizaje se basa cada vez más en la cooperación, el trabajo por proyectos y la tecnología, disponer de un aula con mobiliario flexible y polivalente es fundamental para garantizar un entorno de aprendizaje dinámico y motivador.

Este proyecto surge como una oportunidad de modernización del aula, transformándola en un espacio versátil donde el alumnado pueda organizarse según las necesidades de cada actividad, favoreciendo la comunicación, la participación y la autonomía.

Los cambios recientes en las metodologías docentes hacen imprescindible contar con recursos adecuados para su implementación. Además, el centro apuesta por la digitalización y la enseñanza competencial, lo que requiere mobiliario adaptable que permita trabajar en distintos formatos: individual, en parejas, en grupos o en asambleas. Asimismo, este proyecto responde a la necesidad de fomentar la inclusión y la accesibilidad, garantizando que todo el alumnado pueda beneficiarse de un entorno educativo adaptado a sus características.

## **2.2. Objetivos generales.**

1. Transformar el aula en un espacio flexible, versátil, adaptable y tecnológicamente integrado que soporte metodologías activas y un aprendizaje competencial.
2. Fomentar la inclusión y la accesibilidad, potenciar el trabajo cooperativo y la autonomía del alumnado en un entorno de aprendizaje dinámico acompañados por el profesorado.

## **2.3. Objetivos específicos.**

- 1.1. Adquirir mobiliario modular, ergonómico y polivalente que permita distintas configuraciones del espacio.
- 1.2. Diseñar el aula con zonas diferenciadas que faciliten la aplicación de diversas metodologías (aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en el juego, aprendizaje basado en problemas, flipped classroom, aprendizaje cooperativo, aula invertida, aprendizaje por servicio...)
- 1.3. Favorecer la interacción y la comunicación en un entorno dinámico.
- 1.4. Integrar la tecnología y la digitalización en la enseñanza.
- 1.5. Desarrollar competencias clave.
- 2.1. Fomentar una cultura de inclusión.
- 2.2. Mejorar el clima de convivencia.
- 2.3. Capacitar al profesorado.
- 2.4. Acompañar al alumnado más vulnerable desde un espacio más accesible y adaptado a sus necesidades.
- 2.5. Integrar el aprendizaje cooperativo como eje vertebrador de las metodologías activas que se implemente en el aula, evaluar su eficacia y aplicar diferentes estrategias cooperativas.

## **2.4. Consideraciones sobre por qué el proyecto supone una innovación para el centro.**

Este proyecto representa una innovación para el centro al pasar de un aula tradicional con mobiliario fijo y obsoleto a un espacio flexible y dinámico que se adapta a las necesidades de las metodologías activas y el aprendizaje competencial. Se basa en modelos como el Aulas Transformadoras del Futuro y principios de la neuroeducación que destacan la influencia positiva del entorno en el aprendizaje, la motivación y la atención. La transformación física del espacio es una innovación que impulsa un cambio metodológico y organizativo, permitiendo la creación de zonas para

la exploración, colaboración y creación. Además, la intencionalidad de garantizar la inclusión y accesibilidad a través del diseño del espacio y el mobiliario es un aspecto innovador para asegurar que todos los estudiantes se beneficien de este nuevo entorno.

## **2.5. Participación externa.**

Este PIIE está diseñado para solicitar una subvención económica a la Consellería de Educación, pero para que nuestro sueño de tener un material adaptado a nuestras necesidades, también contribuirán a este proyecto las siguientes entidades:

- **Ceip El Palmeral de Alicante**, responsable Miguel Ángel Sarabia López, DNI 52764104-B, teléfono 620068805. Contribuirá con 1777,79 euros en el curso 2025/26 y otra aportación de 1777,79 euros en el curso 2026/27.
  - Las actividades previstas donde el centro actuará son:
    - Coordinar las reuniones que se van a realizar en los dos periodos.
    - Dar continuidad a la Comisión de inclusión y Comisión de Innovación, como principales ejes de gestión del proyecto.
    - Dinamizar todas las acciones que se tienen que realizar en el centro con respecto al proyecto.
    - Dar difusión al PIIE a través de la página web del centro y por los medios de comunicación del mismo.
    - Hacer una buena gestión de los recursos y subvenciones de los presupuestos.
- **Ampa Ceip El Palmeral de Alicante**, responsable Beatriz Cervetto Montesinos, DNI 48576406-S, teléfono 686270944. Contribuirá con 250 euros en el curso 2025/26 y otra aportación de 250 euros en el curso 2026/27.
  - Las actividades previstas donde intervendrá la Ampa son las siguientes:
    - Reunión de coordinaciones por equipos/ciclos.
    - Reuniones de seguimiento y evaluación continua del proyecto.
    - Círculos de diálogo y mediación entre iguales.
    - Seguimiento y evaluación formativa continua.
    - Evaluación de la percepción de las familias.
    - Acto de presentación oficial del proyecto.
    - Exposiciones y muestras de trabajos del alumnado.
    - Jornadas de puertas abiertas.

### 3. DISEÑO DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO.

#### 3.1. Actividades de Organización del Proyecto de Innovación e Inclusión

##### A. Reunión Inicial del Equipo Docente y Coordinación General

- **Objetivo:** Presentar la visión global del **proyecto de innovación e inclusión** a todo el claustro, clarificar objetivos, fases y la interconexión de la innovación con la inclusión. Se asignarán roles generales y se establecerán los canales de comunicación principales.
- **Participantes:** Equipo Directivo, **Comisión de Inclusión (que actuará como comité de coordinación del proyecto)**, y todo el equipo docente.
- **Periodicidad:** Una vez al inicio del curso.
- **Puntos clave a tratar:**
  - Presentación del Proyecto de Innovación e Inclusión: ¿Qué innovaciones se implementarán y cómo potenciarán la inclusión?
  - Funciones y responsabilidades de la **Comisión de Inclusión como eje del proyecto.**
  - Definición de las herramientas de comunicación y gestión de la información (ej. plataforma compartida, calendarios, repositorio de documentos).
  - Calendario inicial de hitos y entregables del primer curso.

##### B. Reuniones de la Comisión de Innovación (Comité de Coordinación del Proyecto)

- **Objetivo:** Esta comisión será el cerebro del proyecto. Sus reuniones servirán para planificar en detalle las acciones de innovación e inclusión, tomar decisiones estratégicas, coordinar equipos y asegurar el progreso.
- **Participantes:** Miembros de la **Comisión de Innovación.**
- **Periodicidad:** Bimensual (o semanal/quincenal al inicio o en fases de alta actividad).
- **Puntos clave a tratar:**
  - Desglose del plan de trabajo y asignación de tareas específicas.
  - Análisis de la viabilidad de las propuestas de innovación y su impacto inclusivo.
  - Revisión del progreso de las actividades planificadas y resolución de incidencias.

- Preparación de informes y comunicaciones para el resto del claustro o la dirección.

### **C. Sesiones de Diseño y Planificación de Actividades Específicas**

- **Objetivo:** Desarrollar el contenido concreto de las actividades de innovación (ej. nuevas metodologías, uso de tecnología, proyectos interdisciplinarios) y, simultáneamente, integrar su enfoque inclusivo (ej. Diseño Universal de Aprendizaje, adaptaciones curriculares).
- **Participantes:** Equipos de docentes implicados en las diferentes áreas de innovación, con el apoyo de la Comisión de Inclusión y especialistas (PT, AL, etc.).
- **Periodicidad:** Continuo, con reuniones de trabajo grupales semanales o quincenales, según las necesidades de diseño.
- **Puntos clave a tratar:**
  - Definición de las actividades innovadoras (proyectos, talleres, etc.).
  - Elaboración y adaptación de **materiales didácticos** que incorporen principios de inclusión desde el diseño.
  - Integración de las adaptaciones curriculares en la planificación de estas actividades.
  - Distribución de tareas para la creación de recursos.

### **D. Reuniones de Coordinación por Equipos/Ciclos**

- **Objetivo:** Asegurar la coherencia y la implementación efectiva de las actividades de innovación e inclusión a nivel de aula y ciclo, compartiendo experiencias y resolviendo retos prácticos.
- **Participantes:** Coordinadores de ciclo y docentes implicados en las actividades del ciclo.
- **Periodicidad:** Mensual.
- **Puntos clave a tratar:**
  - Revisión de la implementación de las metodologías innovadoras y su alcance inclusivo.
  - Identificación de buenas prácticas y desafíos en la aplicación.
  - Coordinación de acciones de apoyo y adaptaciones para el alumnado.
  - Recopilación de feedback para la Comisión de Inclusión.

### **E. Sesiones de Formación y Co-creación Docente**

- **Objetivo:** Capacitar al profesorado en las nuevas metodologías de innovación y en estrategias de inclusión, y facilitar espacios para la co-creación de soluciones y

recursos.

- **Participantes:** Todo el claustro (o grupos específicos según la formación).
- **Periodicidad:** Trimestral o semestral, con jornadas formativas intensivas.
- **Puntos clave a tratar:**
  - Talleres prácticos sobre las herramientas y metodologías de innovación que se implementarán.
  - Formación específica en Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) y estrategias de atención a la diversidad.
  - Espacios de debate y co-creación para adaptar propuestas y resolver retos comunes.

### 3.2. Actividades de Desarrollo

Curso 1: Implementación inicial y experimentación

#### Eje 1: Metodologías Activas e Innovadoras con Enfoque Inclusivo

##### 1. Implementación del Aprendizaje Cooperativo (AC):

- **Acciones:**
  - **Formación/Refuerzo Docente:** Talleres prácticos sobre las estructuras básicas de AC (1-2-4, Lápices al Centro, Folio Giratorio, El Juego de las Palabras, etc.) y cómo adaptarlas para la diversidad.
  - **Formación Alumnado:** Sesiones iniciales con el alumnado para enseñarles a trabajar en equipo, roles, normas de convivencia y escucha activa.
  - **Diseño de Situaciones de Aprendizaje Cooperativas:** Planificación de al menos 2-3 unidades didácticas por trimestre en cada nivel/área, donde el AC sea la metodología principal.
  - **Aplicación en Aula:** Implementación sistemática de dinámicas de AC en diferentes asignaturas, con agrupamientos heterogéneos y rotación de roles.
  - **Refuerzo y Apoyo:** Observación entre docentes y sesiones de apoyo a la implementación para resolver dudas y mejorar las dinámicas.

##### 2. Proyectos de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) Interdisciplinares:

- **Acciones:**
  - **Identificación de Retos/Preguntas Guía:** En cada ciclo/nivel, los equipos docentes definirán 1-2 proyectos al año que respondan a un reto o pregunta relevante para el alumnado y el contexto (ej. "Cómo mejorar

la sostenibilidad en nuestro barrio", "Creando una campaña de sensibilización sobre la diversidad").

- **Diseño DUA (Diseño Universal de Aprendizaje):** Planificación de los proyectos desde el DUA para ofrecer múltiples formas de representación, expresión y participación (vídeos, maquetas, presentaciones orales, informes escritos, etc.).
- **Fases del Proyecto:** Guía al alumnado a través de las fases de investigación, planificación, desarrollo del producto final y presentación.
- **Creación de Productos Reales:** Fomentar la creación de productos tangibles o acciones con impacto real (ej. creación de un huerto escolar, diseño de un prototipo, organización de un evento).
- **Colaboración con Agentes Externos:** Invitar a expertos, ONGs o miembros de la comunidad local a participar en los proyectos (ej. charlistas, mentores).

### 3. **Gamificación y Uso de Herramientas Digitales Inclusivas:**

#### ○ **Acciones:**

- **Identificación de Plataformas/Apps Inclusivas:** Selección de herramientas digitales que apoyen el aprendizaje de todo el alumnado (ej. plataformas de creación de contenido multimedia, herramientas de lectura adaptada, apps de apoyo visual).
- **Diseño de Experiencias Gamificadas:** Integración de elementos de juego (puntos, insignias, niveles, desafíos) en el diseño de actividades o unidades didácticas para aumentar la motivación.
- **Creación de Recursos Digitales Propios:** Los docentes y alumnos co-crean materiales interactivos, podcasts, blogs o vídeos que aborden los contenidos curriculares desde diferentes perspectivas.
- **Alfabetización Digital Inclusiva:** Talleres para alumnos y docentes sobre el uso ético y efectivo de la tecnología, con énfasis en la accesibilidad y la creación de contenidos inclusivos.

## **Eje 2: Convivencia y Sensibilización para la Inclusión**

### 1. **Círculos de Diálogo y Mediación entre Iguales:**

#### ○ **Acciones:**

- **Formación en Habilidades Comunicativas:** Talleres para alumnos y docentes sobre escucha activa, expresión asertiva y resolución pacífica de conflictos.

- **Implementación de Círculos Restaurativos:** Uso de círculos de diálogo en el aula o a nivel de centro para abordar conflictos, promover la cohesión grupal y generar acuerdos de convivencia.
  - **Programa de Alumnos Mediadores:** Formación específica para un grupo de alumnos en técnicas de mediación para que actúen como facilitadores en la resolución de pequeños conflictos entre compañeros.
2. **Jornadas y Eventos de Sensibilización sobre la Diversidad:**
- **Acciones:**
    - **Semana de la Inclusión:** Organización de una semana temática anual con talleres (lengua de signos, braille, sillas de ruedas), charlas de expertos (personas con discapacidad, familias), exposiciones, etc.
    - **Cuentacuentos Inclusivos:** Actividades de lectura de cuentos que promuevan la diversidad y la empatía, con dramatizaciones y adaptación a diferentes formatos.
    - **Arte y Expresión Inclusiva:** Creación de murales, exposiciones de arte, obras de teatro o performances que aborden la diversidad y la inclusión como eje temático, involucrando a alumnos con diferentes habilidades.
    - **Días Temáticos:** Celebración de días clave (Día de la Discapacidad, Día contra el Bullying, Día de la Paz) con actividades específicas y la participación de toda la comunidad.

Curso 2: Consolidación, Profundización y Proyección

### **Eje 1: Consolidación de Metodologías Activas e Innovadoras**

#### **1. Refinamiento y Expansión del Aprendizaje Cooperativo y ABP:**

- **Acciones:**
  - **Desarrollo de Competencias:** Foco en la evaluación de las competencias clave a través del AC y ABP.
  - **Proyectos Inter-ciclos/Inter-etapas:** Diseño de proyectos más complejos que involucren a alumnos de diferentes edades o niveles educativos, fomentando la mentoría entre iguales.
  - **Portafolios de Aprendizaje:** Implementación de portafolios digitales o físicos para que el alumnado documente su proceso de aprendizaje en los proyectos, mostrando la diversidad de productos y la evolución de sus competencias.
  - **Evaluación Formativa y Compartida:** Énfasis en la co-evaluación y

autoevaluación entre alumnos en el marco del AC y ABP, utilizando rúbricas diseñadas inclusivamente.

## 2. Innovación Curricular y Adaptación en Profundidad:

### ○ Acciones:

- **Creación de "Centros de Interés" Inclusivos:** Diseño de espacios o rincones temáticos en el aula o el centro que ofrezcan materiales y actividades multinivel para el aprendizaje autónomo y diversificado.
- **Uso Avanzado de Tecnología para la Diversidad:** Exploración y aplicación de software y hardware adaptativo, comunicación aumentativa y alternativa (SAAC), y recursos que permitan a todo el alumnado acceder al currículo.
- **Diseño de Tareas por Niveles:** Elaboración de actividades con diferentes grados de dificultad y complejidad, permitiendo que cada alumno trabaje desde su nivel de competencia.

## Eje 2: Promoción Activa de la Convivencia y la Cultura Inclusiva

### 1. Proyectos de Servicio a la Comunidad:

#### ○ Acciones:

- **Identificación de Necesidades:** Los alumnos investigan y detectan necesidades en el entorno cercano (residencia de mayores, asociación local, etc.).
- **Diseño e Implementación de Acciones:** Planificación y ejecución de proyectos donde el alumnado pone sus conocimientos y habilidades al servicio de la comunidad, promoviendo valores de solidaridad y empatía (ej. acompañamiento a mayores, creación de materiales accesibles para una biblioteca local, limpieza de un espacio público).

### 2. Embajadores de la Inclusión y la Convivencia:

#### ○ Acciones:

- **Formación de Alumnos "Embajadores":** Un grupo de alumnos, con diferentes perfiles, se forma para ser referentes en el centro en temas de convivencia positiva, respeto a la diversidad y apoyo a compañeros.
- **Charlas y Dinámicas para Otros Niveles:** Los "Embajadores" diseñan y llevan a cabo charlas y dinámicas en aulas de cursos inferiores para promover los valores del proyecto.
- **Participación en Eventos Externos:** Si la oportunidad surge, los "Embajadores" pueden representar al centro en foros o eventos sobre

inclusión y convivencia.

### 3.3. Actividades de evaluación

Curso 1: Valoración Inicial y Evaluación Formativa de la Implementación

#### 1. Valoración de la Situación Inicial (Línea Base)

- **Objetivo:** Establecer un punto de partida claro y medible del centro en relación con la innovación y la inclusión, antes de la implementación de cualquier acción. Servirá como referencia para comparar los resultados finales.
- **¿Qué se valora?:**
  - **Percepción docente:** Nivel de conocimiento y uso de metodologías activas (Aprendizaje Cooperativo, ABP), actitudes hacia la inclusión y la diversidad, y manejo de herramientas digitales en el aula.
  - **Clima de aula y convivencia:** Nivel de cohesión, respeto a la diversidad, resolución de conflictos y participación del alumnado.
  - **Accesibilidad y recursos:** Existencia y uso de materiales y adaptaciones curriculares inclusivas, así como acceso y uso de recursos tecnológicos.
  - **Participación del alumnado:** Grado de autonomía, iniciativa y colaboración del alumnado.
- **Acciones Clave:**
  - **Cuestionarios y Escalas al Claustro:** Aplicación de encuestas anónimas con escalas tipo Likert para medir las percepciones, conocimientos y prácticas docentes en innovación e inclusión.
  - **Análisis Documental:** Revisión de informes de convivencia, datos de absentismo, planes de atención a la diversidad y programaciones didácticas del año anterior para establecer indicadores cuantitativos iniciales.
  - **Grupos Focales y Entrevistas Semiestructuradas:** Realización de sesiones con pequeños grupos de docentes, alumnos (representativos de la diversidad) y familias para recoger percepciones cualitativas sobre el centro antes del proyecto.
  - **Observación No Participante en Aulas (Puntual):** Observaciones iniciales en aulas seleccionadas para obtener una "foto" del ambiente, las interacciones y las metodologías predominantes, sin intervenir.

#### 2. Evaluación Formativa del Grado de Consecución de las Acciones Planificadas

- **Objetivo:** Monitorear la implementación de las actividades de desarrollo (ej. uso del Aprendizaje Cooperativo) y las actividades de organización, identificando si se están llevando a cabo según lo previsto y con qué calidad.
- **¿Qué se valora?:**
  - **Cumplimiento del cronograma:** ¿Se están realizando las reuniones y actividades en los tiempos establecidos?
  - **Nivel de aplicación de metodologías:** ¿Con qué frecuencia y fidelidad se está usando el AC o el ABP? ¿Se aplican las dinámicas de la radio?
  - **Participación:** ¿Qué porcentaje de docentes/alumnos participan en cada actividad? ¿Cómo es su implicación?
  - **Calidad de los materiales:** ¿Se están creando los materiales inclusivos y recursos digitales según los criterios acordados?
  - **Funcionalidad de la organización:** ¿Son efectivas las reuniones de coordinación y la Comisión de Inclusión?
- **Acciones Clave:**
  - **Registros de Asistencia y Actas de Reunión:** Documentar la participación en todas las actividades organizativas y formativas.
  - **Listas de Chequeo y Rúbricas de Observación en el Aula:** Herramientas para que la Comisión de Inclusión (o docentes de apoyo) registren la aplicación de las metodologías activas y el enfoque inclusivo en el aula.
  - **Diarios de Implementación del Docente:** Los docentes registran brevemente las actividades de desarrollo realizadas, sus reflexiones, dificultades y éxitos.
  - **Cuestionarios Cortos / "Tickets de Salida" a Alumnos:** Recoger feedback rápido sobre la comprensión y participación en actividades específicas.
  - **Revisión Periódica de Productos y Evidencias:** Análisis de los trabajos del alumnado (ej. grabaciones de radio, proyectos, tareas cooperativas) para ver la aplicación de las acciones.

Curso 2: Evaluación Sumativa de la Consecución de Objetivos y de Impacto

### 3. Evaluación de la Consecución de los Objetivos del Proyecto

- **Objetivo:** Medir el grado en que se han alcanzado los objetivos generales del proyecto (ej. mejorar el clima de convivencia, aumentar la participación de todo el alumnado, desarrollar competencias específicas, integrar metodologías innovadoras).
- **¿Qué se valora?:**

- **Mejora del clima escolar:** Cambios en la convivencia, reducción de conflictos, aumento del sentimiento de pertenencia e inclusión.
- **Desarrollo de competencias clave:** Progreso del alumnado en autonomía, iniciativa, trabajo en equipo, comunicación, etc.
- **Aumento de la participación:** Mayor implicación del alumnado, especialmente de aquellos con mayores necesidades de apoyo, en las actividades del centro y el aula.
- **Integración de metodologías:** Grado en que las metodologías innovadoras (AC, ABP, radio) se han consolidado como prácticas habituales en el centro.
- **Impacto en el aprendizaje:** Si aplica, mejora en los resultados académicos o en la progresión del aprendizaje del alumnado.
- **Acciones Clave:**
  - **Comparación de Datos de la Línea Base:** Confrontar los datos iniciales (percepciones, clima, uso de recursos) con los datos recopilados al final del proyecto, utilizando los mismos instrumentos (cuestionarios, escalas).
  - **Análisis Comparativo de Informes de Convivencia/Absentismo:** Evaluar si ha habido cambios significativos en los indicadores de convivencia del centro.
  - **Encuestas de Impacto a Docentes, Alumnado y Familias:** Cuestionarios específicos al final del proyecto para medir la percepción del cambio y el logro de los objetivos desde todas las perspectivas.
  - **Análisis de Portafolios del Alumnado:** Revisión de los portafolios (físicos o digitales) que demuestren el progreso del alumnado en las competencias desarrolladas a través de las actividades de innovación e inclusión.
  - **Grupos Focales Finales:** Sesiones de discusión con los diferentes colectivos (docentes, alumnos, familias) para recoger una valoración cualitativa profunda sobre el impacto del proyecto.
  - **Informes Cualitativos de Casos (Opcional):** Documentar el progreso de algunos alumnos con necesidades específicas para ilustrar el impacto de las acciones inclusivas.

#### **Tabla Resumen de la Evaluación por Fases:**

Fase de Evaluación	Objeto de Evaluación	Instrumentos/Acciones Clave
<b>Inicial (Curso 1)</b>	<b>Situación Inicial (Línea Base)</b>	Cuestionarios docentes, análisis documental (convivencia, PTD), grupos focales iniciales, observación no participante puntual.
<b>Formativa (Curso 1)</b>	<b>Consecución de Acciones Planificadas</b>	Registros de asistencia y actas, listas de chequeo/rúbricas de observación, diarios del docente, encuestas rápidas a alumnos, revisión de productos/evidencias.
<b>Sumativa (Curso 2)</b>	<b>Consecución de Objetivos del Proyecto</b>	Comparación de datos iniciales vs. finales (encuestas, informes), encuestas de impacto a toda la comunidad, análisis de portafolios, grupos focales finales, informes de casos.

### 3.4. Actividades de difusión

Fase Inicial: Lanzamiento y Sensibilización (Curso 1 - Inicio)

#### 1. Acto de Presentación Oficial del Proyecto (Interno y Externo)

- **Objetivo:** Dar a conocer el proyecto, sus objetivos y su importancia a toda la comunidad educativa y, si es posible, a representantes externos.
- **Acciones:**
  - Organizar un evento de lanzamiento en el centro.
  - Invitar a docentes, alumnado (representantes), familias (a través del AMPA), miembros del Consejo Escolar, y si es oportuno, a representantes de la Conselleria de Educación o autoridades locales.

- Presentación dinámica con vídeos cortos, testimonios iniciales o una breve dramatización sobre la importancia de la inclusión y la innovación.
- Entrega de un folleto informativo del proyecto.

## 2. Creación de la Identidad Visual y Material Informativo Básico

- **Objetivo:** Generar una imagen reconocible del proyecto y proporcionar información clara y concisa desde el principio.
- **Acciones:**
  - Diseñar un **logotipo** y un eslogan para el proyecto.
  - Elaborar un **folleto o díptico** explicativo (físico y digital) con los objetivos, ejes y fases del proyecto.
  - Diseñar **carteles** atractivos para colocar en puntos estratégicos del centro (pasillos, tabloneros, sala de profes).

## 3. Comunicación en Canales Internos

- **Objetivo:** Asegurar que toda la comunidad escolar esté informada del inicio del proyecto.
- **Acciones:**
  - **Circular informativa** a las familias a través de los canales habituales (plataforma digital, correo electrónico).
  - Publicación en la **web del colegio y redes sociales** anunciando el lanzamiento.
  - Breve presentación en las primeras **reuniones de tutoría** con las familias.
  - Información en las **reuniones de Claustro** y Consejos de Ciclo.

Fase de Implementación: Visibilidad y Seguimiento Continuo (Cursos 1 y 2 - Durante el desarrollo).

### 1. Actualizaciones Periódicas en la Web del Proyecto

- **Objetivo:** Mantener a la comunidad informada de los avances, actividades y logros a medida que ocurren.
- **Acciones:**
  - Crear una **sección específica en la web del colegio** o un blog propio del proyecto.
  - Publicar semanal o quincenalmente **noticias, fotos y vídeos** de las actividades de desarrollo (ej. "Nuestros alumnos en la radio escolar", "Así aprendemos cooperando", "Nuevos materiales inclusivos creados").

- Incluir **testimonios** breves de alumnos, docentes y familias sobre sus experiencias.

## 2. Exposiciones y Muestras de Trabajos del Alumnado

- **Objetivo:** Hacer visible el aprendizaje y los productos generados por el alumnado a través de las metodologías innovadoras e inclusivas.
- **Acciones:**
  - **Exposiciones temáticas** en pasillos o zonas comunes del centro (ej. "Rincón del Proyecto ABP", "Galería de la Diversidad").
  - Organizar una "**Feria de Proyectos**" al final de cada trimestre/curso, donde el alumnado presente sus trabajos a otras clases, docentes y familias.
  - Utilizar **pantallas digitales** (si las hay) para mostrar fotos y vídeos de las actividades.

## 3. Boletín Periódico del Proyecto (Newsletter)

- **Objetivo:** Recopilar de forma estructurada los avances más importantes y enviarlos a la comunidad educativa.
- **Acciones:**
  - Elaborar un **boletín digital** trimestral con los hitos alcanzados, las actividades destacadas, las voces del alumnado y las familias, y próximos eventos.
  - Enviar este boletín por correo electrónico a todas las familias y publicarlo en la web del colegio.

## 4. Participación en Eventos Locales y Comarcales

- **Objetivo:** Mostrar el proyecto fuera del centro, conectar con otras iniciativas y generar reconocimiento.
- **Acciones:**
  - Presentar el proyecto en **jornadas de puertas abiertas de otros centros** cercanos o en eventos educativos municipales/comarcales.
  - Colaborar con **asociaciones locales** de inclusión o innovación, participando en sus actividades o compartiendo vuestra experiencia.

Fase Final: Transferencia y Proyección (Curso 2 - Final)

## 1. Jornadas de Puertas Abiertas "Proyecto Abierto" para otros Centros

- **Objetivo:** Invitar a docentes y equipos directivos de otros colegios a conocer

de primera mano la metodología, los resultados y las prácticas del proyecto.

○ **Acciones:**

- Diseñar una jornada específica con **visitas guiadas** a las aulas, demostraciones de actividades, exposiciones de materiales y sesiones de preguntas y respuestas con la Comisión de Inclusión.
- Preparar **materiales de apoyo** (ej. dossier resumido, plantillas de actividades) para los visitantes.

2. **Elaboración de un "Dossier del Proyecto" o "Guía de Buenas Prácticas"**

○ **Objetivo:** Documentar de manera exhaustiva todo el proyecto para facilitar su réplica y transferencia.

○ **Acciones:**

- Compilar todos los materiales (objetivos, actividades, instrumentos de evaluación, resultados, fotografías, vídeos, testimonios).
- Redactar una **guía práctica** que incluya la justificación, el marco teórico, la descripción de las acciones, los retos, los aprendizajes y las recomendaciones para otros centros.
- Publicar el dossier en formato digital en la web del colegio.

3. **Participación Activa en Congresos y Jornadas Educativas**

○ **Objetivo:** Presentar el proyecto en foros especializados, a nivel provincial, autonómico o nacional, para compartir la experiencia y validar el trabajo.

○ **Acciones:**

- Preparar **comunicaciones, ponencias o pósteres** científicos sobre el proyecto.
- Asistir a **ferias de innovación educativa** y presentar un stand interactivo.
- Contactar con **universidades o centros de investigación** para posibles colaboraciones o difusión académica.

4. **Contacto con Medios de Comunicación y Visibilización Externa**

○ **Objetivo:** Lograr una mayor visibilidad del proyecto a nivel social y comunitario.

○ **Acciones:**

- Preparar una **nota de prensa** con los logros y el impacto del proyecto.
- Contactar con **medios locales o provinciales** (prensa escrita, radios, televisiones locales) para ofrecerles un reportaje o entrevista.
- Compartir el informe final y las conclusiones con la **Inspección**

## Educativa y la Conselleria de Educación.

### ✓ **Objetivos Específicos (OE) del Proyecto:**

- **OE 1.1:** Adquirir mobiliario modular, ergonómico y polivalente que permita distintas configuraciones del espacio.
- **OE 1.2:** Diseñar el aula con zonas diferenciadas que faciliten la aplicación de diversas metodologías (aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en el juego, aprendizaje basado en problemas, flipped classroom, aula invertida, aprendizaje por servicio...).
- **OE 1.3:** Favorecer la interacción y la comunicación en un entorno dinámico.
- **OE 1.4:** Integrar la tecnología y la digitalización en la enseñanza.
- **OE 1.5:** Desarrollar competencias clave.
- **OE 2.1:** Fomentar una cultura de inclusión.
- **OE 2.2:** Mejorar el clima de convivencia.
- **OE 2.3:** Capacitar al profesorado.
- **OE 2.4:** Acompañar al alumnado más vulnerable desde un espacio más accesible y adaptado a sus necesidades.
- **OE 2.5:** Integrar el aprendizaje cooperativo como eje vertebrador de las metodologías activas que se implemente en el aula, evaluar su eficacia y aplicar diferentes estrategias cooperativas.

Actividad (Nombre y Relación con Objetivos Específicos)	Tipo de Actividad	Curso 2025-2026			Curso 2026-2027		
		T1	T2	T3	T1	T2	T3
<b>Actividades de Organización</b>							

Actividad (Nombre y Relación con Objetivos Específicos)	Tipo de Actividad	Curso 2025-2026			Curso 2026-2027		
<b>Reunión Inicial del Equipo Docente y Coordinación General</b> (OE 1.2, OE 2.1, OE 2.3, OE 2.5) - Establecer las bases del proyecto y roles iniciales, alineados con metodologías y formación.	Organización	X			X		
<b>Reuniones de la Comisión de Inclusión (Comité de Coordinación)</b> (Todos los OE) - Gestión estratégica, seguimiento e integración de todos los aspectos del proyecto.	Organización	X			X		
<b>Sesiones de Diseño y Planificación de Actividades Específicas</b> (OE 1.2, OE 1.3, OE 1.4, OE 1.5, OE 2.4, OE 2.5) - Creación de actividades que integren metodologías, tecnología y atiendan la diversidad.	Organización	X	X	X	X	X	X

Actividad (Nombre y Relación con Objetivos Específicos)	Tipo de Actividad	Curso 2025-2026			Curso 2026-2027		
<b>Reuniones de Coordinación por Equipos/Ciclos/Departamentos</b> (OE 1.2, OE 1.3, OE 1.4, OE 2.1, OE 2.3, OE 2.5) - Asegurar la coherencia e implementación de metodologías y enfoques inclusivos.	Organización	X	X	X	X	X	X
<b>Sesiones de Formación y Co-creación Docente</b> (OE 1.2, OE 1.3, OE 1.4, OE 1.5, OE 2.3, OE 2.5) - Capacitar y potenciar al profesorado en metodologías, tecnología y trabajo cooperativo.	Organización	X			X		
<b>Reuniones de Seguimiento y Evaluación Continua del Proyecto</b> (Todos los OE) - Monitorizar el progreso de la implementación y ajustar estrategias, incluyendo la eficacia del AC.	Organización		X	X		X	X

Actividad (Nombre y Relación con Objetivos Específicos)	Tipo de Actividad	Curso 2025-2026			Curso 2026-2027		
<b>Sesiones de Mejora Continua y Refinamiento de Prácticas</b> (OE 1.2, OE 1.3, OE 1.4, OE 2.3, OE 2.5) - Optimizar las metodologías activas y la práctica docente.	Organización		X	X		X	X
<b>Jornadas de Intercambio de Buenas Prácticas y Co-enseñanza</b> (OE 1.2, OE 1.3, OE 2.3, OE 2.5) - Fomentar el aprendizaje entre iguales y la aplicación de metodologías.	Organización			X			X
<b>Actividades de Desarrollo</b>							
<b>Implementación del Aprendizaje Cooperativo (AC)</b> (OE 1.2, OE 1.3, OE 1.5, OE 2.2, OE 2.5) - Fomentar el trabajo en equipo, la comunicación y la cohesión.	Desarrollo		X	X	X	X	X

Actividad (Nombre y Relación con Objetivos Específicos)	Tipo de Actividad	Curso 2025-2026			Curso 2026-2027		
<b>Proyectos de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) Interdisciplinarios</b> (OE 1.2, OE 1.3, OE 1.4, OE 1.5) - Promover la investigación, creatividad y uso de tecnología.	Desarrollo		X	X	X	X	X
<b>Gamificación y Uso de Herramientas Digitales Inclusivas</b> (OE 1.2, OE 1.4, OE 1.5, OE 2.4) - Aumentar la motivación, integrar tecnología y adaptar para necesidades.	Desarrollo			X		X	X
<b>Puesta en Marcha de la Radio Escolar</b> (OE 1.3, OE 1.4, OE 1.5, OE 2.1) - Crear un nuevo canal de comunicación, expresión y fomento de la inclusión.	Desarrollo		X	X		X	X
<b>Diseño de Contenidos Inclusivos para la Radio</b> (OE 1.3, OE 1.4, OE 1.5, OE 2.1, OE 2.4) - Fomentar la diversidad de voces, temas y adaptar a necesidades.	Desarrollo		X	X		X	X

Actividad (Nombre y Relación con Objetivos Específicos)	Tipo de Actividad	Curso 2025-2026			Curso 2026-2027		
<b>Círculos de Diálogo y Mediación entre Iguales</b> (OE 1.3, OE 2.2) - Mejorar la interacción, comunicación y la resolución de conflictos para la convivencia.	Desarrollo		X	X		X	X
<b>Jornadas y Eventos de Sensibilización sobre la Diversidad</b> (OE 2.1, OE 2.2) - Promover la cultura de inclusión y mejorar la convivencia.	Desarrollo			X			X
<b>Refinamiento y Expansión del AC y ABP</b> (OE 1.2, OE 1.5, OE 2.5) - Profundizar en la aplicación de metodologías y desarrollo de competencias.	Desarrollo		X	X		X	X
<b>Innovación Curricular y Adaptación en Profundidad</b> (OE 1.2, OE 2.1, OE 2.4) - Asegurar la accesibilidad y personalización del aprendizaje para el alumnado vulnerable.	Desarrollo					X	X

Actividad (Nombre y Relación con Objetivos Específicos)	Tipo de Actividad	Curso 2025-2026			Curso 2026-2027		
<b>Proyectos de Servicio a la Comunidad</b> (OE 1.5, OE 2.1, OE 2.2) - Aplicar el aprendizaje en el entorno, desarrollar competencias y fomentar la inclusión y convivencia.	Desarrollo			X		X	X
<b>Embajadores de la Inclusión y la Convivencia</b> (OE 2.1, OE 2.2) - Formar referentes positivos en el centro para fomentar la inclusión y mejorar la convivencia.	Desarrollo					X	X
<b>Actividades de Evaluación</b>							
<b>Valoración de la Situación Inicial (Línea Base)</b> (Todos los OE) - Conocer el punto de partida para medir el impacto de todos los objetivos.	Evaluación		X	X		X	X

Actividad (Nombre y Relación con Objetivos Específicos)	Tipo de Actividad	Curso 2025-2026			Curso 2026-2027		
<b>Seguimiento y Evaluación Formativa Continua</b> (Todos los OE) - Monitorizar la implementación, realizar ajustes y evaluar la eficacia del AC y otras metodologías.	Evaluación			X			X
<b>Evaluación Intermedia y Ajuste del Plan de Acción</b> (Todos los OE) - Balance a mitad de curso para optimizar la planificación de todas las actividades.	Evaluación			X			X
<b>Evaluación de Impacto sobre el Alumnado y la Convivencia</b> (OE 1.3, OE 1.5, OE 2.1, OE 2.2, OE 2.4, OE 2.5) - Medir cambios en interacción, competencias, inclusión, clima y autonomía.	Evaluación			X			X
<b>Evaluación de la Implementación por el Profesorado</b> (OE 1.2, OE 1.4, OE 2.3, OE 2.5) - Valorar la percepción docente sobre metodologías, tecnología y uso del AC.	Evaluación			X			X

Actividad (Nombre y Relación con Objetivos Específicos)	Tipo de Actividad	Curso 2025-2026			Curso 2026-2027		
<b>Evaluación de la Percepción de las Familias</b> (OE 2.1, OE 2.2, OE 2.4) - Recoger la opinión de las familias sobre la inclusión y el clima escolar.	Evaluación			X			X
<b>Elaboración del Informe Final de Evaluación y Propuestas de Mejora</b> (Todos los OE) - Sintetizar resultados y proponer futuro para la sostenibilidad de las innovaciones.	Evaluación			X			X
<b>Actividades de Difusión</b>							
<b>Acto de Presentación Oficial del Proyecto</b> (OE 1.3, OE 1.4, OE 2.1, OE 2.2) - Lanzar el proyecto y sensibilizar sobre la interacción, tecnología, inclusión y convivencia.	Difusión	X			X		

Actividad (Nombre y Relación con Objetivos Específicos)	Tipo de Actividad	Curso 2025-2026			Curso 2026-2027		
<b>Creación de la Identidad Visual y Material Informativo Básico</b> (OE 1.3, OE 1.4) - Generar una imagen reconocible y comunicar el proyecto.	Difusión			X			X
<b>Comunicación en Canales Internos</b> (OE 1.3, OE 1.4, OE 2.1, OE 2.2) - Mantener informada a toda la comunidad escolar sobre la dinámica y el clima.	Difusión	X			X		
<b>Actualizaciones Periódicas en el Blog/Web del Proyecto</b> (OE 1.3, OE 1.4, OE 1.5, OE 2.1) - Visibilizar los avances de forma continua, mostrando interacción, tecnología, competencias e inclusión.	Difusión	X	X	X	X	X	X
<b>Dinamización de la Radio Escolar como Eje de Difusión</b> (OE 1.3, OE 1.4, OE 1.5, OE 2.1) - Utilizar la radio como medio de comunicación clave para la interacción, tecnología,	Difusión	X	X	X	X	X	X

Actividad (Nombre y Relación con Objetivos Específicos)	Tipo de Actividad	Curso 2025-2026			Curso 2026-2027		
competencias e inclusión.							
<b>Exposiciones y Muestras de Trabajos del Alumnado</b> (OE 1.2, OE 1.5) - Hacer visibles los productos del aprendizaje y el diseño de espacios.	Difusión			X			X
<b>Jornadas de Puertas Abiertas "Proyecto Abierto" para otros Centros</b> (Todos los OE) - Facilitar la transferencia a otros colegios, mostrando todos los aspectos del proyecto.	Difusión			X			X
<b>Elaboración de un "Dosier del Proyecto" o "Guía de Buenas Prácticas"</b> (Todos los OE) - Documentar el proyecto para su réplica y sostenibilidad.	Difusión			X			X

Actividad (Nombre y Relación con Objetivos Específicos)	Tipo de Actividad	Curso 2025-2026			Curso 2026-2027		
<b>Participación Activa en Congresos y Jornadas Educativas</b> (Todos los OE) - Compartir la experiencia en foros especializados, abarcando todos los objetivos.	Difusión			X			X
<b>Contacto con Medios de Comunicación y Visibilización Externa</b> (Todos los OE) - Lograr una mayor visibilidad social del proyecto en su totalidad.	Difusión			X			X
<b>Creación de un Canal de Recursos Digitales (YouTube, Podcast)</b> (OE 1.3, OE 1.4, OE 1.5, OE 2.1, OE 2.5) - Ofrecer un repositorio multimedia para la interacción, tecnología, competencias, inclusión y aprendizaje cooperativo.	Difusión			X			X

## **4. INCLUSIÓN Y PERDURABILIDAD.**

### **4.1. Inclusión.**

El diseño del proyecto pone especial énfasis en la inclusión. Las medidas concretas para potenciarla y garantizarla incluyen la selección de mobiliario que asegure la accesibilidad física para todo el alumnado, incluyendo aquellos con necesidades específicas. La creación de zonas diferenciadas y la flexibilidad del espacio buscan evitar barreras y promover la interacción equitativa entre todos los estudiantes, fomentando un entorno donde cada alumno/a pueda encontrar la mejor manera de participar y aprender. Se garantizará la accesibilidad sensorial y cognitiva en la medida de lo posible a través de la organización del espacio y el uso de materiales inclusivos, alineado con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), que es un referente normativo en la Comunitat Valenciana. El equipo de orientación asesorará para asegurar la inclusión y accesibilidad.

- Estrategias planificadas para la inclusión:
  - Curso 2025/2026:
    - Formación del profesorado.
    - Participación de los estudiantes.
    - Comunicación con las familias.
    - Evaluación y seguimiento.
    - Adaptación del currículum.
  - Curso 2026/2027:
    - Preparación anticipada.
    - Incorporación de las lecciones aprendidas.
    - Colaboración entre niveles.
    - Evaluación comparativa.
    - Ampliación de la participación.

### **4.2. Perdurabilidad del proyecto:**

- Factores que influyen en la perdurabilidad:
  - Apoyo institucional.
  - Capacitación y desarrollo del profesorado.
  - Participación de la Comunidad educativa.
  - Recursos y financiación.
  - Evaluación y seguimiento.

- Estrategias para asegurar la perdurabilidad del proyecto:
  - Desarrollar un plan de sostenibilidad.
  - Fomentar la colaboración.
  - Buscar fuentes de financiación.
  - Documentar y compartir experiencias.
- Beneficios de la perdurabilidad:
  - Mejora continua.
  - Impacto a largo plazo.
  - Inversiones en el futuro.

## **5. CONCLUSIÓN.**

La transformación de los espacios escolares mediante un mobiliario ergonómico, versátil y accesible representa una apuesta decidida por una educación inclusiva, innovadora y centrada en el bienestar del alumnado. En el Ceip El Palmeral de Alicante, creemos firmemente que el entorno físico condiciona, potencia y da sentido a las metodologías activas que queremos implementar como el aprendizaje cooperativo, el trabajo por proyectos y otras estrategias centradas en el aprendizaje competencial de nuestro alumnado.

Contar con un mobiliario que se adapte a las diferentes necesidades físicas, cognitivas y emocionales del alumnado no solo favorece la participación de todos y todas en igualdad de condiciones, sino que también estimula la creatividad, la autonomía y la interacción significativa entre compañeros. Esta propuesta no solo se limita a lo material, sino que conlleva un cambio de mirada: queremos abrir la escuela a la comunidad educativa, implicando a las familias, docentes, alumnado y agentes del entorno en un proyecto común que refleje los valores de equidad, innovación y colaboración.

Con esta iniciativa, el Ceip El Palmeral se posiciona como un centro comprometido con la educación del siglo XXI, en la que todos los niños y niñas tengan la oportunidad de aprender, crecer y convivir en un espacio pensado para ellos.

**ANEXO 1: TABLA DE PRESUPUESTOS DOTACIÓN DE MATERIALES A LO LARGO DE LOS DOS CURSOS (2025/26 Y 2026/27).**

PRESUPUESTO TOTAL EN DOS CURSOS	<b>14.055,58 EUROS</b>	
	CURSO 2025/26	CURSO 2026/27
CONSELLERÍA	5000 EUROS	5000 EUROS
CEIP EL PALMERAL	1777,79 EUROS	1777,79 EUROS
AMPA CEIP EL PALMERAL	250 EUROS	250 EUROS

<b>PRESUPUESTO MATERIALES DE LAS AULAS</b>		
48 unidades	Mesa hexa, 1-6 D150. TALLA 6	TOTAL 3501,72 EUROS
104 unidades	Silla Mia Castors 4 patas con ruedas. Carcasa ocre. Talla 6.	TOTAL 4101,76 EUROS
12 unidades	Mesa Aluflopp. Tapa HDF blanco 160x80 cm	TOTAL 3031,50 EUROS
3 unidades	Armario Sophie blanco 3 columnas 33 cubetas pequeñas blancas	TOTAL 981,20 EUROS
		<b>TOTAL 14055,58 EUROS</b>