


CURSO 2025-2026



# Documentación Pedagógica

5 AÑOS B

MES: *noviembre*



## PROPUESTAS

## LÓGICO-MATEMÁTICA

### EXPLICACIÓN:

Introducir el concepto de números de forma manipulativa y visual, utilizando cubos encajables (mini policubos) para representar unidades y construir distancias proporcionales en una línea.

### OBJETIVOS:

1. Asociar cada unidad a un mini policubo
2. Desarrollar el sentido numérico mediante conteo, comparación de cantidades
3. Fomentar habilidades motoras finas, patrones y secuencias al encajar policubos





# PROPUESTAS

# LÓGICO- MATEMÁTICA





PROPUESTAS

LÓGICO-  
MATEMÁTICA





## EXPLICACIÓN:

En la propuesta, se usan letras en las columnas y números en las filas, y la combinación de una letra y un número (como A2 o C3) funciona como una clave o coordenada para identificar una parte del cuerpo específica.

## OBJETIVOS:

1. Desarrollar habilidades de asociación y lógica al relacionar letras y números con partes del cuerpo.
2. Promover el pensamiento crítico y la resolución de problemas mediante la búsqueda de correspondencias en la tabla.

## PROPUESTAS

## LÓGICO-MATEMÁTICA





# PROPUESTAS

# LÓGICO-MATEMÁTICA





# LECTOESCRITURA

## OBJETIVOS:

1. Identificar y nombrar las partes principales del cuerpo humano.
2. Desarrollar el esquema corporal, la motricidad fina y el vocabulario al manipular y posicionar las palabras correctamente.

## EXPLICACIÓN:

Observan imágenes con palabras relacionadas con el cuerpo humano y las colocan en el sitio correcto sobre un dibujo o silueta del cuerpo, fomentando la asociación visual y espacial.





# LECTOESCRITURA





# LECTOESCRITURA





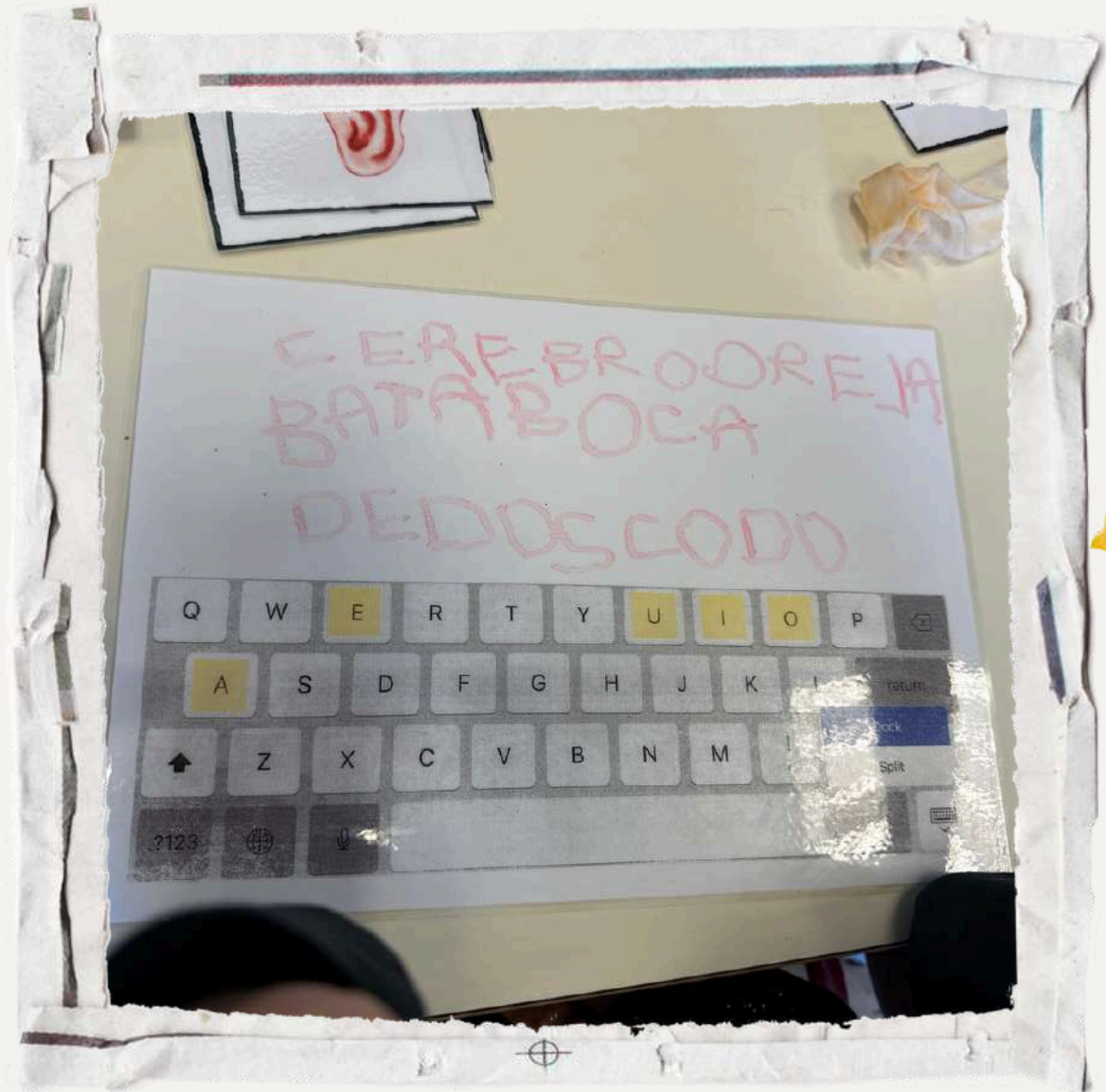
# LECTOESCRITURA

## OBJETIVOS:

1. Desarrollar habilidades motrices y de identificación visual.
2. Fomentar el aprendizaje del vocabulario anatómico del cuerpo humano y órganos mediante asociación táctil y verbal.

## EXPLICACIÓN:

Simulamos un teclado y les proporcionamos tarjetas con nombres de las partes del cuerpo y de los órganos. Tachan las letras correspondientes en el teclado simulado según la palabra en la tarjeta, y luego reproducen de manera escrita la palabra.





# LECTOESCRITURA





## VIDA PRÁCTICA

### OBJETIVOS:

1. Comprender la estructura del esqueleto humano, sus huesos y articulaciones, y cómo permiten diversas posturas y movimientos básicos.
2. Desarrollar el esquema corporal, la conciencia espacial y la motricidad gruesa al imitar posturas, mejorando el equilibrio y la coordinación.

### EXPLICACIÓN:

Los niños/as observan y reproducen físicamente imitando las posiciones con su propio cuerpo, fomentando la conexión entre anatomía y movimiento.





# VIDA PRÁCTICA





# VIDA PRÁCTICA





# VIDA PRÁCTICA

## OBJETIVOS:

1. Reconocer y asociar los cinco sentidos con sus órganos correspondientes (ojo, oído, nariz, lengua, piel) mediante clasificación visual y táctil
2. Promover la observación activa y el trabajo en equipo.

## EXPLICACIÓN:

Identifican y clasifican tarjetas con dibujos de objetos o estímulos según el sentido principal que activan (vista, oído, olfato, gusto o tacto), fomentando la exploración multisensorial del cuerpo humano





## VIDA PRÁCTICA

### OBJETIVOS:

1. Desarrollar habilidades de clasificación, observación y razonamiento
2. Diferenciar entre lo que es saludable y lo que no es.

### EXPLICACIÓN:

Tarjetas con ilustraciones o descripciones de rutinas cotidianas que tienen que identificar si son o no son saludables





# VIDA PRÁCTICA





## OBJETIVOS:

1. Mejorar la motricidad fina, coordinación y concentración a través del modelado artístico.
2. Reconocer la estructura y función de los huesos en el cuerpo humano mediante su reproducción

## EXPLICACIÓN:

La actividad consiste en modelar huesos del esqueleto humano utilizando plastilina blanca, permitiendo a los participantes recrear huesos

## ARTE





# ARTE





## OBJETIVOS:

1. Favorecer la comprensión visual y espacial del sistema óseo humano.
2. Desarrollar la coordinación motriz fina mediante el trazo con cera y el manejo de la acuarela.
3. Fomentar el trabajo cuidadoso y la observación del cuerpo humano.

## EXPLICACIÓN:

La actividad consiste en dibujar ayudándonos de una plantilla, los huesos del cuerpo con cera blanca. Luego, se aplica pintura con acuarela sobre toda la figura: el pigmento no se adhiere donde está la cera, por lo que los huesos quedan resaltados visualmente al contrastar con el color de fondo.

## ARTE





# ARTE



Page 2  
Teacher and Joint Bookrunner



# CELEBRACIÓN CASTAÑERA





# CELEBRACIÓN CASTAÑERA





# CELEBRACIÓN CASTAÑERA





# CELEBRACIÓN CASTAÑERA





# CELEBRACIÓN CASTAÑERA







ARTE

VIDA PRÁCTICA



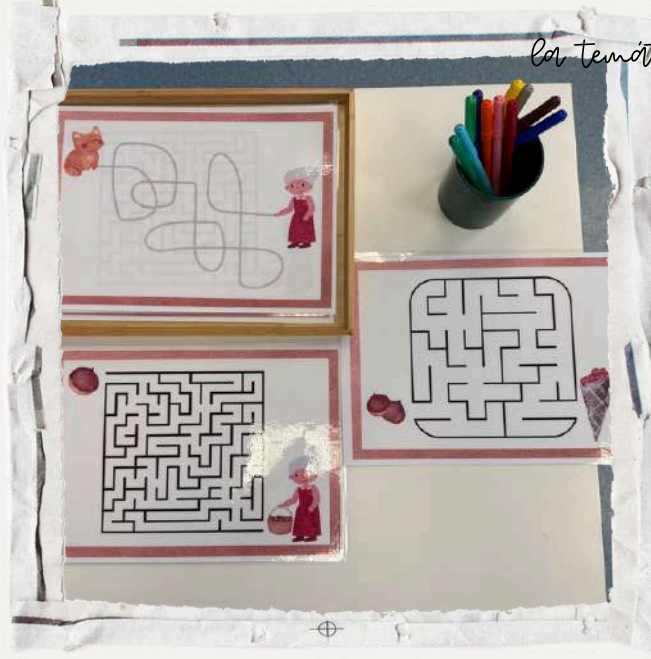
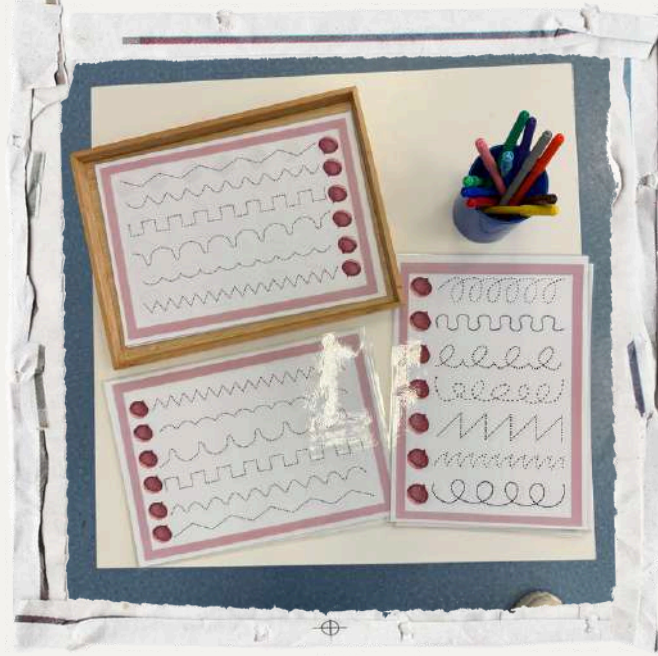
## PROPUESTAS CASTAÑERA

Dedicamos la semana previa a la celebración de  
la Castañera a hacer propuestas relacionados con

la temática

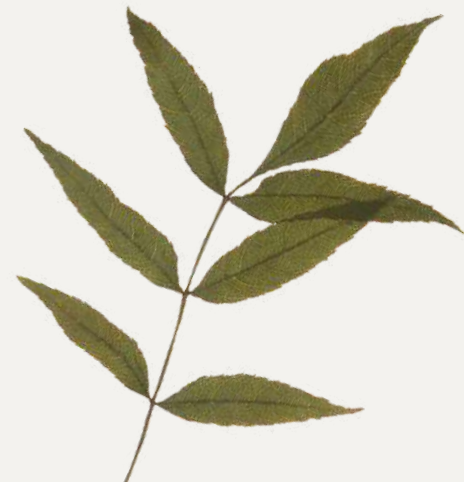
LECTO ESCRITURA

LÓGICO MATEMÁTICAS



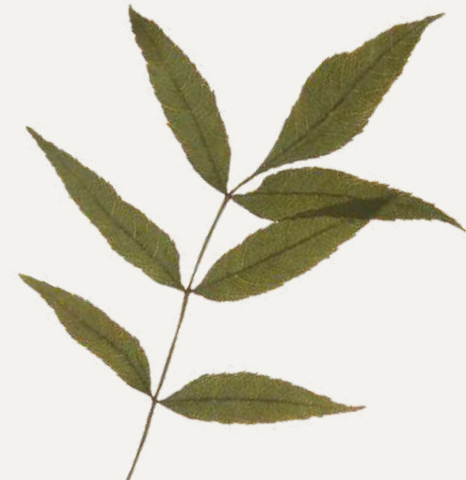


# PROPUESTAS CASTAÑERA



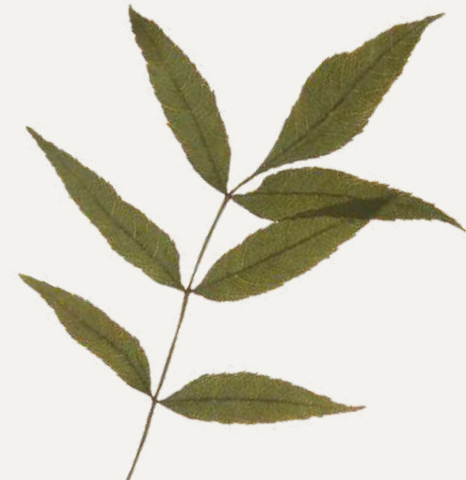


# PROPUESTAS CASTAÑERA





# PROPUESTAS CASTAÑERA





# PROPUESTAS CASTAÑERA





# Celebración cumpleaños

Seguimos celebrando los cumpleaños  
del mes de noviembre con los  
familiares y su visita al cole

