

Eli Quirante Berná y Guillermo Girona Madrid 5ºA

Abel Sánchez Hernández 5ºB

Carlos Esteban Mislata 5ºC



MATEMÁTICAS

SABERES BÁSICOS:

MATEMÁTICAS

Propuesta contenidos matemáticas TERCER TRIMESTRE

BLOQUE 1: NUMERACIÓN

- Unidades decimales. Fracciones decimales
- Números decimales
- Aproximación de números decimales

BLOQUE 2: CÁLCULO Y OPERACIONES

- Suma y resta de fracciones, sacando la fracción desde un dibujo.
- Calcular la fracción de un número entero ($\frac{3}{6}$ de 60)
- Fracción con denominador 100 (porcentajes o tantos por ciento)
- Sacar porcentaje de un número entero (ejemplo: el 40% de 200)
- Operaciones básicas con números decimales: suma, resta, multiplicación y división.

BLOQUE 3: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

- Problemas con operaciones básicas de números decimales.
 - Suma y resta de fracciones (página 115, 122, 125, 137)
 - Problemas con fracción de un número (página 130) Ejemplo: $\frac{4}{5}$ de 100
 - Problemas porcentuales de un número (página 135, 138)

BLOQUE 4: MEDIDA

- El reloj.
- Hora, minuto y segundo.
- Grado, minuto y segundo.

BLOQUE 5: GEOMETRÍA Y TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Triángulo y cuadriláteros (suma de sus ángulos)
- Base y altura de triángulos y paralelogramos.
- Área del rectángulo y el cuadrado.
- Área del triángulo.
- Gráficos y pictogramas

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Contenidos matemáticos (70%)	
Numeración	15%
Cálculo y operaciones	20%
Resolución de problemas	20%
Medida y geometría	15%
Trabajo diario y libreta, orden y limpieza (30%)	



LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL

- Construir oraciones coherentes y gramaticalmente correctas.
- Pronunciar de manera adecuada las palabras y entonar correctamente.
- Exposiciones sobre diferentes temáticas.
- Descripciones orales (personas, objetos...)
- Contar un hecho

BLOQUE 2: COMPETENCIA LECTORA

- Lectura fluida en voz alta y también para uno mismo (atendiendo a los signos de puntuación).
- La línea del tiempo
- El folleto publicitario
- La leyenda
- Textos teatrales

BLOQUE 3: ESCRITURA

- Escritura creativa
- Crear un folleto publicitario.
- Escribir una biografía
- Escribir un cómic

BLOQUE 4: VOCABULARIO, GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA

- Las siglas
- Los adverbios
- Los verbos (tiempos simples y compuestos)
- Los enunciados y la oración
- Los enlaces (preposiciones y conjunciones)
- Palabras con b o g ante consonante
- Palabras con cc
- La h intercalada
- Partición de palabras
- Palabras con dificultades ortográficas

Contenidos lingüísticos 70%	
Comprensión lectora	15%
Comprensión oral	20%
Vocabulario, gramática y ortografía	20%
Escritura	15%
Trabajo libre, orden y limpieza (30%)	



VALENCIANO: LENGUA Y LITERATURA

SABERS BÀSICS:

BLOC 1: COMUNICACIÓ ORAL

- Elaborar un follet turístic.

BLOC 2: COMPETÈNCIA LECTORA

- Relats i textos curts.

BLOC 3: VOCABULARI I ESCRITURA.

- Vocabulari: Paisatges, El camp semàntic.
- Mitjans de transport
- Escriitura dictada

BLOC 4: GRAMÀTICA I ORTOGRAFIA

- Gramàtica:
 - o Adverbi.
 - o Subjecte i predicat.
 - o Verbs
- Ortografia:
 - o l/ l•l

CRITERIS DE CALIFICACIÓ:

Continguts lingüístics (70%)	
Comunicació oral	15%
Competència lectora	20%
Escriptura i vocabulari	20%
Gramàtica i ortografia	15%
Treball diari i llibreta, ordre i neteja (30%)	



CONOCIMIENTO DEL MEDIO

BLOQUE 3: SOCIEDADES Y TERRITORIOS

- 3.3. Alfabetización cívica
 - G3. SOCIEDADES Y DIVERSIDAD CULTURAL:
Sociedades y culturas de la Época Medieval y Moderna.
 - Descubrimos edad media**
 - Comienzo de la edad media
 - Al-andalus y reinos cristianos
 - Legado de la edad media
 - Edad moderna**
 - Grandes exploraciones
 - Época de cambios
 - EL Imperio español
 - Conquista de América
 - Siglo XVIII
 - El legado de la edad moderna

BLOQUE 1: CULTURA CIENTÍFICA

- 1.2. La vida en nuestro planeta
 - G2. PAISAJES Y ECOSISTEMAS:
 - El paisaje, agentes que lo transforman.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Saberes Conocimiento del Medio (70%)	
SOCIEDAD	23,33%
EDAD MEDIA	23,33%
EDAD MODERNA	23,33%
Trabajo diario y flipbook, producto final (30%)	



PLÁSTICA Y VISUAL

SABERES BÁSICOS:

A través del museo interactivo , el alumnado integrará la expresión plástica y la dramatización mediante la creación atrezzo, escenografía, carteles , folletos e invitaciones. Este proceso fomentará la creatividad, la colaboración y la participación. Como cierre del proyecto, se realizará una representación del personaje en cuestión.

SABERES BÁSICOS:

1. Expresión y comunicación visual

- Elaboración de materiales escénicos: Creación de títeres, escenografía, decorados y utilería (luna de plata, castillo, carroza, etc.).
- Diseño gráfico: Realización de carteles, programas e invitaciones como parte del proyecto teatral.
- Representación de personajes: Diseño visual y caracterización de los personajes mediante dibujo o confección de títeres.
- **2. Creación artística colaborativa**
 - Participación en una obra colectiva: Implicación del alumnado en la producción de una obra teatral, favoreciendo el trabajo en equipo.
 - Toma de decisiones conjuntas: Elección de materiales, colores, formas y distribución de tareas.
- **3. Percepción y apreciación artística**
 - Identificación de emociones y valores: A través de los personajes y la historia (amistad, valentía, generosidad).
- **4. Competencia digital y plástica**
 - Uso de técnicas mixtas: Dibujo, pintura, collage, modelado, etc. para confeccionar los elementos necesarios.
- **5. Educación en valores a través del arte**
 - Reflexión sobre el valor del arte como medio de expresión emocional.
 - Seguimiento atento de instrucciones, perseverancia en las tareas y solicitud de ayuda cuando sea necesario.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Contenidos Plástica (70%)	
Trabajos individuales	50%
Creatividad	10%
Vocabulario específico	10%
Trabajo diario, uso de materiales, orden y limpieza (30%)	



PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS

SABERES BÁSICOS

- PRODUCTO FINAL: museo interactivo
- SABERES BÁSICOS: los trabajados en el área de conocimiento del medio, en castellano el folleto informativo, la línea del tiempo y en plástica la dramatización

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO

BLOQUE 3: SOCIEDADES Y TERRITORIOS

3.1. Retos del mundo actual

- G1. Pensamiento crítico
 - Adquisición de habilidades para la expresión de conclusiones a través de textos expositivos y elementos gráficos.

3.3. Alfabetización cívica

G3 SOCIEDADES Y DIVERSIDAD CULTURAL:

Descubrimos edad media

- Comienzo de la edad media
- Al-andalus y reinos cristianos
- Legado de la edad media

Edad moderna

- Grandes exploraciones
- Época de cambios
- EL Imperio español
- Conquista de américa
- Siglo XVIII
- El legado de la edad moderna

ÁREA DE LENGUA CASTELLANA

Bloque 2: Estrategias comunicativas

- Subbloque 2.1. Sares comunes
 - Estrategias para adaptar el discurso a la intención comunicativa, a los participantes y a la situación. Estrategias de comprensión oral: pronunciación y entonación adecuada.
- Subbloque 2.6. Expresión escrita y multimodal

Aplicación de las normas ortográficas. Presentación cuidada de las producciones escritas. Estrategias del proceso de escritura: planificación, revisión y corrección.

ÁREA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL

Bloque 2: Experimentación y creación

- G5. La creación artística como experiencia social: proyectos artísticos colectivos



- Creación: diseño y producción de la propuesta. Consenso, respeto y empatía a las aportaciones de las compañeras y compañeros en el proceso de trabajo colectivo.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Producto Final (60%)
Trabajo diario y libreta, orden y limpieza (20%)
Exposición oral (20%)

EDUCACIÓN EN VALORES ÉTICOS Y CÍVICOS

- BLOQUE 1. AUTOCONOCIMIENTO Y AUTONOMÍA MORAL
- Autoconcepto y autoestima.
- Afrontar desafíos
- Relacionarse
- Tomar decisiones

- BLOQUE 2. SOCIEDAD, JUSTICIA Y DEMOCRACIA
- Resolución de conflictos.
- Normas de convivencia de las esferas escolar, familiar y social.
- Manejar la tensión

- BLOQUE 3: DESARROLLO SOSTENIBLE Y ÉTICA AMBIENTAL
- Agenda 2030 y Objetivos de Desarrollo Sostenible
- Actividad física y descanso

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Saberes Básicos (80%)	
Afrontar desafíos	10%
Relacionarse	10%
Tomar decisiones	10%
Actividad física , descanso y alimentación	10%
Manejar la tensión	10%
Seguridad	10%
Higiene	10%
Participación	10%



Trabajo diario, dossier de trabajo, orden y limpieza (20%)

MÚSICA Y DANZA

SABERES BÁSICOS

BLOQUE 1: PERCEPCIÓN Y ANÁLISIS

- Fragmentos u obras de diferentes géneros, épocas, estilos y autoría. Clasificación.
- Las agrupaciones vocales, instrumentales y mixtas.
- Los instrumentos musicales. Identificación visual y auditiva.
- Actitud atenta en la audición y ante propuestas artísticas. El silencio individual.
- Atención y respeto en la audición y ante las propuestas artísticas.
- Distintos grados de alturas, duraciones, intensidades y timbres: representación gráfica.
- Armonía, melodía y textura.
- La estructura y la forma
- Repetición, contraste y variación.

BLOQUE 2: INTERPRETACIÓN Y CREACIÓN

- Cuidado y mantenimiento de los instrumentos.
- La técnica en la práctica instrumental.
- Propuestas breves y juegos instrumentales
- Combinación de distintas alturas, intensidades, duraciones y timbres. Polirritmias sencillas. El ostinato y la improvisación.
- Acompañamientos musicales.
- Propuestas musicales y sonorizaciones breves.
- Expresión vocal y expresión corporal.
- Los elementos de la notación musical en la interpretación y la creación.
- Expresión de sensaciones y opiniones en propuestas variadas con uso de la terminología musical dada.

Trabajo y actitud en clase	40 %
Interpretación musical	20 %
Audición	20 %
Ritmo y movimiento	20 %



LENGUA EXTRANJERA - INGLÉS

SABERES BÁSICOS

- Identificación, verbalización y escritura del léxico relacionado con:
 - Oficios
 - Verbos
 - Prendas de ropa y materiales
- Identificación, verbalización y escritura de los patrones gramaticales relacionados con:
 - Pasado simple (verbos regulare e irregulares)
 - Have to/ Don't have to
- Reproducción y comprensión de textos orales y escritos a partir de modelos sencillos
- Interacción oral y escrita mediante modelos y patrones sencillos

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- Pruebas orales y escritas **60%**
- Proyectos, trabajos, libreta, Activity book **30%**
- Comportamiento, actitud y cuidado del material **10%**

EDUCACIÓN FÍSICA

SABERES BÁSICOS

BLOQUE 1: Vida activa y saludable

- Principios generales anatómicos y funcionales del cuerpo.
- Estilo de vida activa y saludable. Perspectiva física, psicológica y social.

BLOQUE 2: Organización y gestión de la actividad física.

- Medidas para la prevención de lesiones y seguridad en la práctica de actividad física.
- Gestión y planificación de la actividad física.

BLOQUE 3: Resolución de problemas en situaciones motrices.

- Condición física.
- Capacidades perceptivo-motrices y habilidades motrices.
- Los juegos.
- Toma de decisiones en diferentes situaciones motrices.

BLOQUE 4: Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Gestión emocional en situaciones motrices y juegos.



- Interacción social en situaciones motrices y juegos.

BLOQUE 5: Manifestaciones de la cultura motriz.

- Juegos y deportes inclusivos.
- Los valores en las diferentes manifestaciones motrices.
- Juegos populares y tradicionales.

BLOQUE 6: Interacción eficiente y sostenible con el entorno.

- Medidas básicas de seguridad y prevención de accidentes.
- Actividades físicas de ocio activo adaptadas al medio natural.

EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE
Realización de las situaciones de aprendizaje (ejecución y asimilación)	60%
Conocer su cuerpo y el cuidado de este.	10%
Actitud, interés y esfuerzo.	10%
Higiene y aseo personal (ropa adecuada, hidratación y bolsita de aseo con camiseta de recambio).	20%

SITUACIONES DE APRENDIZAJE 3º TRIMESTRE

- COLPBOL.
- TENIS.
- PALAS.
- BÁDMINTON.
- DEPORTES ALTERNATIVOS.

Estimadas familias, les recordamos que para realizar Educación Física deben acudir a clase con la indumentaria adecuada.

1º Zapatillas deportivas (NO sandalias, Crocs u otro calzado que no esté bien sujeto o no cubra los dedos).

2º Ropa deportiva (pantalón corto, mallas, camiseta o chándal).

3º Botella de agua.

4º Bolsa de aseo con: toalla, jabón, colonia/desodorante y camiseta de recambio.

los botes/envases deben ser de plástico, NO VIDRIO



RELIGIÓN

RELIGIÓN

Unidad 5. Jesús nos llama.

- La llamada de Jesús
- Zaqueo (Lc 19, 1-10) y El joven rico (Mc 10, 17-30)
- La vocación
- Vivir la fe es seguir a Jesús
- La valentía
- La alegría de la fe

Unidad 6. La Iglesia, el nuevo pueblo de Dios.

- La Iglesia
- Un cuerpo con muchos miembros
- La familia de la Iglesia
- La participación
- El Papa habla a los niños
- Los santos

Instrumentos de evaluación y criterios de calificación	
Trabajo en clase	50%
Participación	15%
Interés y esfuerzo	15%
Comportamiento	20%

