

ANEXO I: COMUNIDADES DE APRENDIZAJE.

DEFINICIÓN

Las Comunidades de Aprendizaje implican a todas las personas que de forma directa o indirecta influyen en el aprendizaje y el desarrollo de las y los estudiantes, incluyendo a profesorado, familiares, amigos y amigas, vecinos y vecinas del barrio, miembros de asociaciones y organizaciones vecinales y locales, personas voluntarias, etc.

¿POR QUÉ SE DECIDE TRANSFORMAR EL CENTRO EN UNA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE?

- Bajo rendimiento escolar.
- Problemas de convivencia.
- Distanciamiento con las familias.
- Porque queremos la misma escuela para nuestro alumnado que para nuestras hijas e hijos, es decir la mejor escuela.

QUÉ ESPERAMOS

- Mejorar de los resultados académicos.
- Subida de niveles generalizada.
- Aumento de motivación.
- Disminución de los conflictos en el centro.
- Mejora de la relación con las familias.
- Inclusión de las familias en la participación de la vida del centro.
- Punto de referencia dentro del entorno.

CÓMO EMPEZAMOS

- FASE DE SENSIBILIZACIÓN
- TOMA DE DECISIÓN
- SUEÑO
- SELECCIÓN DE PRIORIDADES
- PLANIFICACIÓN
- PUESTA EN MARCHA

SENSIBILIZACIÓN

La fase de sensibilización consiste en dar a conocer las líneas básicas del proyecto de Comunidades de Aprendizaje, así como las aportaciones científicas de investigaciones que muestran aquellas actuaciones de excelencia que han demostrado promover el éxito escolar y la mejora de la convivencia para todos los niños y niñas en contextos plurales y diversos.

Quién se encarga

Quienes se encargan de la **organización y coordinación** de las fases de sensibilización son los Centros de Profesorado que trabajan en cada zona.

Duración

Tiene una duración de **30 horas** y es **intensiva**. (En caso de no poder hacer las 30 horas, se podrían hacer 20 más 10 en las que el claustro en su totalidad debería leer el libro “Aprendizaje dialógico en la sociedad de la información” en el que se desarrollan las bases teóricas fundamentales de comunidades de aprendizaje. Lo ideal es poder hacer esta lectura y debatirla entre el claustro

antes de la realización de las sesiones con el fin de poder trasladar este debate también durante la sensibilización.)

Asistentes

Debe contar con la **presencia de todo el claustro** y pueden participar todas las personas integrantes de la comunidad educativa (familiares u otros profesionales)

Otros participantes

Se valora como un elemento importante la **participación de una persona miembro de una Comunidad de Aprendizaje en funcionamiento** que ya esté llevando a cabo con éxito las transformaciones más significativas. Sus aportaciones desde la práctica, suponen un enriquecimiento en el proceso de formación y transformación del centro.

Figura de coordinación

Contar con una **persona coordinadora** durante la sensibilización que se encargue de recoger los intereses, percepciones y dudas que vayan surgiendo en el proceso de sensibilización.

Las **tareas** concretas serán:

- Recoger notas con aquellas ideas, reflexiones que se expongan en los diferentes debates, así como sugerencias, dudas o temas no resultados en cada una de las sesiones.

- Hacer de enlace entre las diferentes personas que exponen en cada una de las sesiones, situándoles en el momento en el que se encuentra el debate, informándoles sobre las aportaciones que se han dado en sesiones anteriores, etc.
- Recoger en el penúltimo día de la sensibilización todas las dudas, sugerencias, reflexiones o temas pendientes de resolver para que se puedan abordar en la sesión de cierre.

TOMA DE DECISIÓN

Después de la formación, la comunidad educativa decide iniciar el proyecto con el compromiso de todos y todas. La decisión supone un debate entre todas las personas de la comunidad educativa sobre lo que implica la transformación de su escuela en comunidad de aprendizaje.

El acuerdo de transformar la escuela en Comunidad de Aprendizaje debe contar con:

- El claustro debe consensuar el llevar a cabo el proyecto.
- El equipo directivo debe estar de acuerdo en llevar a cabo el proyecto.
- El proyecto lo debe aprobar también el consejo escolar.
- Los familiares deben aprobar mayoritariamente la propuesta de llevar a cabo el proyecto. Se debe contar con la implicación de la comunidad (entidades del barrio, agentes sociales, asociaciones, etc.)
- Se debe contar con el apoyo de la administración educativa.

No se trata sólo de un proceso de transformación, supone vivir la escuela como propia porque es fruto de la construcción entre todos y todas.

EL SUEÑO

Después de que la comunidad educativa ha tomado la decisión de transformar su centro en una Comunidad de Aprendizaje, todos los agentes sociales (familiares, profesorado, alumnado, personal no docente, asociaciones, entidades) sueñan aquella escuela ideal bajo el lema “que el aprendizaje que queremos para nuestros hijos e hijas esté al alcance de todas las niñas y niños”.

Reuniones en Grupos

Los diferentes agentes de la comunidad educativa (claustro, familias, alumnado y representantes del entorno) sueñan con la escuela que quieren. Este proceso se realiza de forma separada, se recogen de diferentes formas los sueños, por un lado del alumnado, por otro lado los de las familias, los del profesorado, y los de los y las agentes sociales.

Por ejemplo, en un gran árbol donde cada hoja es un sueño, en un jardín de sueños...

SELECCIÓN PRIORIDADES

Algunas de las prioridades pueden ser: la biblioteca tutorizada, los grupos interactivos, la formación de familiares, el contrato de aprendizaje, la apertura del centro más horas y días, o la prevención comunitaria de conflictos, entre otras.

- Búsqueda de Información

Se busca información sobre: centro educativo (historia, visión externa, medios, infraestructura); profesorado (formación, relación con el entorno); personal administrativo (potencialidades); alumnado (asistencia, absentismo, resultados), familiares (cultura, lengua, procedencias).

- Análisis de los Datos

Se comparte, se comenta y se debate la información obtenida, plasmándola en un documento base; donde además se introducen aquellos aspectos que es necesario mejorar, transformar o eliminar.

- Selección de Prioridades Centro

Se lleva a cabo la priorización de aquellas actuaciones que se llevarán a cabo, primero a corto plazo, y se indicarán también las actuaciones que se llevarán a cabo a medio y largo plazo.

PLANIFICACIÓN

En una **asamblea** donde participa toda la comunidad educativa se acuerdan decisiones sobre la planificación y se forman las diferentes comisiones mixtas de trabajo.

En este proceso es importante definir las funciones de cada comisión teniendo en cuenta:

- Que todas tienen la misma validez
- Que tienen que ser heterogéneas
- Que se debe delegar

- Que todos y todas podemos participar
- Que la organización del centro se organiza a través de las comisiones
- Que las comisiones tienen autonomía, capacidad de decisión y tienen que corroborarse en el Consejo Escolar.

Comisión Gestora

Coordina y realiza el seguimiento de las otras comisiones. Está formada por representantes de la dirección y representantes de cada comisión mixta.

Ejemplos: comisión de aprendizaje, comisión de voluntariado, comisión de infraestructura, etc.

PUESTA EN MARCHA

Las Comunidades de Aprendizaje ponen en práctica todas las Actuaciones Educativas de Éxito, las cuales son:

- **Grupos interactivos.**
- **Formación de familiares.**
- **Tertulias dialógicas.**
- **Participación educativa de la Comunidad.**
- **Modelo dialógico de prevención y resolución de conflictos.**
- **Formación dialógica del profesorado.**

LOS GRUPOS INTERACTIVOS

Los grupos interactivos es la forma de organización del aula que da los mejores resultados en cuanto a la mejora del **aprendizaje** y la **convivencia**. A través de

ellos se multiplican y diversifican las interacciones, a la vez que aumenta el tiempo de trabajo efectivo. Se caracterizan por ser una organización **inclusora** del alumnado en la que se cuenta con la ayuda de **más personas adultas** además del profesor o profesora responsable del aula.

De este modo, se logra evitar la segregación y competitividad. Se logra desarrollar, en una misma dinámica, la aceleración del aprendizaje para todo el alumnado en todas las materias, los valores, las emociones y sentimientos como la amistad.

¿Qué es?

1. Una forma de organización del aula.
2. Grupos reducidos de alumnado agrupados de forma heterogénea tanto por niveles de aprendizaje, cultura, género, etc.
3. Grupos donde se establecen relaciones entre los y las alumnas que forman parte del grupo por medio del diálogo igualitario.
4. Cada grupo cuenta con la presencia de un adulto referente que puede ser el maestro o maestra, familiares, u otros/as voluntarios/as. El aprendizaje de los alumnos y alumnas depende cada vez más del conjunto de sus interacciones y no sólo de las que se producen en el aula tradicional.
5. La participación de las y los voluntarios en el aula facilita el aprendizaje y aumenta la motivación de los niños y niñas por el aprendizaje, creando un buen clima de trabajo.
6. Todos los niños y niñas del grupo trabajan sobre la misma tarea.
7. Tanto el profesorado como los y las voluntarias mantienen unas altas expectativas hacia los alumnos y alumnas.

8. Todos los niños y niñas aprenden, incluso aquellos que tienen facilidad, porque ayudar al otro implica un ejercicio de metacognición que contribuye a consolidar los conocimientos, hasta el punto de ser capaz de explicarlos a otras personas.

¿Qué no es?

1. Una metodología
2. Grupos cooperativos
3. Agrupaciones flexibles
4. Dividir la clase por grupos con un solo adulto como referente, el profesor/a
5. Si previamente se han sacado del aula a aquellos alumnos y alumnas con bajo nivel de aprendizaje
6. Si sin sacar a nadie del aula los grupos se forman de forma homogénea de acuerdo al nivel de aprendizaje
7. Si se hacen agrupaciones heterogéneas en un aula donde están los alumnos y alumnas de mayor nivel de aprendizaje
8. Si dentro de los grupos interactivos heterogéneos se dan tareas diferentes a los niños y niñas por nivel de aprendizaje
9. Si no hay interacción entre los alumnos y alumnas mientras se resuelve la tarea planteada.

FORMACION DE FAMILIARES

¿Qué es?

1. Unir los esfuerzos para alcanzar objetivos comunes.
2. Responsabilidad compartida de estos agentes de la comunidad educativa respecto a las decisiones que afectan a la escuela.

3. Aprovechamiento de todos los recursos existentes en la Comunidad escolar.
4. Tipos de participación: puntuales (fiestas, encuentros...), comisiones mixtas, formación conjunta, contratos de aprendizaje, participación como voluntarios/as en grupos interactivos, etc.
5. Relaciones de diálogo igualitario entre el profesorado y los familiares, fundamentado por pretensiones de validez y no de poder.
6. Respeto y valoración de la inteligencia cultural que aportan las familias al aprendizaje de los niños y niñas y a la escuela.
7. Altas expectativas hacia el papel de las familias como motor de transformación del contexto y de mejora de la convivencia y excelencia en los aprendizajes.

¿Qué no es?

1. Si se ve la participación de las familias desde una perspectiva de la cultura de la queja: es que no participan, participan siempre los mismos, etc.
2. Si se tienen bajas expectativas hacia la participación de los y las familiares.
3. Si se mantienen relaciones de poder del profesorado hacia las familias.
4. Si se ponen trabas a la participación como por ejemplo: marcar los horarios de reunión en función de los intereses de los profesores y profesoras.
5. Si sólo se llama a las familias para explicarles lo mal que va el niño o la niña, o su mal comportamiento.
6. Si las familias no participan en la toma de decisiones, ni en las asambleas, etc.
7. Si no se les permite la participación dentro del aula, en grupos interactivos, en las comisiones mixtas, etc.
8. Si tan sólo se promueve la participación en determinados momentos y espacios.

TERTULIAS DIALÓGICAS

El funcionamiento de las tertulias dialógicas se basa en los 7 principios del Aprendizaje Dialógico y se desarrollan en base a las mejores creaciones de la humanidad en distintos campos: desde la literatura hasta el arte o la música.

Las Tertulias Dialógicas de estos ámbitos se basan solo en las obras que todo el mundo está de acuerdo que forman parte de las mejores creaciones de la humanidad.

¿Cómo se organizan?

Por ejemplo, en la tertulia literaria todo el alumnado se compromete a leer un número de páginas o capítulos y a elegir párrafos que luego en la tertulia leen en voz alta y explican el porqué de su elección. Debatiendo alrededor de ellos.

¿Por qué se leen las mejores obras de las Literatura Universal?

Las mejores obras literarias universales aportan conocimiento, mejora del vocabulario, mayor comprensión de la situación histórica, mejor calidad de la literatura, y en definitiva los que marcan historia en las diferentes culturas, constituyéndose referentes culturales de primer orden para comprender y reflexionar sobre el mundo.

¿Cómo reconocer que una obra literatura es Patrimonio de la Humanidad?

Las mejores obras literarias de la Humanidad son aquellas que **perduran a lo largo del tiempo**. Sobre ella existe un **consenso universal que reconoce su calidad y su aportación al patrimonio cultural** de la humanidad. Son obras modelo en su género. También son obras que reflejan con una **gran calidad y profundidad los grandes temas que preocupan a la humanidad**, los

universales, independiente de la cultura o la época. Son obras que no se pasan de moda, que siguen interesando a las personas a través de generaciones, aunque hayan sido escritas hace cientos o incluso miles de años, como la *Ilíada* o la *Odisea* de Homero.

¿Qué es?

1. Se basan en la Lectura Dialógica e implican un proceso de lectura e interpretación colectiva y dialógica de textos en un contexto donde prima la validez de los argumentos en lugar de las pretensiones de poder de las y los participantes. A través de este procedimiento dialógico cada persona y el grupo da un nuevo sentido a la lectura de los clásicos y se alcanzan comprensiones muy profundas y críticas que hubiesen sido imposibles en solitario.
2. Se leen libros de la Literatura Clásica Universal.
3. La comprensión colectiva de los textos se produce a través de un proceso de interpretación colectiva que está mediado por el diálogo igualitario entre todas las personas participantes en la tertulia.
4. Las personas participantes en la tertulia ya van con la lectura hecha de las páginas que se hayan acordado. Una vez en el espacio de tertulia se expone un párrafo que ha llamado la atención, que ha gustado especialmente, y se comparte con el resto el sentido de ese párrafo y qué le ha hecho reflexionar. Posteriormente se abre un turno de palabras donde el resto de participantes dicen sus opiniones respecto de ese párrafo o elaboran sobre las interpretaciones realizadas previamente, construyendo así de forma dialógica un nuevo sentido.

5. Hay un rol de moderador que tiene la función de favorecer la participación igualitaria de todos los y las miembros.
6. El diálogo igualitario promueve el desarrollo de valores como la convivencia, el respeto y la solidaridad.
7. Se puede llevar a cabo con familiares, miembros de la comunidad, profesorado, voluntariado y estudiantes desde Educación infantil, Primaria, Secundaria y bachillerato hasta la educación de adultos.

¿Qué no es?

1. Si no lleva a cabo la lectura de libros, y tan sólo supone una reunión formativa sobre algún tema de interés, donde hay un experto que transmite conocimiento.
2. Si no se leen libros de la Literatura Clásica Universal.
3. Si el diálogo está basado en pretensiones de poder y no de validez, siendo las personas con mayor estatus académico las que monopolizan el debate o imponen sus interpretaciones.

VOLUNTARIADO

Son personas de la comunidad (familiares, exalumnos/as, personas del barrio, miembros de asociaciones del barrio, estudiantes en prácticas, otros profesionales vinculados al barrio y a la comunidad...), que con su participación y compromiso en el quehacer diario de la escuela, tanto por su participación en diferentes actividades de la escuela y la comunidad, como por su incorporación en el aula para realizar grupos interactivos; aumentan el número de interacciones que viven los niños y niñas.

“Si mi padre está en clase participando de grupos interactivos, será porque esto debe ser importante.”

En ningún caso que el maestro o maestra pierda su rol dentro del aula; sino que los voluntarios vienen a ayudar y a potenciar las interacciones. Mientras que el maestro o maestra continúa siendo quien gestiona y organiza el aula. En ningún caso, el voluntario está solo en el aula, sustituyendo las funciones propias del maestro o maestra.

El maestro o maestra enriquece también su práctica, en la medida en que tiene en cuenta las aportaciones de los y las voluntarios. A menudo se crea una comisión de voluntariado encargada de gestionar la incorporación de personas voluntarias en las diferentes actividades de la escuela y el aula. La comisión de voluntarios se reúne también para tratar temas vinculados a su participación en la comunidad de aprendizaje, y participan también en la fase del sueño.

MODELO DIALÓGICO DE CONVIVENCIA

El modelo dialógico de convivencia es una actuación de éxito recogida en el proyecto de investigación INCLUD-ED1 del VI programa marco de la Comisión Europea. Va encaminado a consensuar normas para asegurar unas relaciones libres de violencia desde las primeras edades. En este proceso se recogen las opiniones de todos los participantes de la Comunidad, ya que todas las personas tienen aportaciones que hacer a la transformación del conflicto.

Además, las capacidades de resolución y las habilidades de los diferentes miembros son un enriquecimiento del diálogo igualitario. El consenso de una norma se concreta en siete pasos en los que se asegura el diálogo y la

participación de toda la Comunidad. Es un proceso donde toman protagonismo la ética procedimental y la democracia deliberativa, ya que la argumentación y el consenso hacen posible poder cambiar posturas iniciales cuando se escuchan los argumentos válidos de otras personas de la Comunidad.

Es un modelo que se centra en la PREVENCIÓN y destaca la implicación de toda la Comunidad, de tal forma que mejora la convivencia dentro del centro, pero también en el conjunto de la Comunidad Educativa, llegando al barrio. Cuando el alumnado, las familias y el profesorado tienen la oportunidad de opinar y participar conjuntamente en la creación de normas consensuadas, la convivencia mejora y el centro se impregna de una cultura de participación rompiendo las estructuras de poder y teniendo relaciones igualitarias libres de violencia. Es lo que se conoce como una cultura de la no violencia o antibullying.

CÓMO SE REALIZA

Los centros educativos que quieren implementar esta actuación de éxito comienzan formándose en aquellas teorías científicas que ya han demostrado que pueden mejorar la convivencia y consiguen escuelas con violencia 0. Los centros demandan formación normalmente de unas 10 horas y a partir de este primero paso, comienzan a ponerlo en marcha. La implantación del modelo dialógico de convivencia tiene unos pasos que se describen a continuación. Algunos de estos centros son comunidades de aprendizaje y otros están poniendo en marcha actuaciones educativas de éxito como pueden ser los grupos interactivos o las tertulias dialógicas literarias.

Las claves que garantizan el éxito de su implantación son:

- Implementar actuaciones educativas de éxito en los centros educativos.

- Abrir espacios de diálogo y de formación sobre la violencia de género y convivencia en el centro (basada en evidencias científicas)
- Fomentar el trabajo de mejora de la convivencia en orientación/criterios internacionales y evidencias científicas.
- Introducir la democracia deliberativa y la ética procedimental.

GLOSARIO

Actuaciones de éxito.

Las actuaciones de éxito son aquellas que se pueden aplicar en cualquier contexto y alumnado y siempre dan los mejores resultados en convivencia y aprendizaje. Son actuaciones inclusivas que aseguran una educación equitativa y cualitativa. Algunas de estas actuaciones son: grupos interactivos, tertulias dialógicas, participación educativa de la comunidad, formación de familias, modelo dialógico de prevención de conflictos y formación dialógica del profesorado.

Las asambleas son espacios de diálogo en los cuáles a través de la escucha de la opinión de todos y todas, se va llegando a consensos sobre las normas que garantizan unas relaciones igualitarias, libres de violencia. Pueden ser asambleas de aula, de delegados y delegadas de cada clase o generales a las que asisten familias, alumnado, profesorado, educadores, monitores/as, orientadora y cualquier miembro de la comunidad.

Las asambleas de delegados y delegadas están formadas por uno o dos representantes de cada clase que trasladan los acuerdos de clase a la asamblea de delegados y delegadas.

Las tertulias pedagógicas dialógicas consisten en leer y debatir los/las autores/as referentes a nivel internacional en educación, es lo que se conoce como “formación a hombros de gigantes”. En algunos centros se hacen tertulias pedagógicas de Bruner, Vygotsky, Rogoff, etc. Artículos o publicaciones de revistas de impacto.

PASOS EN LA IMPLANTACIÓN:

1. El primer paso sería crear una comisión mixta de convivencia formada por profesorado, director de estudios, AMPA, familias del alumnado, personas implicadas en la convivencia del centro como la orientadora, persona coordinadora de igualdad y convivencia, monitoras de comedor... La comisión mixta tendrá una estructura de participación democrática en la que cualquier miembro puede dar su opinión sin tener en cuenta su nivel académico, de procedencia, cultura o género. Todas las voces se valoran por los argumentos de validez que aporten y no por el poder de la posición que ocupan. Dan sentido a un modelo comunitario en el cual se incluyen las voces de los sectores que en algunos modelos han quedado excluidos.

La primera finalidad de la comisión mixta de convivencia es hacer una propuesta de norma, pero antes recoge la opinión de todos los miembros de la comunidad para saber que es lo que les preocupa. Con este objetivo se hacen las asambleas de aula y las formaciones necesarias para identificar cuál es el problema o los problemas que detectan respecto a la violencia en el centro.

La comisión mixta propone una norma, que se debate en los diferentes espacios (aula, claustro). Para que esta norma consensuada sea efectiva, tendrá que recoger seis condiciones:

- 1) Que pueda ser claramente acordada por todas las personas de todas las mentalidades y edades.
 - 2) Que tenga relación directa con un tema clave para la vida de los niños y las niñas.
 - 3) Que tenga un soporte verbal para el conjunto de la sociedad.
 - 4) Que se cumpla reiteradamente.
 - 5) Que sea posible eliminarla.
 - 6) Que con su superación, la comunidad da un ejemplo a la sociedad, a las familias, profesorado, alumnado.
2. La propuesta de norma se expondrá y discutirá en claustro y en la asamblea de la comunidad. Se convocará una asamblea general para debatir y consensuar la propuesta. La comisión mixta se encargará de darle difusión y garantizará el horario y el día siendo adecuados para garantizar la participación de todos y todas. La asamblea general aprobará la propuesta de la norma.
 3. La norma se pasará clase por clase. Se recogerán comentarios, reflexiones, propuestas para mantener la norma y hacerla cumplir. Se puede hacer un guion con los puntos a hablar. Cada delegado y delegada de convivencia recogerá los comentarios y conclusiones para pasarlos después a la asamblea de delegados y delegadas. Los tutores y tutoras recogerán también los comentarios para enriquecer las actas.
 4. Los comentarios y conclusiones se debatirán en la asamblea de delegados y delegadas de convivencia y se hará un acta sobre la concreción y aplicación de la norma.

5. Estas conclusiones irán de nuevo a las asambleas de aula dónde se reflexionará más en profundidad sobre los acuerdos. Los delegados y delegadas explicaran a todos y todas las deliberaciones recogidas en las actas.
6. Se convocará una segunda asamblea general y de delegados y delegadas y se expondrán los acuerdos y el trabajo hecho con la norma a la que se ha llegado. En la asamblea general, se aprueba la norma. La asamblea general es decisiva y es dónde se aprueba la norma por toda la escuela, para el barrio, ya que son las mismas personas que están en la calle y en el centro.
7. El proceso siempre ha de estar acompañado de formación. Entre otros se pueden solicitar talleres de formación al equipo de formación de modelo dialógico de convivencia de la Comunidad Valenciana. Además, los centros pueden completar la formación haciendo tertulias pedagógicas dialógicas con algunos de los artículos o libros que se hacen referencia en la bibliografía

El modelo dialógico de convivencia es PREVENTIVO y está dentro de la vida de la escuela de forma permanente. Desde el momento en que se entra por la mañana hasta el fin de las actividades extraescolares que se hacen por la tarde. Cualquier miembro de la comunidad educativa forma parte de él, y puede hacer uso de la norma consensuada. Estamos hablando de las aulas, el comedor, el patio, los baños, los pasillos, el gimnasio. Entonces, todos y todas deben estar implicados/as dando la misma respuesta de tolerancia cero a cualquier tipo de violencia que distorsione relaciones igualitarias. Además, en la base del modelo está la teoría de la socialización preventiva de la violencia de género y, es por eso que, en los centros en los que se implanta el modelo dialógico se tienen en cuenta las medidas orientadas a la promoción de la convivencia y la prevención de conflictos basados en evidencia científicas internacionales.

Estas medidas también están recogidas en el artículo 8 de la Orden 62/2014, de 28 de julio de la Consellería de Educación, Cultura y Deporte, el plan estratégico de convivencia nacional y las guías para la comunidad educativa de prevención y apoyo a las víctimas de violencia escolar y de prevención y apoyo a las víctimas de ciberacoso en el contexto escolar.

En el comienzo del curso se hacen las reuniones iniciales con todas las familias y es dónde se debate y se dialoga sobre las normas que promueven una escuela segura dónde no tiene cabida ningún tipo de violencia. El sueño de las escuelas que lo implantan es ser una escuela libre de violencia, y por eso, se posicionan en el lema “violencia cero desde el año cero” (apartado d) y g) de la Orden 62/2014.

En estos espacios con las familias se dedican un tiempo a dialogar sobre la violencia cero y las normas del centro. Se informa de las normas del aula (que están consensuadas con el alumnado y las familias) y de las actuaciones que han de promover y que están basadas en evidencias científicas dentro de un diálogo igualitario.

Las normas de convivencia a consensuar en aquellos centros que quieren ser referentes en violencia cero siguen las siguientes propuestas y lemas:

1. Incorporan actuaciones educativas de éxito para la mejora de la convivencia en base a criterios éticos y de rigor científico.
2. Tienen espacios y momentos para hablar de cómo se tratan.
3. Rompen el silencio. Es de valientes.
4. Los amigos y amigas siempre se tratan bien.
5. Dan apoyo a la víctima. La neutralidad es estar de parte del agresor o agresora.

6. No es no.
7. Hacen escudo. Protegen a quien lo necesita.
8. Me gustan las personas que son divertidas, solidarias, que me tratan bien y me hacen sentir feliz.

Para llevar a cabo esta actuación es necesario la participación de toda la comunidad y la formación previa. No se puede poner en marcha el modelo dialógico de convivencia solamente por un sector de la comunidad educativa como puede ser el profesorado o un experto en la materia.

En el proceso se han de incluir SIEMPRE las voces de todos y todas (familias, profesorado, alumnado, personal no docente, monitoras, voluntariado...) y todos y todas son parte implicada en la puesta en marcha y el seguimiento.

CLUB DE VALIENTES

El club de valientes es un grupo de personas que se posicionan delante de la violencia, hacen denuncias, se solidarizan con la víctima y siempre tratan bien a las otras personas.

Esta actuación forma parte del modelo dialógico de convivencia y sus objetivos son:

- Potenciar las actitudes valientes que implican denunciar e informar de las situaciones de violencia que pasan a su alrededor.
- Promueve el posicionamiento a favor de las víctimas y el apoyo a estas.
- Promueve actitudes de rechazo delante de situaciones de violencia.
- Reflexionar alrededor de estrategias efectivas que sirvan para frenar a aquellas personas que ejercen violencia. Para el desarrollo de esta actividad puede ser útil conocer la experiencia práctica de la escuela Sansomendi, uno de los

primeros centros en desarrollar esta experiencia. Se puede consultar un texto al respecto en el artículo siguiente; Sancho, E., & Pulido, C. (2016). "El club de valientes de la comunidad de aprendizaje CPI Sansomendi PI", Revista Padres y Maestros, 367, 38-41.

¿CÓMO SE EMPIEZA?

Al comienzo de curso se hace una asamblea dónde se dialoga sobre:

- Hechos que ocurren en nuestro centro (clase, patio, filas, baños...) especialmente, maneras de tratarnos que nos hacen sentir incómodos o que nos desagradan. Por ejemplo, que me empujen, que se burlen de mí, que me insulten por ser de otro país, que se rían de mí porque me cuesta leer, etc.
- Se plantea qué podemos hacer nosotros para que eso no pase y, a continuación se lee el cuento del club de los valientes, de Begoña Ibarrola, de la editorial SM.
- Después se dialoga sobre lo que es ser valiente. Intentamos potenciar la idea de aquellas personas que rompen el silencio, son valientes y no chivatos. Se pone especial énfasis en desvirtuar el calificativo de chivato o chivata.

¿CUÁNDO SE REALIZA?

Todos los días, después del patio o del comedor, se abre un espacio de diálogo sobre lo que ha pasado en estos espacios. En este tiempo se reflexiona sobre los comportamientos valientes de posicionamiento activo delante de la violencia y se ofrece un espacio seguro de denuncias. Si algún alumno/a ha tratado mal a otro se saldrá del club de valientes y volverá cuando tenga un comportamiento libre de violencia. Se dedicará un tiempo para visibilizar y dotar de atractivo los posicionamientos activos ante la violencia.

El club de valientes tiene éxito dentro del marco de un modelo dialógico de convivencia, no está demostrado que funcione cuando se utiliza como una actividad del tipo “modificación de conducta”. El éxito de la actuación son los debates y las reflexiones que se producen alrededor de los diálogos transformadores que quitan atractivo a la violencia y dotan de atractivo los comportamientos no violentos de manera que se establecen como referentes a aquellas personas que cuidan y tratan bien al resto de la clase, un club de valientes donde se incluirá todo el alumnado.

MATERIALES

- Cartulina grande para poner el nombre o las fotos de todo el alumnado (los componentes del club)
- Fotocopia a color del personaje valiente del cuento o de otro que sea referente.
- Cuento “El club de valientes”.

Cada día se dedica un tiempo a revisar los componentes del grupo con los diálogos que se han explicado en los puntos anteriores. Por tanto, tiene un seguimiento diario.